

<<广播影视科技发展史概略>>

图书基本信息

书名：<<广播影视科技发展史概略>>

13位ISBN编号：9787504367488

10位ISBN编号：7504367486

出版时间：2013-1

出版时间：金文中、李建新 中国广播电视出版社 (2013-01出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<广播影视科技发展史概略>>

内容概要

《广播影视科技发展史概略》能给广播影视工作者及爱好者提供一个了解广播影视科技发展历程的窗口，也能给系统学习和研究这方面历史的人员提供一份索引式参考资料。

为使一般人既能对广播影视科技发展史有个梗概了解，又不致耗费过多的时间精力，金文中、李建新编写的。

<<广播影视科技发展史概略>>

书籍目录

前言 第一篇广播电视科技发展简史 第一章基础理论和实验 一、基础理论 二、基础实验 第二章广播的发明及发展 一、广播的发明 二、广播的发展 1.调幅广播 2.调频广播 3.数字广播 三、我国广播技术发展展望 第三章电视的发明及发展 一、电视的发明 1.电视的原始概念 2.电视的发明 二、电视的发展 1.激字电视 2.高清电视 3.有线电视 三、我国电视技术发展展望 第四章传输设施的发展进程 一、传输手段发展综述 二、微波传输 1.世界微波传输发展简述 2.我国微波传输发展简况 三、卫星传输 1.卫星传输概述 2.世界卫星传输发展简况 3.我国卫星传输发展简况 四、光纤传输 1.世界光纤传输发展简述 2.我国光纤传输发展简况 3.我国广电系统光纤传输发展简况 第五章广播节目制作设备的发展进程 一、声电转换设备发展进程 1.话筒 2.留声机 3.电唱机 4.录音机 5.音频工作站 二、我国电台制播设备的发展简况 1.新中国成立之初电台的播控设备 2.我国电台制播设备的发展进程 第六章电视节目制作设备的发展进程 一、电视节目制作设备的发展概况 1.摄像设备 2.录、放像设备 附：磁带录像机记录格式简介 3.编辑设备 二、我国电视台制播中心设备的发展概况 1.改革开放前的状况 2.改革开放后的状况 第七章广播发射机的发展进程 一、世界广播发射机的发展进程 1.世界上早期的发射机 2.调幅广播发射机 3.调频广播发射机 4.数字广播发射机 二、我国广播发射机的发展进程 1.我国最早生产的发射机 2.我国生产的调幅广播发射机 3.我国生产的调频广播发射机 4.我国生产的数字广播发射机 第八章电视发射机的发展进程 一、世界电视发射机的发展进程 1.世界最早期的电视发射机 2.世界电视发射机发展概述 3.世界电视发射机发展历程 二、我国电视发射机的发展进程 1.我国最早生产的电视发射机 2.20世纪70年代以前我国电视发射机的生产状况 3.20世纪80~90年代我国电视发射机的生产状况 4.21世纪初我国电视发射机的生产状况 第九章广播接收机的发展进程 一、世界广播接收机的发展进程 1.矿石收音机 2.电子管收音机 3.半导体收音机 4.集成电路收音机 二、我国广播接收机的发展进程 1.新中国成立前 2.新中国成立后 第十章电视接收机的发展进程 一、世界电视接收机的发展进程 1.世界早期的电视机 2.世界早期的电子管黑白电视机 3.世界早期的电子管彩色电视机 4.世界当代的电视机 二、我国电视接收机的发展进程 1.黑白电视机 2.彩色电视机 第十一章无线电元器件的发展进程 一、无线电基本元件 1.电阻 2.电容 3.电感 4.变压器 二、广播电视通用器件 1.电子管 2.半导体 3.集成电路 附：电路组装技术的进步 三、广播电视专用器件 1.声电转换器件 2.光电转换器件 3.显示器 第二篇我国广播电视事业发展简介 第一章中国的广播事业 一、历史回顾 1.中国第一座广播电台 2.中国人自己办的第一座广播电台 3.中国共产党领导的第一座地方人民广播电台 二、创业维艰 1.中国共产党创建的第一座人民广播电台 2.中央人民广播电台 三、发展壮大 1.建收音网 2.建有线广播网 3.建大功率台 4.搞中波小点多布 5.建调频广播网 第二章中国的电视事业 一、创业之路 1.中国第一座电视台 2.我国彩色电视的播出 3.中央电视台 二、发展迅速 1.电视转播台 2.有线电视 3.移动电视 4.卫星直播电视 5.网上电视播出 6.高清电视 第三篇电影发展简史 第一章电影科技发展简介 一、技术奠基 1.电影源于摄影 2.电影技术基础 3.电影技术雏形 4.电影的诞生 二、发展进程 1.默片 2.有声电影 3.彩色电影 4.特效电影 5.数字电影 三、我国电影发展前景展望 第二章中国电影事业发展简介 一、回顾历史 1.电影首次传入中国 2.中国第一部电影 3.中国最早的电影制片公司 4.中国人自己的电影制片公司 5.中国共产党领导的最早的电影制作和放映机构 6.中国共产党领导的第一座电影制片厂 二、百年风云 1.新中国成立前的电影事业 2.新中国成立后的电影事业 附1：电影数字化发展纲要 附2：2131工程后记

<<广播影视科技发展史概略>>

章节摘录

版权页：插图：2.调幅广播发射机自无线电广播问世以来，首先开发使用的电磁波频段有三个，即：长波：150kHz~415kHz；中波：550kHz~1650kHz；短波：3MHz~32MHz。

在此频段内，发射机所用的调制方式都是调幅制式。

所谓调幅制式就是用代表声音的电信号去改变高频电磁波的幅度，用高频电磁波的幅度变化来传递声音信息。

调幅广播发射机问世已80余年。

最初的广播发射机采用栅极调幅方式，效率极低。

之后，为节约能源和提高效率，发射机所用的器件和调制方法便不断改进，器件由真空件向固态化发展，调制方法由模拟向数字化过渡，但这些改进都未脱离调幅模式。

乙类屏调发射机 20世纪20年代，屏调幅发射机（简称屏调机）问世。

屏调机有一个与发射功率相等的调幅器，为不使调制信号失真且兼顾效率，该调幅器工作在乙类，故又称乙类屏调机。

其整机效率不超过50%，旧式乙类屏调机只有30%左右。

在屏调机发展进程中，为提高其整机效率，曾采用过在被调级的屏路及栅路串接音频阻流圈来代替调幅器的所谓自动屏调制式(AAM)，其整机效率可接近50%。

但由于其电声指标差且难于调整，所以较早就被淘汰。

乙类屏调机则因其性能稳定、便于维护而存在了半个多世纪。

<<广播影视科技发展史概略>>

编辑推荐

《广播影视科技发展史概略》由中国广播电视出版社出版。

<<广播影视科技发展史概略>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>