

<<人民艺术家>>

图书基本信息

书名：<<人民艺术家>>

13位ISBN编号：9787503932007

10位ISBN编号：7503932007

出版时间：2007-01-16

出版时间：文化艺术出版社

作者：张晓凌主编

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人民艺术家>>

内容概要

只有人民艺术家才能为本土文化代言，因为他们不仅尊重自己的感受，而且将这种感受植根于传统文脉和人民生存经验之上，其艺术一如帕斯所说，有着“人民的根底——精神的、思维的、情感的”。

《人民艺术家（2007NO.1）》作为一个国际交流、研究的平台，发现、扶持、推介、研究有价值的艺术家，并为当代艺术史留下一份珍贵的文献。

<<人民艺术家>>

书籍目录

热点如何书写中国现代美术史从“撰写”到“书写”——关于中国现代美术史写作中的几个问题也谈中国现代美术史的写法陈述与证明——有关中国现代美术思潮史的写作对话回归当代美术的精神原点——张晓凌·袁运甫对话狂野疏淡皆率真——张晓凌·范扬对话人物承袭·个性·当代艺术——顾黎明艺术访谈录雪域高原的感悟——任继民艺术访谈录专栏如来佛解汉字史论明清时期新安画家群体的定位问题——关于“新安画派”赏析徐悲鸿致周扬信札点评本期批评家——郎绍君史树青市场理性之外的航线：激情嘉德——嘉德访谈

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>