

<<秀美与尊严>>

图书基本信息

书名：<<秀美与尊严>>

13位ISBN编号：9787503914904

10位ISBN编号：7503914904

出版时间：1996-08

出版时间：文化艺术出版社

作者：[德] 弗里德利希·席勒

译者：张玉能

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<秀美与尊严>>

内容概要

本书是译者费十五年的时间而译出的席勒的艺术和美学论文，几乎已经把席勒最主要的美学论文包括进去了。

原文义理精深，译文文辞高妙，可称双璧。

对于文学爱好者和美学研究者都是不可多得资料。

<<秀美与尊严>>

书籍目录

- 论当代德国戏剧（1782年）
- 好的常设剧院究竟能够起什么作用？
（1784年）
（论作为一种道德机构的剧院）
- 论毕尔格的诗（1791年）
- 论美（1793年）
- 关于各种审美对象的断想（1793年）
- 秀美与尊严（1793年）
- 论激情（1793年）
- 论崇高（I）（1793年）
 对康德某些思想的进一步发挥
- 论崇高（ ）（1796年）
- 席勒遗稿片断（1793年）
- 关于在艺术中运用庸俗鄙陋事物的想法（1793 1794年）
 《季节女神》邀请参加书和发刊词（1794年）
- 论运用美的形式的必然界限（1795年）
- 论审美习俗的道德效用（1796年）
- 论素朴的诗与感伤的诗（1794 1796年）
- 论悲剧中合唱队的运用（1803年）
- 书信选（1788 1789年）
- 艺术家们（1789年）
- 后记

<<秀美与尊严>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>