第一图书网, tushu007.com

<<时代雕像>>

图书基本信息

书名：<<时代雕像>>

13位ISBN编号：9787503952456

10位ISBN编号：7503952458

出版时间：2012-3

出版时间：刘礼宾 文化艺术出版社 (2012-03出版)

作者：刘礼宾

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

民国时期具有现实品格的雕塑艺术，奠定了中国现代雕塑艺术的基础。
《名画深读·时代雕像：民国时期现代雕塑研究》作者刘礼宾君在搜集大量史料的基础上，对其进行认真爬梳，结合时代文化大背景，系统整理出民国时期的雕塑发展的历程，较为详尽地叙述了这一时期雕塑教育与创作的情况，重点介绍了重要艺术家的创作，并在学术的层面上对当时的艺术思潮、创作理念及其对今后雕塑艺术的影响做了精辟的分析。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

关于民国雕塑研究引言第一章 “ 雕塑家 ”的出现 第一节 留学生的出国学习 第二节 “ 雕翅家 ”的出现第二章 早期“ 雕塑家 ”的多重身份以及雕塑创作 第一节 早期“ 雕塑家 ”的多重身份以及雕塑创作 第二节 雕塑介入现实生活第三章 孙中山像与民国公共空间 第一节 上海租界出现的西方雕塑 第二节 孙中山像与民国公共空间结语

编辑推荐

民国时期具有现实品格的雕塑艺术，奠定了中国现代雕塑艺术的基础。
《时代雕像》作者刘礼宾君在搜集大量史料的基础上，对其进行认真爬梳，结合时代文化大背景，系统整理出民国时期的雕塑发展的历程，较为详尽地叙述了这一时期雕塑教育与创作的情况，重点介绍了重要艺术家的创作，并在学术的层面上对当时的艺术思潮、创作理念及其对今后雕塑艺术的影响做了精辟的分析。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com