

<<木制品表面装饰技术>>

图书基本信息

书名：<<木制品表面装饰技术>>

13位ISBN编号：9787503847349

10位ISBN编号：7503847344

出版时间：2007-8

出版时间：中国林业出版社

作者：张志刚 主编

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<木制品表面装饰技术>>

### 内容概要

本书系统地介绍了现代木器家具涂装技术、板式家具的饰面与边部处理技术，其中涂装技术主要介绍木器家具常用涂料的性能与使用方法、涂装基材、涂饰工艺、涂装方法、涂层固化、涂装缺陷分析和漆膜质量检测等内容；饰面技术主要介绍了薄木饰面、纸类贴面技术、直接印刷与转印技术、特种艺术装饰及板式家具边部处理技术等内容。

边部处理技术中主要介绍板式家具零部件的直曲线封边技术、后成型与软成型封边技术，同时对于本行业国内外新技术、新工艺也作了介绍。

本书取材丰富，与实际生产相符，具有较高的实用价值和参考价值。

## <<木制品表面装饰技术>>

### 书籍目录

出版说明前言上篇 木制品涂装技术 第1章 涂装材料 1.1 涂料与涂膜性能 1.2 常用涂料品种  
技能训练 第2章 涂装方法 2.1 手工涂装方法 2.2 机械涂装方法 技能训练 第3章 涂装工  
艺 3.1 木制品涂装的目的与特点 3.2 现代涂装工艺的分类与发展特点 3.3 涂装工艺过程  
3.4 涂装工艺过程举例 技能训练 第4章 涂层固化 4.1 涂层固化机理 4.2 固化方法 第5章  
涂装缺陷和漆膜质量检测 5.1 涂装缺陷 5.2 漆膜质量检测 技能训练下篇 木制品贴面技术  
第6章 木制品贴面基础知识 6.1 贴面材料 6.2 基材特性及其要求 第7章 薄木饰面 7.1 薄木  
分类与制造 7.2 薄木处理 7.3 薄木贴面工艺 技能训练 第8章 纸类贴面技术 8.1 装饰纸  
贴面技术 8.2 预油漆装饰纸贴面技术 8.3 树脂浸渍纸贴面 8.4 热固性树脂装饰层压板贴面技  
术 第9章 其他贴面技术 第10章 板式家具边部处理技术综合实训参考文献

## &lt;&lt;木制品表面装饰技术&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：允许刷子在手中松动。

用刷子蘸漆时，浸入涂料的深度不宜超过毛长的2/3，刷毛根部避免接触涂料。

蘸漆后刷子应轻靠容器边缘，以调整漆刷的含漆量，挤出多余的漆，以免到处滴洒。

刷涂时要握紧漆刷不要松动，必要时移动身体与手配合。

刷涂操作通常按涂布、刷匀、理顺3个步骤进行。

涂布就是按需要的用漆量先在表面上顺木纹刷涂几个长条，每条之间保持一定距离，然后漆刷不在蘸漆，将已涂的长条横向或斜向展开并涂刷均匀，最后漆刷上残留的多余涂料在漆桶边挤擦干净后，再顺木纹方向均匀刷平，以消除刷痕，形成平滑而均匀的涂层。

刷涂某一具体产品时，其操作顺序通常是先难后易、先里后外、先左后右、先上后下、先线角后平面，围绕产品从左向右转，一个面一个面地刷，避免遗漏。

刷涂柜类产品时，应先用小木块将柜角垫起，以避免漆刷接触地面粘上沙土。

刷涂完毕，要检查一遍，看有无遗漏、流淌、皱皮、边角积漆以及涂层不均匀等情况，一经发现就应及时消除。

油性漆一般干燥慢，为使涂层均匀可反复回刷多次。

但是，有些醇酸漆涂层胶凝较快，如果涂刷不当，容易引起涂层流挂、起皱等缺陷。

此时应选用毛厚而较硬的长毛鬃刷，增加蘸漆次数，加快刷涂速度，及时收刷边缘棱角，以防流挂。

要在涂层胶凝之前，尽快收刷均匀，否则易产生涂层厚薄不均、粗糙、流挂等缺陷。

新鬃刷使用前应在180#木砂纸上摩擦刷毛头部，磨顺刷毛使之柔软，并使未牢固的鬃毛脱落。

然后用肥皂水洗，再用温水洗净凉干。

经过处理的新刷具应平放在干燥箱中，或用纸包好并注意防止虫蛀。

鬃刷用完后，应将刷毛中的余漆挤出将刷毛部分浸在水里以隔绝空气，不致干燥，再用时把水甩净即可。

长时间不用的刷子一定要用溶剂洗干净，再用洗衣粉水洗净，理直刷毛保存。

2.1.1.2排笔及其使用 排笔是用细竹管和羊毛制成。

每排有4~20管等多种，一般是根据被涂装表面的宽度决定，8~16管的应用较多。

排笔刷毛软且有弹性，适于涂装黏度低的涂料。

因此广泛用于涂刷水色、虫胶漆、酒色、硝基漆、聚酯漆、聚氨酯漆、丙烯酸漆等。

选择排笔时，以长度适中，具有弹性，不易掉毛有笔锋的最好。

使用排笔时，用手握牢排笔上角，如图2.2所示，一面用大拇指，另一面用4个手指。

涂刷时，排笔蘸漆量要适中，不可过多，下笔要稳准，起笔落笔要轻快，运笔途中可稍重，绝不可中途停顿，刷完一个长条后，再刷下一个长条，两长条中间搭接不可过多。

始终都要顺木纹方向涂刷，每笔的蘸漆量要均匀，不可一笔多一笔少。

刷涂时用力均匀，也不可一笔轻一笔重，否则易出现刷痕与颜色不均匀或出现刷花，流挂缺陷，如出现这些毛病应及时消除。

此外，用排笔刷涂过程中，刷毛极易落在涂层上，要及时挑出。

刷具的合理使用与保养：新排笔或羊毛板刷也要先用温水湿润浸泡，用肥皂水洗净凉干，除去刷中的残毛和灰尘。

经过处理的新排笔或羊毛板刷也应平放在干燥箱中，或用纸包好并注意防止虫蛀。

当涂刷Pu或PE等聚合型涂料时，刷具用后应立即用相应的稀释剂彻底清洗干净，并将刷毛理顺并悬挂直立保管，且不可将漆刷直立于漆中过久，否则刷毛易弯曲、松散、失去弹性。

## <<木制品表面装饰技术>>

### 编辑推荐

《教育部高职高专教育林业类专业教学指导委员会规划教材:木制品表面装饰技术》可作为高等职业院校木材加工技术、家具设计与制造等专业相关课程教学使用,也可供木材加工企业、家具生产企业及装饰公司从业技术人员参考。

<<木制品表面装饰技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>