

<<普通话训练教程>>

图书基本信息

书名：<<普通话训练教程>>

13位ISBN编号：9787504363916

10位ISBN编号：750436391X

出版时间：2011-02-01

出版时间：中国广播电视出版社

作者：曹丽芳，于保泉 编

页数：258

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<普通话训练教程>>

### 内容概要

《普通话训练教程》一书是面向普通高等院校（含高职高专、成人高校、广播电视大学）编写的教材，同时也是参加国家普通话水平测试、考取普通话等级证书的指导用书。

《普通话训练教程》编写，以国家语委颁布的《普通话水平测试实施纲要》为依据，根据教育部关于高等专科学校普通话教学基本要求编写。

在编写体例上，采用了“基础模块”与“实践模块”相结合的方法，从基础知识入手，重在训练和应用。

《普通话训练教程》包括普通话基础知识、普通话的学习和运用、普通话水平测试等方面的内容。

从普通话语音系统出发，介绍普通话的语音知识、声母、韵母、声调、语流音变，着重探讨声母发音及其辨正、韵母发音及其辨正、声调辨正、语流音变等问题，同时，为配合理论学习还编写了大量的正音练习和朗读练习。

学习普通话最终以运用为目的，因此，还编写了“朗读与说话”和“综合训练”两个章节，为运用普通话和巩固学习成果搭建了一个平台。

希望通过这两个章节的学习和训练，可以帮助读者提高运用普通话的能力。

## <<普通话训练教程>>

### 书籍目录

绪论第一章 语音概说第一节 语音的性质第二节 普通话的语音单位及汉语拼音方案第二章 普通话声母及其辨正第一节 声母第二节 声母辨正第三节 声母综合训练第三章 普通话韵母及其辨正第一节 韵母第二节 韵母辨正第三节 韵母综合训练第四章 普通话声调及其辨正第一节 声调第二节 声调辨正第三节 声调综合训练第五章 普通话的语流音变第一节 轻声第二节 变调第三节 儿化第四节 语气词“啊”的变化第六章 朗读与说话第一节 朗读第二节 说话第七章 普通话综合训练第一节 字词训练第二节 朗读作品第三节 谈话训练附录附录一 普通话水平测试用必读轻声词语表（新大纲）附录二 普通话水平测试用儿化词语表（新大纲）附录三 普通话异读词审音表附录四 普通话水平测试管理规定附录五 中华人民共和国国家通用语言文字法

## &lt;&lt;普通话训练教程&gt;&gt;

## 章节摘录

## 1. 童话 童话运用幻想来反映生活。

它常常用拟人、象征、夸张等手法来编织饶有趣味的故事，塑造生动形象的典型人物，并且蕴含着一定的人生哲理。

朗读童话要考虑童话自身的语言特点和听众是儿童这两个重要因素。

朗读时，语言要亲切，语速要放慢，语气要逼真，语句要自然流畅，仿佛面对小朋友在讲故事。

朗读童话要富有童心，与作品中的人物同呼吸、共命运，对于其中的夸张幻想的描写叙述，要读得绘声绘色，这样才能体现出童话的特点，取得好的朗读效果。

例如，童话故事《小马过河》，借助小马过河的故事，说明遇事不能光听别人怎么说，要自己动脑筋，具体分析，还要勇于实践，才能找到解决问题的办法这样一个道理。

朗读时，首先要确定人物的语气、声调，并做到前后一致。

要读出老马的慈祥，小马的活泼，老牛的稳重，松鼠的天真。

特点是语速慢，停顿多，拖音长，声音柔和。

然后注意动物的对话。

在马棚里和在河面上的对话，应在声调和语势上有所区别，使人感觉到空间的不同。

还有几处小马的口吃，如“有一条河挡住了，过……过不去。

”和小马低下了头，说：“没……没想过。

”这里应读出小马的惭愧和不好意思，声音要低而轻。

小马说“让我试试吧”一句要读出跃跃欲试的激动心情，声音要提高，好像是边下河边说的态势。

最后的一句，“原来河水既不像老牛说的那样浅，也不像松鼠说的那样深”一句，要突出重音，放慢，读得耐人寻味。

## 2. 寓言 寓言也是运用幻想反映生活。

它一般比较短小，故事情节单纯，语言简练，寓意明确，富有哲理性。

朗读时一开头就不能平铺直叙，对于人、动物、物、事件，一定要非常鲜明地交待出来，这是寓言朗读特别要注意的。

例如，寓言《狼和小羊》通过狼想吃小羊，在借口都被驳倒没有任何理由的情况下，还是蛮不讲理地扑向小羊这样一个故事，告诉人们，对待狼一样的坏人，讲道理是不行的。

文章开头就交待：“狼/来到小溪边，看见小羊//正在那儿喝水。

”“狼”“小羊”是这篇寓言的主角，所以应突出。

全句速度要慢，重音要显示动物的本质特征。

“狼”要带上一些凶狠残暴的味道，“小羊”要显露一些善良弱小的味道，要体现朗读者的憎爱语气色彩。

后面的情节、对话，都要以此为基础，在鲜明的对比中，层层推进。

要突出狼三次找碴这个重点，读出一次比一次更加凶狠的语气。

小羊的理由越实在越充足，狼的贪婪欲望越强烈，直到狼向小羊“扑去”，要一层层把暴虐者的本性揭开。

朗读中，那强与弱，凶残与善良要有明显强烈的对比。

如果表达不出狼和羊的区别，把“小羊喊叫”处理得也像狼那样高声大叫，使人听起来狼不像狼，羊不像羊，也就不能揭示出狼的“强权即真理”的深刻寓意了，那伸张正义、鞭挞暴虐的朗读目的更是无法达到。

……

<<普通话训练教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>