

<<十二楼>>

图书基本信息

书名：<<十二楼>>

13位ISBN编号：9787503939938

10位ISBN编号：7503939931

出版时间：2009-11-1

出版时间：文化艺术出版社

作者：蓝紫青灰

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

民国时期，苑家阿囡——一个聪明美丽的上海乡下姑娘的坎坷人生。  
卖花老板家的阿囡遇到了上海来的大学生罗白棠，两人互生情愫，本来是一段美好的开始，谁知道又来了练家大少练意长。  
美丽的卖花女从此开始了命运的浮浮沉沉，展开了一个凄婉的故事。  
三人之间发生了怎样的情感纠葛？  
又是什么情感使得两人相拥离去？

## 作者简介

蓝紫青灰，常被戏称为四色同学。

喜欢用这四种颜色来描摹半生：天空蓝紫，青灰瓦当。

曾出版《离魂》、《爱是至奢华的一件事》、《琼海飞侠》，以及中短篇小说多部，散文杂文几十篇。

创作文字超过200万。

个人博客点击率高达200000次。

书籍目录

【上部】一片能教一断肠第一章苑家阿囡第二章白衣如雪第三章藤萝花妖第四章似梦非梦第五章女生  
妇人第六章自是情痴第七章不关风月第八章我见犹怜第九章碧血鹰洋第十章郎情妾意第十一章此生未  
卜第十二章他生已休第十三章男儿意气第十四章相思成灰第十五章蜘蛛蝴蝶【下部】唯解漫天作雪飞  
第十六章旧雨新知第十七章桑园罗敷第十八章青庐黄昏第十九章空屋尘舞第二十章铜条弱骨第二十一  
章天生尤物第二十二章燕京故友第二十三章欢喜冤家第二十四章客途秋恨第二十五章弦歌一堂第二十  
六章青帮红帮第二十七章枪声汽笛第二十八章基督悲悯第二十九章雪落无声第三十章高楼赋歌

## 章节摘录

阿囡生气了。

谁是丫头？

没有阿爹没有姆妈的小囡才做丫头。

“我是苑家阿囡。

”扁扁嘴，才问：“少爷有事叫我？

”白衣青年已经忘了刚才为什么叫她，摇摇头，说：“没事。

”阿囡想没事你叫住我做什么？

用牙齿咬了咬下唇，转身往东南角的小门走去。

白衣青年想起来又问：“苑家阿囡是做什么的？

”阿囡远远地答：“镇子外头种花的。

”咕咕一笑，到了小门边，见了老方，叫一声老伯伯。

老方已经和阿囡很熟了，问她今天来做什么？

阿囡答是来送喜饼的。

老方开了小门，让她出去了。

出了董家，阿囡往镇上去，走过窄窄的弄堂。

两边人家的高墙高得要抬头才能看到墙顶，白墙上是灰黑的雨水印子，掉了墙皮的地方露出青砖，砖缝里长出几枝凤尾蕨。

对面过来一个阿妈，手里拎着菜篮子，阿囡侧身让过了，出了窄弄，上了积善桥。

积善桥上站了些人，看着前头那座桥上在大出殡。

杠房执事穿了白布衣，打着纸幡，抬着全都糊成白色的纸人纸马纸轿纸屋，还有人在撒纸钱，白花花的

一片。站在桥上看热闹的人指指点点，说是镇上开绸布店的李家的老东家死了，家里人嫌杠房的白衣脏，发黄，不白不显眼，就给杠房的人一人做一件新的白衣，做完了丧事再送给杠房的掌柜，不白送，要收钱的，当然钱收得要少一些。

这一下白布像不要钱似的用，从扎头的白带子，到别在鞋上的鞋面子，都是李家库房里的布，整匹整匹地往外搬。

又有人说了，是李家库房里的白布积压得太多，年头太久，已经放得发黄了，今年春天雨水多，库房洒水，又霉了好些，才借机把这么多年的白布用掉。

还有人说，这李老东家真是巴家，死也死得这么及时，刚刚好把这些霉黄的白布用掉。

杠房也不错，白捡了个便宜。

回头用米粉浆一洗，不就白了吗？

阿囡听得有趣，偷偷地笑。

打幡抬纸扎的人走完，后面是捧着玩物器具的人。

香炉、宝鼎、花瓶、食篮，还有些叫不出名字的东西，全是一对一对地放在抬案上，白的像玉，绿的像翡翠，都是用大白萝卜和水萝卜雕出来的。

阳光下半透明，连隔着百多步远的这边桥上都看得清清楚楚。

有人赞叹，说真好看，比抬新娘子还好看。

这队人再走完，就是八个人抬着的黑漆棺材，黑沉沉像一座房子，棺材盖足有两尺厚。

用黑漆漆得发亮，上面扎着一朵白布结成的花，垂下两根带子，搭在棺材前。

前头是孝子捧着李老东家的画像，孝子还戴着白布做的像道士一样的冠。

又有人说话了，说李老东家这口棺材，做了有十来年了吧，每年都抬出来刷一层漆，听说是楠木的？

有人接口回答说，当然是楠木的，木头是李老东家自己从福建挑中了走水路运回来的，光木头钱和运费就花了不少。

然后放在我们店里做，光解板刨平就花了三个月。

很多年都没看到这么好的楠木板子了。

## &lt;&lt;十二楼&gt;&gt;

这口棺材，埋在地里，几百年都不会烂。

旁边的人看了说话的人，说哦，怪不得对这棺材这么熟，原来是封家少东家。

阿囡听人说封家少东家也挤在这里看热闹，不想再看下去了，轻轻从人群中溜出来，绕过这一大堆人后头，下桥。

走出没多远，就听见有人叫“阿囡”，阿囡回头看，正是封家少东。

封家少东昨天才来提过亲，今天就在路上堵她，阿囡吓得心头慌，装着很凶地说：“啥人认得侬，跑开。

”封家少东说：“阿囡，我侬一道过，阿好？”

”阿囡把他看一眼，三角脸，青白的面皮，眼睛还算大，鼻子有点瘦，嘴角下挂，是个鲤鱼嘴，个子也瘦瘦小小。

这个人怎么看怎么不好看。

阿囡鄙夷地说：“侬从小没吃饱子饭？”

侬有几两力气？”

面无四两肉，头颈极细。

……”后面一句骂人的话咽了，不说。

封家少东被她骂得愁眉苦脸，辩道：“我又不下地种田，要力气做啥？”

我侬姆妈讲了，是我小辰光先天不足，才没长发。

阿囡，我侬屋里钞票多，你要啥我拨侬买啥，好勿啦。

侬来啦，肯定比侬阿妹阿姊吃了好困了好着了，我侬姆妈也老欢喜侬，勿会得拨侬吃苦头。

”阿囡越听越触气，指着河水说：“自家照照面孔去。

”掉头就走，回头又恶声恶气地说：“下趟再来搭讪头，骂煞脱侬。

。”

”走出一程回头看封家少东，还站在那里望着自己。

封家少东穿着一身鱼白色绸长衫，缩肩拱背，就像是个痨病鬼。

那件鱼白长衫被太阳晒得反光，就像是白色的。

阿囡想，凭你也配穿白？”

你穿白衣就像抬纸人纸马的杠房里的人，活该你是开棺材铺的。

人家穿白衣才像罗成赵云。

阿囡回到余家，阿宝一径问她董家里头是啥样，董家小姐见到没有？”

好不好看？”

阿囡除了看见一些屋子、走廊，还有花园，也没有看到别的。

丫头阿妈来来去去，她也没敢抬头。

董家小姐看是看见了，却用脚踩余家的糕饼。

但她还是绘声绘色地说着董家的风光。

<<十二楼>>

编辑推荐

《十二楼》：[离魂]之后蓝紫青灰倾情奉献安慰你的记忆无数女人一生梦想得到的深情，一部感动三代人的催泪篇章谁曾是你心上的记印，谁与你血肉相连的亲密那一段红尘的姿态，那一场爱情的游戏她是他少年时的心意萌动，是他青年时的红尘风流是他骨中之骨欲中之欲，是他半生烈火半生冰雪炼出的一滴血我是你的阿囡我要是一开始就答应做你的阿囡我就不会穿着秋衣走过寒冬的街道让冰雪冻结我的血凋残我的容颜让我心怀一腔怨恨手握杀人的利器对着你

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>