

<<中国话剧>>

图书基本信息

书名：<<中国话剧>>

13位ISBN编号：9787503918353

10位ISBN编号：7503918357

出版时间：1999-01-01

出版时间：文化艺术出版社

作者：田本相 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国话剧>>

内容概要

话剧的百年史，是封建王朝走向衰亡的见证，是近代中国深重苦难的见证，是中国的志士仁人为追求民族独立和自由奋起抗争的见证，也是今日繁荣和发展的见证。

百年来沧桑巨

变，百年来名作如林，百年来已完成从舶来品向中国特色的传衍渐变。

话剧，是中国人的

种主动的文化选择。

<<中国话剧>>

书籍目录

目 录
总序
引言
中国话剧的起源
中国人眼中的西方戏剧
萌芽期的中国话剧
文明戏：无根之萍
南开新剧
“五四”运动与话剧的形成
新旧之争
易卜生和中国的娜拉们
现代主义戏剧之滥觞
话剧的确立
田汉的南国社及其悲剧创作
新的喜剧
走向成熟
话剧走向民间
曹禺和他的三部曲
夏衍的早期剧作
其他剧作家的剧作
职业剧团的出现
在战火中奋起
肩负民族使命
以史鉴今的史剧
现实主义的深化
以笑讽世的喜剧
解放区的戏剧
新中国话剧
一个强大的话剧体系
中国话剧的春天
新中国话剧的峰巅
《茶馆》——一座丰碑
《关汉卿》——一个标志
广州会议再掀高潮
新时期话剧
话剧的复苏
探索剧的热潮
小剧场运动的勃兴
五彩缤纷的话剧
开放的戏剧世界
一座享誉世界的剧院
戏剧的荣誉
中国话剧的特点
匡时济世的艺术
诗意的戏剧精神

<<中国话剧>>

浓郁的民族特色

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>