

<<羽·青空之蓝>>

图书基本信息

书名：<<羽·青空之蓝>>

13位ISBN编号：9787503940361

10位ISBN编号：7503940360

出版时间：2009.12

出版时间：文化艺术出版社

作者：沧月

页数：410

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<羽·青空之蓝>>

前言

当双星重影的那一瞬，仿佛有什么被唤醒了。

破军星忽然间发出了闪电般耀眼的光华，照彻了天地！

大漠发出了低沉的鸣动，雷声在地底由远而近滚滚而来，仿佛有千军万马在奔驰，要从黑暗的地底奔腾而出，扑入阳世。

“破军焕世！

”闪电般的光华里，有人低语，“‘他’要醒来了！

”砂风猎猎之中，大地忽然隆起。

一座巨山在大漠上拔地而起，高达万仞。

那座山在鸣动，轰然裂开了一条缝，一道金色的光从缝隙中射出，仿佛是来自另一个世界的光芒。

当那道光照耀到荒原上时，所有的生命在一瞬间枯萎。

天地间的邪魔云集而来，簇拥着它们的魔君，俯首贴耳，咆哮如雷，方圆数百里登时笼罩在一片黑雾里，伸手不见五指，充斥着可怖而邪魅的气息。

“小心。

”漫天的黑色里，星主低语提醒，“魔眼睁开，‘她’也要来了！

”侧耳细听，在呼啸的砂风里，真的有脚步声由远而近——哒、哒、哒……急促的奔跑声在黑暗里响起，似乎真的有人在这个时刻出现在这片充斥了妖魅的荒原上。

天地间笼罩着一层血红色的薄雾。

雾气里隐约可以看到一个剪影。

等渐渐近了，才看出那是一个在奔跑的女子。

她从狷之原的东方飞奔而来，素衣白袜，长发及腰，白色的裙裾在血雾和狂风里飞扬，宛如凌波仙子般美丽。

“来了。

”黑暗里有人相互低语，声音肃杀。

那个女子在狂风血雾里奔跑，所到之处邪魔纷纷跪地避让，不敢稍为阻拦，竟然让出一条路来——她一路狂奔而来，赤着的脚上流满了血，然而脸上没有丝毫痛苦的表情，仿佛有一种神秘的力量在冥冥召唤着，让她从天地的另一头跋涉来到这里。

地裂深处，似乎有一个声音发出一声叹息，充满了狂喜和期待。

半空中，幽寰的影子和破军星完全重合了，光芒耀眼。

<<羽·青空之蓝>>

内容概要

是传奇的延续，还是一个时代不可逆转的终结。

是故事的新生，还是过去种种尘埃落定一笔书抹。

空桑。

碧落。

隐族。

冰族。

云浮。

命轮。

紫薇星斗。

六合八荒。

诸神寂灭的第九百年，因果再次重书。

破军焕世，命轮转动。

携带着爱人灵魂在黑暗里追逐的鲛人皇子，原本可以成为空桑女剑圣却栖居烟花地的绝色女子，以及来自遥远的云之彼岸的翼族少女……他们永远地被宿命钉在了轮盘上，周而复始。

轮回无涯，成败暗哑，千年之后，我还在《羽》里，等你……

<<羽·青空之蓝>>

作者简介

沧月，姓名：沧月，取“沧海月明珠有泪，蓝田日暖玉生烟”之意。

现职业：建筑设计师。

籍贯：浙江台州。

生日：5月15日。

影响她的作家：金庸、古龙、梁羽生。

写作经历：2001年底开始在网络发表作品，先以武侠成名，后转入奇幻领域；2002年开始为畅销杂志写文；2004年，获得今古传奇主办的全国大学生武侠小说比赛第一名，同时获得温瑞安设立的首届“神州奇侠”奖。

2004年出任韩国esoft开发的大型中国武侠网络游戏《墨香》的形象代言人。

2004年底出版单行本《血薇》，一跃成为畅销书作者，至今已出版各类书籍十余部。

出版作品代表：

听雪楼系列：1.《血薇》2.《护花铃》3.《荒原雪》。

鼎剑阁系列：1.《大漠荒颜》2.《帝都赋》3.《曼珠沙华》4.《剑歌》5.《七夜雪》。

镜系列：1.《双城》2.《破军》3.《龙战》4.《辟天》5.《神寂》6.《织梦者》。

书籍目录

序章第一章 莲花第二章 长冬梦旅人第三章 孔雀明王第四章 剑圣慕湮第五章 机械师望舒第六章 雪衣明鹤第七章 盗宝者琉璃第八章 冰封金座第九章 紫玉成烟第十章 分飞第十一章 沉睡森林第十二章 凋零之花第十三章 夜来第十四章 麒麟第十五章 伞第十六章 八井坊第十七章 风云变尾声

章节摘录

插图：星辰黯淡后的第九百年，龙神归于大海，三女神隐于九霄。

魔王从地底复苏，血海从西方涌来。

幸三界有精英辈出，负剑而来，于暗影中诛魔卫道，纵横万里，上下千年。

百兽拜麒麟为帝；群鸟以凤凰为王；明鹤舞于九霄；蛟龙腾跃七海；孔雀明王，食邪魔于污秽之地；携众星之主；共守命轮。

1)破军北斗第七星，破军。

素来有汹涌澎湃、善战披靡之意，却也是杀破狼星系中变数最大的一颗星，意味着杀戮和毁灭。

传说每三百年它便有一次猛烈的爆发，亮度甚至会超过皓月——而被这颗星辰照耀的人，在拥有毁灭性的惊人力量同时，也注定一生漂泊动荡，孤立无援。

九百年前那场战争里，冰族被空桑和海国联盟击溃，破军被封印，全族被迫离开云荒大陆，流亡西海——神之时代结束后，那颗象征着汹涌澎湃之杀戮力量的星辰一直暗淡无光，仿佛沉睡一样，任凭世间万物盛开凋零，光阴流转消逝。

2)溯光“这个孩子长大后，会成为改变天下的人。

“他成年后将会选择变身为一个男子，几乎可以媲美昔年的海皇苏摩。

他将带领海国走出战争的阴影，让子民们安居乐业。

“但是，世间变数无尽。

成年后，他的命运会出现分岔——“他会有想不到的福，也会有想不到的祸，还会遇到想不到的人。

那之后的事情没有人能预料：他或许能一生安然满足，如我所预言的成为一个卓越的海皇——或者，他的余生会陷入不可捉摸的混乱，被命运的轮盘卷入急流，再也无法挣脱。

”“一切，都取决于那个想不到的人。

”3)浮城——那个传说隐藏在南迦密林中的部落，如浮云一般不可捉摸，他们的城市也被称为“云梦之城”，居无定所，从来没有走出密林来到过人世间。

比如说他们奉行男不婚女不嫁的习俗，群居群婚，共同抚养孩子，没有父母儿女的称呼，更没有所谓的人伦关系，其余人一律无分贵贱，只有族长是所有人的领袖。

比如说，他们和人类不一样，不是母胎生出，竟是如同鸟类一样巢居，出生在一个巨大的蛋里，寿命甚至比碧落海上的鲛人还长。

再比如说，那些人信仰云浮城里的三女神，在密林里建造了一座辉煌的神殿，在月蚀之夜进行盛大祭祀。

那座云梦城悬空而建，浮在树林之上，被称为天上之城，里面堆积着无数献祭的珍宝。

媒体关注与评论

沧月在中国的文学市场上占据了重要位置，读者群众多。

以《镜》为代表的长篇小说系列是迄今为止最能打动人心的辉煌文学作品。

作者的文学功底与宏大的人物塑造功力以及女性特有的敏锐细腻的感受力相结合，构成了沧月作品极强的感染力与穿透人心的力量。

——腾非 网站资深编辑本书内容大气，文笔洗练，人物构架出色，情节跌宕起伏，是难得一见的好文。

同时，书中还配有著名画手——李堃的插图，与书中情节一致，非常华丽，给本书增添了不少光彩。

——奇侠 知名书评人沧月首次以幻想言情天后的身份出现，在本书中以一种和命运抗争的宿命挣扎和恢弘背景下的爱情故事相结合，超脱了一般奇幻或言情小说的单一格局，吸收奇幻和言情两者的精华，显得构架深远而打动人心，比《镜》更具魅力。

——吕宋 杂志资深编辑

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>