

<<建兰/中国兰花名品档案>>

图书基本信息

书名：<<建兰/中国兰花名品档案>>

13位ISBN编号：9787503839894

10位ISBN编号：7503839899

出版时间：2005-6

出版时间：中国林业出版社

作者：刘清涌

页数：184

字数：240000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建兰/中国兰花名品档案>>

内容概要

种植业在满足人类物质生活、精神生活的需要上具有广泛的意义。在和平年代里，观赏植物在满足人们精神生活的需要上，其意义尤为突出。当今，国内外花卉业的迅猛发展就是一个明证。

花卉在满足人们精神生活的需要上，之所以具有如此广泛而突出的意义，是由于她的姿态美、色彩美，既完全融于自然中，而又具有丰富的文化内涵。

在这里，我更特别介绍一下中国兰花。

中国兰花，这种被誉为中国花卉中的国宝、国粹的花，由于其仪态万千，色彩纷呈，品种数不胜数，并极其多种多样，在群芳中独树一帜，举凡梅花、荷花、水仙花、含笑、牡丹和菊花等等花卉的形、色、香均可在兰花中得到表现，而其所独具的东方文化色彩和丰富的历史内涵，却是远远超出一般花卉，甚至成为高雅、洁净、秀丽的象征。

历史上不乏用兰花来陶冶心情、培养情操或喻德人、喻君子等事例。

此种国宝级的花、在中华民族蓬勃振兴的今天，实在值得大加弘扬与推广。

推广中国兰花，弘扬中国兰花文化，资信是极其重要的一环。

广东省刘清涌教授和台湾省吴森源先生，是兰界知名人士。

他们在研究中国兰花文化、积累中国兰花园艺栽培品种上，几十年来做了大量的工作。

他们为数不胜数的中国兰花园艺品种建档，并编纂成系列丛书出版，这是一件令人高兴的事。

看着书中精要文字，和一幅幅美不胜收的中国兰花的彩照，我由衷地赞赏他们的努力。

但愿这极富东方文化色彩的国兰飘香全国、飘香世界，为美化人们生活环境、丰富人们的精神生活作出贡献。

<<建兰/中国兰花名品档案>>

书籍目录

序前言概述1 本书建兰的概念2 建兰历史文化3 建兰产地、生态4 建兰的植物形态特征5 建兰品赏6 建兰市场与产业前景7 建兰栽培与管理建兰鉴赏 建兰荷瓣 建兰君荷 彩荷仙 建兰翡翠荷 建兰罗汉 金荷 玉荷 荷晶奇蝶 建兰四季皱皮 荷王 建兰梅瓣 一品梅 龙凤大彩梅 东升梅 绿梅 中山梅 金铃 建兰水仙瓣 复色梅仙 含笑荷 天荷 小天龙 金蜂 龙之梅 建兰竹叶瓣 建兰龙爪瓣 建兰蝶花 建兰奇花 建兰素心花 建兰色花 建兰叶艺(含株艺)品

<<建兰/中国兰花名品档案>>

章节摘录

我国最早植兰专著《金漳兰谱》(南宋·赵时庚, 1255年)对兰花的鉴赏即有初步描写, 例如: 花形“露敛花干、团圆四向”、“齐整疏密得宜, 疏不见干, 密亦不为簇枝, 呈绰约窈窕之姿态”、“花头大、色映入目、翔鸾翥凤”、“头尽开、干高而实瘦”等, 说明花瓣要圆, 花序要疏密相宜, 花干要细且长。

对形方面, 要求“绿叶剑背、尾棱软薄”、“叶劲而实柔”。

于今所谓叶脚要收、叶身要挺、叶尾要垂道理相通。

花色方面, 著者最推崇“鱼鱿兰”“花片澄沏, 宛如鱼鱿(鱼脑), 采之浸入水中, 不见沉影”, 至今仍为中外爱兰人士奉为圭臬。

日本昔日文化

<<建兰/中国兰花名品档案>>

编辑推荐

本书由兰界知名人士刘清涌教授和台湾省吴森源先生主编。
该书全彩印刷，收集较为齐全的建兰品种，主要分概述和鉴赏两大部分。
前一部分以精要的文字介绍了建兰的概念、历史文化、产地、形态特征、市场与产业前景以及建兰的栽培与管理，为读者提供了必需的基础理论知识。
第二部分，本书的重点部分，以鉴赏为主，图片精美。
图文并茂，介绍各种建兰的产地、形态特征等，便于读者全面的了解、认识建兰。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>