

<<演员艺术语言基本技巧>>

图书基本信息

书名：<<演员艺术语言基本技巧>>

13位ISBN编号：9787503919480

10位ISBN编号：7503919485

出版时间：2000-5-1

出版时间：文化艺术出版社

作者：周翰雯,封锡钧,冯明义,张筠英,方伟

页数：482

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<演员艺术语言基本技巧>>

内容概要

近一个世纪以来，在我国专业艺术教育体系的创立、发展的过程中，建立与之相应的、中西结合的、系统科学的规范性专业艺术教材体系，一直是几代艺术家孜孜以求的奋斗目标。如果说本世纪上半叶我国艺术家们为此进行了辛勤探索，有了极为丰厚的积累，只是尚欠系统的话，那么在50年代全国编制各艺术专业课程教学方案和教学大纲的基础上，于1962年全国文科教材会议之后，国家已有条件部署各项艺术专业教材的编写和出版工作，并开始付诸实施。

<<演员艺术语言基本技巧>>

书籍目录

说明引言第一章 舞台语言语音声音基本功第二章 舞台语言的基本表现手段第三章 舞台语言外部技巧第四章 舞台语言艺术处理第五章 对筒语言的艺术处理

<<演员艺术语言基本技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>