

<<神仙>>

图书基本信息

书名：<<神仙>>

13位ISBN编号：9787503862854

10位ISBN编号：7503862858

出版时间：2011-7

出版时间：中国林业出版社

作者：徐华铛

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<神仙>>

内容概要

本书的作者徐华铛坚持图文并茂甚而以图为主，附图务期精，务期多，所选图例既有传世之古物，公认之佳作，更有见所未见搜罗于乡野坊间的遗珠。

图又分真贋，真者即影象件，贋者即摹写本，前者之优，真切如在；后者之胜，洗练明确。

行文方面，他坚持以浅显的语言，述说梗概，阐发深义，既有渊源的追溯，又有理论的扶持。

正是这种坚持，他的著作可视可读，宜赏致用，亦缘于此。

<<神仙>>

书籍目录

此中别有一方天——为华铛君的“中国传统题材造型”丛书作序材造型”丛书作序

绪论：凌跨雅俗道神仙

一、老子——道教学派的创始者

二、九歌——屈原笔下的鲜活神灵

三、和合二仙——祥和融合的喜庆神明

四、刘海——财源广进的福神

五、八仙——道教神仙组成的群体

六、寿星——“三星高照”中掌管生死的神明

七、彭祖——中国的长寿之祖

八、财神——掌管大地财富的神明

九、钟馗——镇鬼祛邪的吉祥神

十、上古传说中的神仙

十一、东方朔——长寿和智慧的圣神

十二、五岳大帝——巍峨五山的魂魄

十三、花神——万紫千红中的娇美之魂

十四、魁星——主科举考试的神明

十五、舜——中国的远古大帝、神帝

十六、神间的仙趣仙境

十七、神仙头部造像集锦

后记：从传统走向现代

<<神仙>>

章节摘录

版权页：插图：魁星，就是魁斗星，为二十八宿中的奎星，是主宰科举考试的神。

相传魁星生前长得奇丑，不仅满脸麻子，而且还是跛脚，然而，魁星貌丑志气高，他发愤努力，去进取功名，居然高中。

殿试时，皇帝问他的脸为何长了那么多麻子？

他说“麻面满天星”。

问他为何跛脚？

他说“独脚跳龙门”。

皇帝见他答得有理，便录取了他。

魁星成了主宰科举考试的神后，常常手拿一支笔，专门点考试中榜者的姓名，谁梦见魁星，谁就能成为考场中的幸运者。

读书人信奉魁星的风俗早在宋代就有，而在明、清大为流行。

魁星虽然面貌丑陋，造型艺术家们却为他创作了生动的形象。

刘小平、王国华创作的“独占鳌头”让魁星一脚站鳌头，一脚跛起往后踢星斗，一手捧墨，一手执笔，取“魁星点斗，独占鳌头”的祥瑞之意。

全身造型充满了动感之美。

吴杰用柏树创作的“魁星”，则是手拿试卷，脚踏鳌头，进入考场的形象。

<<神仙>>

编辑推荐

《中国传统题材造型:神仙》是“中国传统题材造型”第二辑之一，本专集共包括《罗汉》《罗汉》《达摩》《神仙》四本。

<<神仙>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>