

<<美国电影分析>>

图书基本信息

书名：<<美国电影分析>>

13位ISBN编号：9787504351722

10位ISBN编号：7504351725

出版时间：2007-1

出版时间：中国广播电视出版社

作者：胡克,游飞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美国电影分析>>

内容概要

本书各篇“影片档案”部分，提供了有关影片的摄制及获奖情况，限于篇幅，也考虑到广大读者的阅读兴趣，我们并没有去罗列详尽的演职人员名单，而只限于主创人员。

关于影片的获奖情况，我们也选择了比较重要的电影奖项，这不是由于我们的偏好，而是由于篇幅有限，希望广大同学和读者谅解。

本书罗列了电影的英文注解，如果同学们喜欢某些电影，可以按照英文片目到网络上查询更为详细的信息。

“导演介绍”是本教材比较有特色的环节，本书相对关注导演对于一部电影的作用，尽管是在好莱坞的制作环境下，导演还是要对一部电影的质量负最大、最终的责任，他的生平经历、喜好，往往能左右电影的发展，产生出独特的风格。

“剧情简介”部分一般要求用文学和描述的语言将故事情节交代清楚，其实，有些电影可能情节相对较弱，可能用语言交代得不是很清楚，不能使读者和同学了解导演在影片中所创造的情绪、制造的气氛，而且由于参加编写的编者可能存在写作方式不一样的地方，使得同学和读者在了解影片上有些偏差，希望同学和读者谅解，剧情介绍的目的对电影有起分析辅助作用。

“影片赏析”部分是我们教材的核心部分，大概涉及以下内容：题材和主题、剧作结构分析、表演风格、摄影、声音、剪辑、创作背景等等。

书籍目录

序言 《一个国家的诞生》(1915年) 《西线无战事》(1930年) 《摩登时代》(1936年) 《乱世佳人》(1939年) 《关山飞渡》(1939年) 《公民凯恩》(1941年) 《卡萨布兰卡》(1943年) 《彗星美人》(1950年) 《雨中曲》(1952年) 《码头风云》(1954年) 《热情似火》(1959年) 《精神病患者》(1960年) 《阿拉伯的劳伦斯》(1962年) 《奇爱博士》(1964年) 《邦尼与克莱德》(1967年) 《西部往事》(1969年) 《教父》(1972年) 《唐人街》(1974年) 《纳什维尔》(1975年) 《星球大战》(1977年) 《安妮·霍尔》(1978年) 《愤怒的公牛》(1980年) 《天堂陌影》(1984年) 《蓝丝绒》(1986年) 《野战排》(1986年) 《循规蹈矩》(1989年) 《沉默的羔羊》(1991年) 《低俗小说》(1994年) 《辛德勒的名单》(1994年) 《美国美人》(1999年)

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>