

<<美发师（中级）>>

图书基本信息

书名：<<美发师（中级）>>

13位ISBN编号：9787504544827

10位ISBN编号：7504544825

出版时间：2004-6

出版时间：中国劳动社会保障出版社

作者：李永强

页数：120

字数：172000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美发师（中级）>>

前言

职业资格证书制度的推行，对广大劳动者系统地学习相关职业的知识和技能，提高就业能力、工作能力和职业转换能力有着重要的作用和意义，也为企业合理用工以及劳动者自主择业提供了依据。

随着我国科技进步、产业结构调整以及市场经济的不断发展，特别是加入世界贸易组织以后，各种新兴职业不断涌现，传统职业的知识和技术也愈来愈多地融进当代新知识、新技术、新工艺的内容。

为适应新形势的发展，优化劳动力素质，上海市劳动和社会保障局在提升职业标准、完善技能鉴定方面做了积极的探索和尝试，推出了1+X的鉴定考核细目和题库。

1+X中的1代表国家职业标准和鉴定题库，X是为适应上海市经济发展的需要，对职业标准和题库进行的提升，包括增加了职业标准未覆盖的职业，也包括对传统职业的知识技能要求的提高。

上海市职业标准的提升和1+X的鉴定模式，得到了国家劳动和社会保障部领导的肯定。

为配合上海市开展的1+X鉴定考核与培训的需要，劳动和社会保障部教材办公室、上海市职业培训指导中心联合组织有关方面的专家、技术人员共同编写了职业技术·职业资格培训系列教材。

职业技术·职业资格培训教材严格按照1+X鉴定考核细目进行编写，教材内容充分反映了当前从事职业活动所需要的最新核心知识与技能，较好地体现了科学性、先进性与超前性。

聘请编写1+X鉴定考核细目的专家，以及相关行业的专家参与教材的编审工作，保证了教材与鉴定考核细目和题库的紧密衔接。

<<美发师（中级）>>

内容概要

本书由劳动和社会保障部教材办公室、上海市职业培训指导中心依据上海1+X职业技能鉴定考核细目美发师(中级)组织编写。

本书从强化培养操作技能，掌握一门实用技术的角度出发，较好地体现了本职业当前最新的实用知识与操作技术，对于提高从业人员基本素质，掌握美发师(中级)的核心知识与技能有直接的帮助和指导作用。

本书的内容包括：人体生理知识、化学用品知识、素描与发型绘画、工具设备用品知识、洗发与护发、发型设计、剃须与修面、发型与发质、经营管理、培训与指导等。

为便于读者掌握本教材的重点内容，教材部分单元后附有模拟试题及答案，全书后附有知识考核模拟试卷。

本书可作为美发师(中级)职业技能培训与鉴定考核教材，也可供全国中等职业学校学生学习、掌握美发师(中级)知识，或进行岗位培训、就业培训使用。

<<美发师(中级)>>

书籍目录

第一单元 人体生理知识 第一节 毛发知识 第二节 皮肤知识 第三节 按摩知识 模拟测试题
模拟测试题答案第二单元 化学用品知识 第一节 美发护发用品的种类 第二节 美发护发用品
的成分 第三节 美发护发用品的作用 第四节 鉴别化妆品质量的常识 模拟测试题 模拟测试题
答案第三单元 素描与发型绘画 模拟测试题 模拟测试题答案第四单元 工具设备用品知识 第一
节 美发主要工具的构造和工作原理 第二节 简单电学知识 第三节 一般电器的维修和保养 第
四节 美发工具用品的消毒与保养 模拟测试题 模拟测试题答案第五单元 洗发与护发 第一节
发质的鉴别与洗发剂的选用 第二节 头发的护理及保养 模拟测试题 模拟测试题答案第六单元
发型设计 第一节 剪削设计 第二节 烫发造型 第三节 染发 第四节 盘(束)发 第五节
吹梳造型 模拟测试题 模拟测试题答案第七单元 剃须与修面 第一节 七十二刀半刀法的运用
第二节 绷紧皮肤的几种方法 第三节 络腮胡子的剃修方法 模拟测试题 模拟测试题答案第八单
元 发型与发质 第一节 发型 第二节 发质 模拟测试题 模拟测试题答案第九单元 经营管理
第一节 企业的诚信服务 第二节 企业的规章制度第十单元 培训与指导 第一节 对初级美发
师的辅导和示范 第二节 解决初级美发师实际操作中的技术问题知识考核模拟试卷知识考核模拟试
卷答案

<<美发师(中级)>>

章节摘录

插图：二、发型与服饰发型与服装是相互配合的。

人们常常利用各式各样的服装来配衬发型，表现自己的气质、风格和个性，掩饰自己的缺陷。

1. 服装服装要与人的外形、个性以及时间、场合、色彩相协调，在服装款式的设计方面可以采用宽松、紧俏、色彩与纹理等来调节人体的美感，使人的整体看上去更加完美。

(1) 气派、典雅的时装、套装。

其发型则要以有弧度的中长发型为宜。

能表现出成熟、干练的气质。

男式的发型以弧度饱满、线条清晰的发型为宜，以显示沉稳、干练、自信的气质。

(2) 紧俏健美型的牛仔装。

其发型要求俏丽、朝气、浪漫、野性。

男性则要表现出刚健、粗犷之美。

(3) 妩媚的连衣裙。

其发型适宜中直长发，体现飘逸、洒脱、轻盈、柔美之感。

(4) 绮丽、高雅的晚礼服或旗袍。

其发型应配以庄重、高贵的盘发及艺术感染力强的发型，以显示出雍容华贵、动人的气质。

(5) 穿A字型花裙。

其发型则以平直、卷曲线条为宜。

2. 发饰发饰配合发型，必须根据发型的繁简来决定运用发饰的多少。

一般发饰不超过发型面积的1/5，它起装饰和点缀作用。

但发饰也具有突出和强调发型风格的效果。

发饰的颜色、质地也要和服装同步，这样才能达到发型、发饰、服饰的整体统一、和谐。

(1) 对比色选配。

采用与服饰色调形成对比的发饰，能起到协调和别具一格的效果。

例如，紫色发饰配用黄色服饰，能给人以强烈的个性美。

(2) 同色选配。

就是选配的发饰的颜色与服饰相同。

比如：紫色衣裙选择紫色缎带，粉红色服饰配粉红色发花，使人产生和谐，雅致、清新之感。

(3) 依服饰质地选配。

服饰的质地多种多样，选用的发饰要与之配合。

比如说，服饰质地轻而薄，发饰也要相应地轻盈小巧；服饰质地华贵，发饰的选用也要高贵精美，使之相映生辉。

<<美发师（中级）>>

编辑推荐

《美发师(中级)》：1+X职业技术·职业资格培训教材

<<美发师（中级）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>