第一图书网, tushu007.com

<<雕塑园林>>

图书基本信息

书名：<<雕塑园林>>

13位ISBN编号：9787503852732

10位ISBN编号：7503852739

出版时间：2008-9

出版时间：中国林业出版社

作者：李险峰

页数：82

字数：120000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

雕塑园林是指在园林规划设计中应用雕塑艺术的创作理念，将园林看作是一个大型的“雕塑”。在对园林造景材料的“雕”与“塑”的过程中，实现设计理念的完整表达，并使科学性与艺术性完美结合。

包头市南海景区的设计是雕塑与园林整体设计的一个典范，体现了艺术家李险峰“大雕塑”的观念，即雕塑与园林环境是有机的整体，雕塑服从于园林的整体规划设计，园林环境为雕塑营造艺术氛围，两者共同构成一件完美的景观艺术品。

本书用富有诗意的文字解读了李险峰和他的设计团队完成包头市南海景区设计的创作心路，用准确的数据说明了设计要点，再现了景观体量关系，用精美的图片展现了景区建成后美丽的风光。

作者希望通过此书的出版，与同行们进行更广泛的交流。

作者简介

李险峰，湖北浠水人雕塑硕士，园林规划设计博士 中国农业大学副教授。
雕塑作品多次参加国际国内展览，被收藏。
2008参加活的中国园林展：从幻象到现实《德国德累斯顿）；2007参加奥林匹克艺术之梦－2007北京国际城市雕塑艺术展；2007参加雕塑与城市的对话－2007迎世博，上海

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

序言　走向自然　Chapter 1　访谈Chapter 2　总述Chapter 3　记忆中的码头　北入口广场景观设计　设计理念　　空间布局　入口缓冲区　中轴水系区　临湖观景区　儿童游乐区　林缘林息区Chapter 4　平日未来　包头“11.21”空难纪念广场设计　　设计理念　空间布局　下斜的地面　　材质表情　石、水、人Chapter 5　环湖景观设计　　沙滩　双龙吐翠　雁渡苇荡　苇荡间的浮桥项目背景后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com