

<<播音语言表达技巧>>

图书基本信息

书名：<<播音语言表达技巧>>

13位ISBN编号：9787504366139

10位ISBN编号：7504366137

出版时间：2012-3

出版时间：中国广播电视出版社

作者：柴瑶

页数：330

字数：356000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<播音语言表达技巧>>

### 内容概要

假如你希望了解有关播音主持方面的知识，了解播音员、主持人的语言表达的专业要求，明晰判断播音员、主持人语言表达的优劣，探寻怎样才能使自己的表达更丰富动人，那么《播音语言表达技巧(修订版)》力求以阐释具体的技巧、丰富典型的练习材料，为你提供现学现练的方便。

只要你是一位热爱播音主持艺术、对播音员、主持人的工作性质有些兴趣的读者，我们就能在这本书里进行对话交流，相伴度过一段美好的时光。  
本书由柴璠著。

## <<播音语言表达技巧>>

### 作者简介

柴瑶，常用笔名芦径。  
文学博士，副教授。  
执教于中国传媒大学播音主持艺术学院，主要从事教学和科研工作，发表专著、论文、教材等学术文字80万字。  
其中，专著《播音主持语言表达技巧》，获广电总局人文社科优秀专著三等奖，论文《观照电视谈话节目的道德滑坡》、《电视主持人大赛访谈“伪交流”现象》、《试论某些媒介文化思潮对主持人的负面影响》等。  
曾获得北京高等教育教学成果奖二等奖。  
参与中央电视台、北京电视台等电视节目、主持人大赛策划。

## <<播音语言表达技巧>>

### 书籍目录

#### 引言

#### 第一章 沟通体验 厚积薄发——播音前的感受和思考

##### 第一节 狭义备稿

##### 第二节 广义备稿

##### 第三节 实践与思考

#### 第二章 丰富细致的感情运动

##### 第一节 心中有人 目光动人——对象感

##### 第二节 身临其境 情景交融——情景再现

##### 第三节 言外之意 意外之旨——内在语

#### 第三章 灵动恰切的表达技巧

##### 第一节 停连

##### 第二节 重音

##### 第三节 语气

##### 第四节 节奏

#### 第四章 出口成章 随机应变——即兴口语表达

##### 第一节 即兴口语表达概说

##### 第二节 启发性实例和训练材料

#### 第五章 个性彰显 仪态万方——播音状态与非语言表达

##### 第一节 话筒前和镜头前的心理状态

##### 第二节 播音主持的非语言表达

##### 第三节 实践与思考

#### 结语

<<播音语言表达技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>