

<<精神之旅--新时期以来的美学与知识>>

图书基本信息

书名：<<精神之旅--新时期以来的美学与知识分子>>

13位ISBN编号：9787504331533

10位ISBN编号：7504331538

出版时间：1998-04

出版时间：中国广播电视出版社

作者：祝东力

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

书籍目录

- 目录
- 前言
- 引论 理论前提
 - 一 书面文化的涵义
 - 二 知识分子的两种可能
 - 三 超越的美感
 - 四 意识形态与解释学
- 第1章 文学知识分子
 - 一 “地下”写作
 - 二 普遍的体裁
 - 三 书面文化的分裂
- 第2章 新时期的人性
 - 一 阶级斗争学说
 - 二 革命与世俗生活
 - 三 人道主义哲学
 - 四 两个主题
- 第3章 美学热
 - 一 aesthetica
 - 二 学术准备
 - 三 鼎盛的局面
 - 四 阐释
 - 五 两种倾向
 - 六 方法问题
- 第4章 失衡的语境
 - 一 小说的分裂
 - 二 三种理论 一个人物
 - 三 文化大讨论
 - 四 一个时代的终结
- 第5章 衰落
 - 一 一个征兆
 - 二 从意识形态到科学
 - 三 美学史
- 第6章 散文时代
 - 一 边缘化
 - 二 散文 人文精神与国学
 - 三 人民形象
 - 四 审美文化
 - 五 美学话语转型
 - 六 一种推测
- 结束语 过渡时期的现象：
人 知识分子与美学
- 附录 康德与反美学史
- 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>