第一图书网, tushu007.com

<<中国文学最新作品排行榜>>

图书基本信息

书名：<<中国文学最新作品排行榜>>

13位ISBN编号：9787503929984

10位ISBN编号：7503929987

出版时间：2006-7

出版时间：文化艺术出版社

作者：北京文学编辑部

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

你不明白，冬子死前，为什么要屯积那么多的卫生纸《我的左手》钟晶晶，那天晚上闷热。
警察把我的朋友送进2号仓，把我带到9号仓门前。
我还在回想《报告政府》韩少功，王红旗十岁的时候，被父母打发到一间单独的屋子里睡觉。
睡屋不大，四周板壁贴满了报纸。
一天他半夜醒来，发现板壁上有一只淡淡的亮点，卧在那里久久不动。
迷糊中他想了想，没猜透这只亮点的来路。
第二天起床后，他把脑袋凑到板壁前，再没找到那只亮点。
他只看见大大小小的黑字在板壁上挤来挤去，像是在看一场露天电影。
大一点的字是标题《未完成的夏天》钟求是，我姨妈书娟是被自己的初潮惊醒的，而不是被一九三七年十二月十二日南京城外的炮火声。
她沿着昏暗的走廊往厕所跑去，以为那股浓浑的血腥气都来自她十四岁的身体。
天还不亮，书娟一手拎着她白棉布曛袍的后摆，一手端着蜡烛，在走廊的石板地上匆匆走过《金陵十三钗》严歌苓，我从城里回来的那天，映山红把一座山开得亮堂堂的，五月的阳光也好得没法说。
可我大嫂却在这一天走了《大嫂谣》罗伟章，他们是乡下的那路厨子，聪明两贫穷，没有跟过师傅，一切手艺都是自己苦苦琢磨出来的，所以和正经厨子又不一样，出自他们手的七碟八碗就有了特殊的地方《婚宴》王祥夫，如梁说中国20世纪80年代是“ 票证时代 ”向“ 货币时代 ”的转移，那么90年代以后，中国则开始了“ 货币时代 ”向《中国人民的理财生活》曲 兰，抗困战争肯定与扇嘴巴子有关系，这是肯定的，要不《扇嘴巴子的故事》李钢林，小时候我喜欢在家门外的海边玩耍和远眺。
我万没想到自已曾经沉湎的海滩，现在成了每一个到广西北海的人不可不去的地方那里已经筑起《少年时代的一次出走》陈建功。

书籍目录

中篇小说 我的左手 报告政府 未完成的夏天 金陵十三钗 大嫂谣短篇小说 雪窗帘 一唱三叹 我们村的最后一个地主 婚宴 我们的战斗生活像诗篇报告文学 中国人民的理财生活 日本遗孤 高考殇 我们可以称他是伟人(存目) “ 超女 ”！“ 超女 ”!(存目)散文随笔 扇嘴巴子的故事 少年时代的一次出走 明天我结婚 净土上的狼毒花 我的哈佛岁月

章节摘录

书摘还是水珍　这天晚上你迷迷糊糊睡了一觉，醒来才发现冬子还没回来。
你坐起身，抽完了一根烟，思索着自己该不该去寻找他。
你隐隐猜到发生了什么事，但又总觉得，不该用这么长时间。
你在心里计算着：从水泥厂到清凉山来回不到五里路，就算他们在山上待到天黑，走回来也用不了一个小时。
冬子是提前动身的，也就是说当你在河边约那女孩见面时，他实际已经在上山的路上了。
即使那女孩到得晚了(事实上不大可能)，他们两人也有整整一个下午。
有什么不能谈清楚，要拖延到半夜呢？　你穿好衣服，走了出去。
　陕北的夏夜仍然是凉爽的，你穿上了长衣裤，仍然感到冷。
水一般的月光倾泻到周边的山坡、窑洞和石阶上，酸枣树的影子黑黝黝地投在地面，静谧、柔和，如同一个童话世界。
你走下窑洞门前长长的台阶，发现台阶上坐着一个人。
不用看，这就是冬子。
从他凝然不动的背影，你不知他已经坐了多长时间了。
　你走过去，站到他的对面。
你看到了一张白的脸，那张脸让你害怕，浮肿，带着淤血，苍白泛着铁青。
你当时还不知道，你已经提前看到了冬子很多年后躺在棺材和花丛中的脸。
　你问冬子怎么了?为什么不回去?到底怎么了？　冬子的眼睛漆黑，闪着一种怪怪的光。
他喃喃说：我把她干了。
　你的心轻轻动了一下，接着便悠悠向下荡去，一个阀门打开了，一颗心掉了下去，重重摔下去。
你应该干点什么的……但你却挨着他坐下了。
　你胡说，你不会这么干的。
你有气无力地说。
　真的，我真的把她干了。
他说。
我干了。
你以为我干不了吗?你以为我看在你的面子上就不干了吗?他古怪地笑着，我干了!干了!干了!我告诉你，就在那片河滩上，我把她压在那河滩上!她哭了!你知道这婊子怎么恳求我的吗?她求我，不要弄脏了她的衣服，因为那衣服是别人的，是借来的，是借来的!　你不知你为什么没有举起拳头。
你至今不知道。
也许，是你血管里的血将注定不会为任何人沸腾，你的血从来达不到那种沸腾的温度，过去达不到将来也永远无法达到；也许，是这消息太突然，你来不及反应。
你只是感到头晕。
你将冬子疯狂的笑声抛在脑后，摇摇晃晃地走上石阶。
冬子踉跄着跟上来，他比你更头晕更虚弱，于是就在台阶的某一处，他在下面，在比你低两个台阶的地方，向你伸出手。
这是一个求救的姿势。
是一个即将溺死的人伸向另一个人的手。
你一转身，抓住这只手……可是突然，你停住了。
也许是一秒钟也许是一分钟，你们，你和他，一个在上一个在下，眼神交织了。
你猛一把将他推下石阶。
你十分用力。
冬子睁大眼睛望着你，仰面倒下去，闷闷地滚下台阶。
他的身体很疲软，随着身体各部碰到坚硬的石头上依次发出不同的声音，不停改变着姿势，最后，终于滚了两下，不动了。

你在台阶上站着，看着。
这就是你干的。
你不会举起拳头打一个人，但你能一把将一个求救的人推下台阶……黑暗中，冬子蜷成一团的身体像一堆泥土。
泥土在黑暗中一动不动。
过了一会儿泥土动了，一种低低的嘶哑的笑从暗中传来，像吞了青蛙的蛇，一截粗一截细，断断续续。
你转过身去。
你继续上台阶，来到自己门前。
你摸出钥匙开门，怎么也捅不进锁里去。
终于开了，你进了门，摸到自己的床，一屁股坐下。
你弓着身子，胳膊肘顶着膝盖，双手蒙『主脸。
你的脑袋在嗡嗡响，你的手在发抖。
你的手，控制不住地发抖。
　下面的事情是冬子清醒后对你说的。
　那天中午，冬子在清凉山的后山坡上等了不一会儿，那女孩就到了。
她见到是冬子一人就有些吃惊，她问你为什么不来。
按照你们的约定，冬子说你说有事，要过一会儿才到。
女孩将信将疑地相信了。
冬子先是要带那女孩去看千佛洞，女孩不去，说是早就看过了。
冬子又提出要在山上转转，女孩却说要留下来等你。
冬子有一搭没一搭地说话，女孩勉强应着，心不在焉。
过了大约一小时，就在冬子琢磨着要不要说清真相的时候，女孩却先说话了。
女孩问冬子，是不是你根本就不会来，是不是，你和冬子是串通好了来骗她的。
　冬子吃了一惊，但还是承认了。
　事后冬子说，他为这个回答后悔。
他说其实有很多种办法来回避这个问题的，他可以编造出一个新的理由，例如你可能因为什么事耽搁了，例如带着女孩一起到路边来等候你和寻找你——但可惜，他的头脑被女孩的冷淡激怒了，发昏了。
他感到屈辱。
他说在女孩的眼里他就像一条虫子。
可他不是一条虫子，他心申有一片美丽的花园，这花园中的每一朵花都是专为她开放的，这花园中的花朵早已迎着风迎着太阳一朵朵一片片地芳香四溢了，它们为她摇曳为她燃烧出了自己所有的美丽，然而她看不见，她拒绝去看，她根本就不看。
她站起来就朝山下走去，像一尊泥塑的塑像那样步履僵硬地朝山下走去。
冬子跑上去拉她，这是他犯的第二个错误，他不该动手动脚，无论对绝望的女孩或是绝望的雕像。
果然女孩挣扎了，她喊起来了，那声音又恐怖又凄厉，带着哭腔和眼泪在寂静的山坡上回响。
冬子内心最后的一点希望被这哭声击碎了，像挂在蜘蛛网上的露水那样无力、脆弱、摇摇晃晃地坠落到地上。
可就在这时他竟然还不松手，他死死抓住女孩的胳膊不松手，他觉得自己就是那滴露水，只要抓住女孩就不会跌落了。
可他还没清醒过来，便发现自己被围在一群愤怒的人群当中。
一定是小路上一群人闻声赶了过来，一群当地农村青年，其中一个还认得女孩。
女孩的哭喊声把他们平时对知青的愤怒点燃了。
冬子的手被七八只大手掰开了，女孩被解救出来，还不仅如此，他的脸很快挨了重重的一拳，山里人不合章法却十分沉重的一拳，冬子觉得脸上的肉带着热血轰然炸开，眼前的大地翻转着向上升去，他踉跄了几步差点儿摔倒。

但自幼打群架的训练使他稳住了阵脚，反手给了那人一拳。
那人跌倒了，但后面的人却涌了上来。
几个回合之后他便被撂倒在地上。
他蜷缩在地上，那些人站在周围，用脚使劲左右翻滚着他，就像炸油条的师傅用筷子翻滚着放在油锅里的油条。
最后，还是女孩说了一句话：“算了，放他走吧。
” P19-21

媒体关注与评论

书评中国文学最新作品排行榜已经十岁了，是迄今为止国内成立时间最早、体裁最多、规模最大的文学排行榜。
十年间中国文坛上的风风雨雨和一个个多事之秋，尚未改变它这一初衷——排好看的小说、读好看的小说；排好看的散文、报告文学，读好看的散文、报告文学。

编辑推荐

中国文学最新作品排行榜已经十岁了，是迄今为止国内成立时间最早、体裁最多、规模最大的文学排行榜。
十年间中国文坛上的风风雨雨和一个个多事之秋，尚未改变它这一初衷——排好看的小说、读好看的小说；排好看的散文、报告文学，读好看的散文、报告文学。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com