

<<数字电视制播技术>>

图书基本信息

书名：<<数字电视制播技术>>

13位ISBN编号：9787504339874

10位ISBN编号：7504339873

出版时间：2003-1

出版时间：中国广播电视出版社

作者：张琦 林正豹 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数字电视制播技术>>

内容概要

本书系统地分析了数字电视演播室主要设备的工作原理及其应用，还分析了数字电视节目制作和播出系统的基本技术和系统构成。

本书共分8章，第一章系统地介绍了数字电视演播室视音频信号的规格、传输标准和应用接口；第二章分析了数字电视摄像机的工作原理；第三、四、五章分析了各种数字录像机的工作原理和技术特点；第六章分析了数字特技和数字切换台的基本原理及应用；第七章介绍了数字矩阵各部分电路的构成及工作原理；第8章分析了数字演播室和虚拟演播室的组成及技术原理和发展方向、数字节目制播网的构成及所应用的基本技术，例如，传输流和文件的接口协议、SCASI、FC SAN、NAS、双网结构、声像资料的存储和提取、2类硬盘播出系统的技术特点等。

<<数字电视制播技术>>

书籍目录

第1章 演播室的串行数字信号传输及标准接口 1.1 数字视频分量信号标准 1.2 辅助数据的插入 1.3 比特并行4:2:2数字信号传输方式 1.4 串行数字视频信号传输系统----SDI接口 1.5 4:2:2标准的16/9与4/3宽高比的关系 1.6 串行数字传输接口----SDTI 1.7 IEEE 1394 串行接口 1.8 数字音频传输接口第2章 数字彩色电视摄像机 2.1 彩色电视摄像机的组成 2.2 摄像机的光学系统 2.3 CCD摄像器件 2.4 视频信号处理放大器的组成 2.5 摄像机数字信号处理的特点 2.6 数字信号处理电路和数字电路系统 2.7 同步信号发生器第3章 磁带录像机原理 3.1 磁带录像机的构成 3.2 磁带录像机的机械系统与系统控制 3.3 磁带录像机的伺服系统 3.4 Betacam-Sp格式第4章 数字录像机 4.1 数字录像机概述 4.2 数字录像机的关键技术 4.3 D-Betacam格式 4.4 DVCPRO格式第5章 电子编辑 5.1 电子编辑的工作方式 5.2 实现电子编辑的措施 5.3 电子编辑的控制方式 5.4 时间码 5.5 RS-422A串行遥控信号第6章 视频切换与数字特技 6.1 视频切换台概述 6.2 视频切换原理 6.3 视频切换台的功能特性 6.4 数字视频特技概述 6.5 图像变换原理 6.6 多通道特技 6.7 视频切换台与数字特技的实际应用第7章 数字视频矩阵 7.1 矩阵系统 7.2 矩阵电路结构 7.3 多功能矩阵控制系统第8章 数字电视节目制播系统 8.1 概述 8.2 数字演播室系统 8.3 声像资料的存储 8.4 数字电视自动播出系统 8.5 多媒体声像资料系统 8.6 虚拟演播室技术参考文献

<<数字电视制播技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>