

<<乌鸦队长银斑儿>>

图书基本信息

书名：<<乌鸦队长银斑儿>>

13位ISBN编号：9787504212269

10位ISBN编号：7504212261

出版时间：2010-1

出版时间：新时代出版社

作者：[加] 欧·汤·西顿

页数：201

译者：孙淇,王选

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<乌鸦队长银斑儿>>

前言

自然界里的动物世界充满了生命之谜。

探索和揭示动物生命之谜主要有两类人——一类是动物学方面的科学家；另一类人则是描写动物生活的文学家。

后一类人写的文学作品叫做动物文学（包括动物小说和动物故事）。

我们知道不少描写动物形象的童话故事，比如《穿靴子的猫》、《小红帽》、《丑小鸭》、《小熊温尼·菩》，等等。

但是，动物文学描写动物的生活与童话是不一样的。

动物文学中的动物并不像童话里的动物那样，像人一样思想、像人一样说话和行动，它们的习性和生活完全符合动物本来的生存方式。

动物文学作家不仅熟知他所描写的动物的普遍的自然生活习性，而且能够抓住笔下动物的个性，把这个动物的性格或内心情感表现出来，以感染和打动读者。

动物的内心世界也是富有情感的，只是由于我们人类不懂动物们的语言，无法和它们沟通才忽略了这一重要事实。

但是，动物文学作家是具有特异本领的人，他们对动物生活进行深入、细致的观察和体会，并且通过描写动物行为把动物的情感世界展示了出来。

加拿大的欧·汤·西顿被誉为动物小说之父，他开创了动物小说这一崭新的文体，并成为这种文体的经典性作家，在世界儿童文学史上具有不可撼动的崇高地位。

作为一个杰出的动物学家，西顿一生的绝大部分岁月都在加拿大的林莽和大草原中跋涉奔走，他从观察动物所获得的大量素材中，精心选择最有文学价值的动物生活，写成了46篇动物小说。

西顿对动物怀着深深的敬畏之情，他在动物的身上看到了我们人类的身影。

阅读西顿的动物小说，我们会发现，动物像我们人类一样，有着爱情、亲情、友情，像我们人类一样，竭尽全力地生活着、奋斗着，直到走完自己的一生。

西顿的动物小说经过一百年时间的检验，已经被证明是世界动物小说中的经典作品。

下面，我们列举西顿的两篇作品，他的动物小说的艺术魅力，从中可见一斑。

<<乌鸦队长银斑儿>>

内容概要

动物小说之父——西顿笔下的动物各具形态，向人们展示着不同动物的情感和精神世界。

本册介绍了五个故事——红脖子松鸡漂亮、勇敢，可是，最终，它却没有逃脱猎人设下的圈套；阿诺克斯可是一只众口皆碑的出色的信鸽，它能飞行很远，并且从来不迷失方向，它战胜了那只强大的雄鸽并且娶到了自己心仪的母鸽，它的命运最终如何呢？乌鸦们是如何度过春夏秋冬的？

乌鸦队长银斑儿是如何训练它手下的那些小乌鸦的呢？阿特拉夫从一只弱小的蝙蝠长大成为一只成熟的蝙蝠。

它的幸福生活里又经历了哪些冒险呢？银尾巴是一只打小就生活在农夫家里的松鼠，它是跟着小猫们一起喝着母猫的奶长大的。

可是，当它重返森林后，它还能适应森林里的生活吗？

<<乌鸦队长银斑儿>>

书籍目录

红脖子松鸡信鸽阿诺克斯乌鸦队长银斑儿蝙蝠阿特拉夫松鼠银尾巴

<<乌鸦队长银斑儿>>

章节摘录

树狸会爬树。

只是，树狸爬树的脚步声很大，所以也总会被它们及时发现而逃开。

不久，树叶开始飘落了，这是树上的果实成熟的季节。

在这个季节里，猫头鹰从北方飞来。

对这些小松鸡来说，它们是很恐怖的敌人。

天气一天天地冷起来。

松鸡妈妈决定搬家，搬到一个冬天叶子也不会掉落的树上去。

“过来！”

”松鸡妈妈招呼仅存的四只小松鸡。

三只小松鸡立刻飞到了松鸡妈妈的身边，但是却有一个小家伙仍然在那棵叶子已掉光了的树上不肯走。

“这里不是很好吗？”

”这只小松鸡说，“我已经长大了。”

”松鸡妈妈的孩子们看起来也确实是长得跟松鸡妈妈一般大了。

第二天天刚刚亮，这只单独在一片叶子也没有的树枝上睡觉的小松鸡，突然肩膀被抓了一下，刺骨的疼痛从肩膀一直延伸到后背。

可怜的小家伙都来不及喊叫一声，就被抓到了空中，原来是一只老鹰悄无声息地飞到了跟前，把小松鸡从树枝上抓走了。

现在只剩下松鸡妈妈和三个小家伙了。

<<乌鸦队长银斑儿>>

媒体关注与评论

西顿从动物的特性着眼结构故事，对动物行为的自然动机观察入微，蕴含着深刻的哲理，且没有将动物人化的痕迹，堪称真正优秀的动物小说范本。

——《混血狼王》作者 沈石溪 那是北美巍峨的群山和广袤的草原，冰河河谷中回荡着悠远的狼嚎，黑色的骏马绝尘而去，忠诚的猎犬不离不弃守护着主人的营地。

我们重温一些已经颇感陌生的词语：勇敢、自由、信任、忠诚。

感谢欧内斯特·汤普森·西顿先生，用他的笔为我们记录下已经消逝的荒野。

——蒙古族作家、《黑焰》作者 格日勒其木格·黑鹤 西顿动物小说带我们走进一个崭新而辽阔的艺术世界，使我们获得了描写“人”的文学无法替代的审美体验和艺术感动。

我们为他作品中富于灵性的动物世界吸引和迷醉，为动物生命的神秘而震惊，为动物声明的尊严而感动。

——著名儿童文学评论家、博士生导师 朱自强

<<乌鸦队长银斑儿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>