

<<诗歌朗诵技巧>>

图书基本信息

书名：<<诗歌朗诵技巧>>

13位ISBN编号：9787504366443

10位ISBN编号：7504366447

出版时间：2012-6

出版时间：中国广播电视出版社

作者：李洪岩

页数：335

字数：360000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诗歌朗诵技巧>>

内容概要

《诗歌朗诵技巧》一书讲述了诗歌朗诵艺术创作的相关理论和技巧问题。宏观上介绍了朗诵艺术的特点、功能、分类、准备及创作，微观上介绍了各种体裁诗歌的朗诵技巧并选择部分作品进行朗诵解读。

该书分为两个部分：

第一部分由第一章到第四章，讲述了诗歌朗诵艺术创作的总体概况和在朗诵过程中各个创作环节的特点、要求、方法，包括诗歌的选定、从文字向有声语言的转化、相关要素的配合等技巧方法。

第二部分由第五章到第九章，讲述了格律诗、古体诗、词、现代自由体诗、散文诗等不同体裁诗歌的朗诵要求和技巧方法，选定了一些适合朗诵的作品并以指要的方式对每篇作品进行了内容分析和朗诵解读，供读者练习参考之用。

<<诗歌朗诵技巧>>

作者简介

李洪岩，博士，副教授，硕士生导师，国家级普通话水平测试员，中国传媒大学播音主持艺术学院副院长。

主要从事播音主持艺术专业教学、研究和相关业务工作。

研究领域集中在广播电视语言传播、播音主持艺术、朗诵艺术等。

<<诗歌朗诵技巧>>

书籍目录

第一章 诗歌朗诵概说

- 一、什么是朗诵
- 二、诗歌朗诵的特点
- 三、诗歌朗诵的功能
- 四、朗诵诗的分类

第二章 诗歌朗诵的准备

- 一、选定作品
- 二、量身创作
- 三、确定形式
- 四、调整心态

第三章 朗诵创作（一）——本体创作

- 一、理解感受
- 二、用声自如
- 三、气脉一贯
- 四、行动性强
- 五、展现形象
- 六、富于乐感
- 七、控制节奏

第四章 朗诵创作（二）——整体创作

- 一、交流互动
- 二、善用体态
- 三、站位合理
- 四、配乐巧妙
- 五、舞美和谐
- 六、勇于创新
- 七、循环训练

第五章 格律诗的朗诵

- 一、确定基调
- 二、划分音步
- 三、押住韵脚
- 四、突出平仄
- 五、语势呼应
- 六、讲究节奏
- 七、读出韵味

第六章 古体诗的朗诵

- 一、了解背景
- 二、确定基调
- 三、规中求变
- 四、体现诗风

第七章 词的朗诵

- 一、了解词牌
- 二、熟悉内容
- 三、处理句群
- 四、确定风格
- 五、凸显特色

<<诗歌朗诵技巧>>

第八章 自由体诗歌的朗诵

- 一、熟悉作品
- 二、划分层次
- 三、安排停连
- 四、确定基调
- 五、感同身受

第九章 散文诗的朗诵

- 一、确定基调
- 二、交流定向
- 三、话由心生
- 四、寻求变化

参考书目

初版后记

再版后记

<<诗歌朗诵技巧>>

章节摘录

其一，根据场合确定朗诵形式。

大型的晚会或朗诵会，多采取集体朗诵的形式，这样可以增加气势，烘托气氛。

突出艺术欣赏性的朗诵会，多采取经过精心加工的独诵或诗组合的形式，深厚的朗诵功底、巧妙的构思组合、深刻的主题揭示，都有可能给人以美的享受、心灵的震撼和生命的启迪。

朗诵比赛，多采取独诵、对诵和集体朗诵的形式。

朗诵比赛多有时间上的限制，诗组合这种需要多个单元结合映衬的朗诵形式在较短的朗诵时间里往往会显得仓促和单薄，因此不宜选用。

独诵是对朗诵者理解力、感受力、表现力的检验，需要朗诵者加强语言功力；对诵要综合考查搭档配合的是否协调，表现出的风格特色是否统一，形式与内容是否协调一致，甚至对朗诵搭档语言功力的一致性也提出了很高的要求；集体朗诵则要考查各位朗诵者是否能够深刻理解并准确地表达出作品内含，是否能够协调一致，是否能够在富于气势的同时做到细腻有加。

友人聚会联欢，多采取独诵的形式，这与朗诵者往往是即兴受邀而来不及商量排练有关，而且其自由性、适应性、即兴应时的特点也容易体现出来。

对于广大的朗诵爱好者来说，平时注意积累诗歌素材并经常进行朗诵训练是有效提高此类场合朗诵效果的重要途径。

其二，根据主题确定朗诵形式。

主题明确集中的诗歌，可采取独诵、对诵和集体朗诵的形式，相对固定的朗诵形式和明确集中的诗歌主题协调一致。

主题意义重大的诗歌，集体朗诵的形式更可取，因为众多朗诵者给人的视觉冲击力和既可细腻温婉又可豪迈奔放的听觉影响力对于表现重大主题有着先天的优势和不可替代的作用。

主题复杂深刻的诗歌，适宜采取诗组合的形式，一方面，这种形式可以使复杂的主题如剥笋般层层展现，另一方面又能由于形式多变而使听众避免因主题深刻复杂而陷入大伤脑筋的思索之中，朗诵者不能以主题深刻复杂为借口而不顾听众接受的效果。

……

<<诗歌朗诵技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>