第一图书网, tushu007.com

<<巴赫画传>>

图书基本信息

书名：<<巴赫画传>>

13位ISBN编号：9787503926792

10位ISBN编号：7503926791

出版时间：2005-01

出版时间：文化艺术出版社

作者：乘黄 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

巴赫是一个虔诚的宗教信徒，他的音乐大多为表达对主的崇拜，表达主所创造的世界的和谐，表达的不是情感，而是信仰。
巴赫的音乐，诞生于巴洛克文化背景之中。
“巴洛克”源于葡萄牙文的BARROCO，指一种不规则形状的珍珠，本意是不合规则在当时期显具有贬义。
巴洛克作为一个君主专制的时代，一个理性开创的时代，诞生的各类风格迥异。
巴赫身处巴洛克后期，通过深化复调表现手段，与17世纪和文艺复兴相联系；通过深化表现手法与情性，与世纪的意大利相联系；又通过深化装饰音等，联系17世纪的他以极强的能力包容了一切，而又改造了一切……

作者简介

巴赫是一个虔诚宗教信徒，他的音乐大多表达对主的崇拜，表现主所创造的世界的和谐，表达的不是情感是信仰。

<<巴赫画传>>

书籍目录

音乐世家
勤奋学艺
奴仆和叛逆者
再回魏玛
困腾时期
莱比锡时期
晚年生活
附录
巴赫入土难安
巴赫音乐复兴
对位法在音乐中的应用

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com