第一图书网, tushu007.com

<<室内装饰设计（中级）>>

图书基本信息

书名：<<室内装饰设计（中级）>>

13位ISBN编号：9787504549969

10位ISBN编号：7504549967

出版时间：2005-6

出版时间：中国劳动社会保障出版社

作者：鲍桂兰 编

页数：512

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

职业资格证书制度的推行，对广大劳动者系统地学习相关职业的知识和技能，提高就业能力、工作能力和职业转换能力有着重要的作用和意义，也为企业合理用工以及劳动者自主择业提供了依据。
随着我国科技进步、产业结构调整以及市场经济的不断发展，特别是加入世界贸易组织以后，各种新兴职业不断涌现，传统职业的知识和技术也愈来愈多地融进当代新知识、新技术、新工艺的内容。
为适应新形势的发展，优化劳动力素质，上海市劳动和社会保障局在提升职业标准、完善技能鉴定方面做了积极的探索和尝试，推出了1+X的鉴定考核细目和题库。
1+X中的1代表国家职业标准和鉴定题库，X是为适应上海市经济发展的需要，对职业标准和题库进行的提升，包括增加了职业标准未覆盖的职业，也包括对传统职业的知识和技能要求的提高。
上海市职业标准的提升和1+X的鉴定模式，得到了国家劳动和社会保障部领导的肯定。
为配合上海市开展的1+X鉴定考核与培训的需要，劳动和社会保障部教材办公室、上海市职业培训指导中心联合组织有关方面的专家、技术人员共同编写了职业技术。
职业资格培训系列教材。
职业技术。
职业资格培训教材严格按照1+X鉴定考核细目进行编写，教材内容充分反映了当前从事职业活动所需要的最新核心知识与技能，较好地体现了科学性、先进性与超前性。
聘请编写1+X鉴定考核细目的专家，以及相关行业的专家参与教材的编审工作，保证了教材与鉴定考核细目和题库的紧密衔接。
职业技术。
职业资格培训教材突出了适应职业技能培训的特色，按等级、分模块单元　的编写模式，使学员通过学习与培训，不仅能够有助于通过鉴定考核，而且能够有针对性地系统学习，真正掌握本职业的实用技术与操作技能，从而实现我会做什么，而不只是我懂什么。
每个单元　所附单元　测试题和答案用于检验学习效果，教材后附本级别的知识考核模拟试卷和技能考核模拟试卷，使受培训者巩固提高所学知识与技能。
本教材虽结合上海市对职业标准的提升而开发，适用于上海市职业培训和职业资格鉴定考核，同时，也可为全国其他省市开展新职业、新技术职业培训和鉴定考核提供借鉴或参考。
本教材在编写过程中，得到了同济大学继续教育学院的大力支持，在此表示衷心的感谢。
新教材的编写是一项探索性工作，由于时间紧迫，不足之处在所难免，欢迎各使用单位及个人对教材提出宝贵意见和建议，以便教材修订时补充更正。

内容概要

本教材由劳动和社会保障部教材办公室、上海市职业培训指导中心依据上海1+X职业技能鉴定考核细目室内装饰设计（中级）组织编写。
本书从强化培养操作技能，掌握一门实用技术的角度出发，较好地体现了本职业当前最新的实用知识和操作技术，对于提高从业人员基本素质，掌握室内装饰设计（中级）的核心知识与技能有很好的帮助和指导作用。
本教材内容包括：建筑设计基础原理，室内设计原理，结构与房屋装饰构造，室内环境和设备，装饰材料、预算及工程质量验收，装饰美术及绘画表现技法，室内设计规范制图，室内设计结业设计等。
为便于读者掌握重点，每单元后附有单元测试题及答案，全书后附有知识和技能考核模拟试卷及答案。
本教材作为职业技能培训与鉴定考核教材，也可供中等职业技术学校学生学习、掌握先进室内装饰设计知识与技术，或进行岗位培训、就业培训使用。

书籍目录

第一单元　建筑设计基础原理　第一节　中外建筑史　第二节　建筑设计基础理论　单元测试题　单元测试题答案 第二单元　室内设计原理　第一节　室内设计概论　第二节　人体工程学与室内设计　第三节　室内空间组合　第四节　室内界面处理　第五节　室内照明设计　第六节　室内色彩设计　第七节　室内家具与陈设　单元测试题　单元测试题答案 第三单元　结构与房屋装饰构造　第一节　建筑结构　第二节　建筑装饰构造　单元测试题　单元测试题答案 第四单元　室内环境和设备　第一节　室内环境　第二节　室内给水、排水与消防知识　第三节　室内电气照明知识　单元测试题　单元测试题答案 第五单元　装饰材料、预算及工程质量验收　第一节　装饰材料　第二节　建筑装饰工程概（预）算　第三节　装饰工程质量与验收　单元测试题　单元测试题答案 第六单元　装饰美术及绘画表现技法　第一节　装饰美术基础　第二节　平面构成艺术　第三节　色彩与色彩构成　第四节　立体构成　第五节　透视原理与透视作图方法　第六节　室内设计手绘表现技法　单元测试题　单元测试题答案 第七单元　室内设计规范制图　第一节　建筑制图　第二节　计算机绘图AutoCAD　单元测试题　单元测试题答案 第八单元　结业设计　第一节　室内课程设计　第二节　室内设计案例　知识考核模拟试卷（一）　知识考核模拟试卷（二）　知识考核模拟试卷（一）答案　知识考核模拟试卷（二）答案　技能考核模拟试卷（一）　技能考核模拟试卷（二）　技能考核模拟试卷（三）　技能考核模拟试卷（三）答案　技能考核模拟试卷（四）　技能考核模拟试卷（四）答案　技能考核模拟试卷（五）　技能考核模拟试卷（六）

章节摘录

插图：1）备用照明。
它是在事故情况下用以确保正常活动继续进行或暂时继续进行的一种应急照明。
如医院的手术室和急救室等都应设置备用照明，其：[作面上的照度不应低于一般正常照明的10%。
2）安全照明。
它是用以确保处于潜在危险之中的人员的安全而设置的一种应急照明。
高层建筑的电梯前厅、安全楼梯等处应装设安全照明，其照度值不应低于一般正常照明的5%。
3）疏散指示照明。
它是用以确保安全出口和通道能被有效地辨认和使用，使人们安全撤离建筑物而设置的照明。
对于一旦正常照明熄灭将引起混乱的人员密集的场所，如旅馆、礼堂、影剧院、展览厅、大型百货商场、体育馆的疏散走道、楼梯间、太平门、高层建筑的疏散楼梯口（包括消防楼梯间前室）、消防电梯及前室，建筑高度超过24 m的公共建筑内的疏散走道、观众厅、餐厅等人员密集的场所，均应设置疏散指示照明，其照度不应低于0.51X。
所有应急照明必须采用能瞬时可靠点燃的照明光源，一般采用白炽灯和卤钨灯，也可采用荧光灯和高亮度LED光源（仅用于疏散指示照明）。
（3）值班照明。
在重要的场所的值班室、警卫室、门房等地方，所设置的照明叫值班照明。
值班照明宜利用正常照明中所单独控制的一部分或利用应急照明的一部分或全部。
（4）警卫照明。
在夜间或无自然光照的某些场所，为改善对人员或贵重物品财产和设备的保卫，用于警戒而设置的照明。
（5）障碍照明。
在建筑物上装设的作为障碍标志的照明，称为障碍照明。
如装设高层建筑物顶端作为飞机飞行障碍标志用的照明，装在水上航道两侧建筑上作为障碍标志的照明等。
这些照明应按交通部门有关规定装设。
（6）装饰性照明。
装饰照明是为了创造或渲染某种环境氛围而设置的照明，如某些商品展示厅、餐厅、娱乐场所等常采用这种照明。
室外的广告照明，景观照明也属于装饰性照明。
而舞台灯光照明可认为是一个专业的装饰性照明。
2.照明方式对正常照明来讲，由于建筑物的功能和使用者的要求不同，对照度的要求也不同，于是对照明方式的要求亦不同。
照明方式可大致分为下列三种：（1）一般照明及分区一般照明。
为在整个场地或场地的特殊局部的需要所设置的、照度基本上均匀的照明，称为一般照明，而后者又常称为分区一般照明。
一般照明由若干灯具对称均匀排列而成，可获得较均匀的水平照度。
它的优点是在工作表面和整个视界范围中具有较佳的亮度对比；可采用高效大功率的光源和灯具，投资费用较小。
对于工作位置密度很大而对光照方向无特殊要求的场所，可只装设一般照明，如办公室和教室等。
（2）局部照明。
局部照明是为了满足某些部位的特殊需要而设置的固定或可移动的照明，它只照亮一个有限的工作区，开关灵活方便，并能有效地突出对象。

编辑推荐

《室内装饰设计(中级)》作为职业技能培训与鉴定考核教材，也可供中等职业技术学校学生学习、掌握先进室内装饰设计知识与技术，或进行岗位培训、就业培训使用。
《室内装饰设计(中级)》教材具备了以下特点：知识系统性与操作使用性相结合。
室内设计是多学科的综合，必须具备学科系统性。
本教材坚持了各学科单元之间互补性的同时，也注意了每节内容的系统性，如建筑设计基础理论部分，本着深入浅出、学以致用的原则，在教材中编入大量图例、实际案例的练习内容。
又如室内设计规范制图、室内设计结业设计、预算等章节都编写了大量案例供同学在教师指导下反复训练掌握技能。
技术与艺术相结合。
建筑设计是技术和艺术的结合，室内设计同样是技术和艺术的结合。
学员在学习过程中，经常不太注重建筑结构、装饰构造、装饰材料课的学习，认为这不是艺术。
实际上当代众多室内装修，其艺术表现是建立在技术的基础上的。
作为室内设计人员在注重技术知识学习同时，也必须要注重设计自身的艺术性。
如构成艺术及表现图技法、室内设计原理等章节，编入了一些彩色图片供学生欣赏、观察、模仿、领悟，这就是对学员进行艺术和美的陶冶，从而使他们能够创造出个性化的、完美的室内环境。
知识理念与道德理念相结合。
对室内设计师来讲，知识理念是创新思维的源泉，为谁创新、以谁为本。
这不仅是一个技术问题、艺术问题，而且是一个职业道德问题。
学员培训过程也是树立一种高尚的职业道德的过程。
要树立以人为本，对客户负责，让客户满意的观念。
如室内设计原理、工程质量验收等章节，在讲述理论和技术的同时，也阐述了树立以人为本，对客户负责的职业道德观。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com