

<<茶叶审评师>>

图书基本信息

书名：<<茶叶审评师>>

13位ISBN编号：9787504564726

10位ISBN编号：7504564729

出版时间：2007-11

出版时间：中国劳动

作者：刘启贵

页数：123

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<茶叶审评师>>

前言

职业资格证书制度的推行,对广大劳动者系统地学习相关职业的知识和技能,提高就业能力、工作能力和职业转换能力有着重要的作用和意义,也为企业合理用工以及劳动者自主择业提供了依据。

随着我国科技进步、产业结构调整以及市场经济的不断发展,特别是加入世界贸易组织以后,各种新兴职业不断涌现,传统职业的知识和技术也愈来愈多地融进当代新知识、新技术、新工艺的内容。为适应新形势的发展,优化劳动力素质,上海市劳动和社会保障局在提升职业标准、完善技能鉴定方面做了积极的探索和尝试,推出了1+X的鉴定考核细目和题库。

1+X中的1代表国家职业标准和鉴定题库,X是为适应上海市经济发展的需要,对职业标准和题库进行的提升,包括增加了职业标准未覆盖的职业,也包括对传统职业的知识 and 技能要求的提高。

上海市职业标准的提升和1+X的鉴定模式,得到了国家劳动和社会保障部领导的肯定。

为配合上海市开展的1+X鉴定考核与培训的需要,劳动和社会保障部教材办公室、上海市职业培训指导中心联合上海市茶叶学会组织有关方面的专家、技术人员共同编写了职业技术·职业资格培训系列教材。

职业技术·职业资格培训教材严格按照1+X鉴定考核细目进行编写,教材内容充分反映了当前从事职业活动所需要的最新核心知识与技能,较好地体现了科学性、先进性与超前性。

聘请编写1+X鉴定考核细目的专家,以及相关行业的专家参与教材的编审工作,保证了教材与鉴定考核细目和题库的紧密衔接。

职业技术·职业资格培训教材突出了适应职业技能培训的特色,按等级、分模块单元的编写模式,使学员通过学习与培训,不仅能够有助于通过鉴定考核,而且能够有针对性地系统学习,真正掌握本职业的实用技术与操作技能,从而实现我会做什么,而不只是我懂什么。

每个模块单元所附单元测试题和答案用于检验学习效果,教材后附本级别的知识考核模拟试卷和技能考核模拟试卷,使受培训者巩固提高所学知识与技能。

本教材结合上海市对职业标准的提升而开发,适用于上海市职业培训和职业资格鉴定考核,同时,也可为全国其他省市开展新职业、新技术职业培训和鉴定考核提供借鉴或参考。

新教材的编写是一项探索性工作,由于时间紧迫,不足之处在所难免,欢迎各使用单位及个人对教材提出宝贵意见和建议,以便教材修订时补充更正。

<<茶叶审评师>>

内容概要

《茶叶审评师(初级)》由劳动和社会保障部教材办公室、上海市职业培训指导中心依据上海1+X职业技能鉴定考核细目——茶叶审评师(国家职业资格五级)组织编写。本教材从强化培养操作技能,掌握一门实用技术的角度出发,较好地体现了本职业当前最新的实用知识与操作技术,对于提高从业人员基本素质,掌握初级茶叶审评师的核心知识与技能有直接的帮助和指导作用。

本教材主要内容包括:职业道德、茶叶基础知识、茶文化的形成与发展、茶叶审评等。为了便于读者掌握本教材的重点内容,教材每单元后附有单元测试题及答案,全书后附有知识考核模拟试卷和技能考核模拟试卷及答案,用于检验和巩固所学知识与技能。

本教材可作为茶叶审评师(国家职业资格五级)职业技能培训与鉴定考核教材,也可供全国中高等职业技术学院相关专业师生,以及本职业从业人员参加岗位培训、就业培训使用。

<<茶叶审评师>>

书籍目录

第1单元 职业道德

- 1.1 职业道德基本知识
- 1.2 培养职业道德的途径
- 1.3 职业守则

单元测试题

单元测试题答案

第2单元 茶叶基础知识

- 2.1 茶的起源与传播
- 2.2 茶在社会经济生活中的地位
- 2.3 我国茶区分布及茶叶产销
- 2.4 茶树栽培
- 2.5 茶叶加工

单元测试题

单元测试题答案

第3单元 茶文化的形成与发展

- 3.1 茶文化概述
- 3.2 萌芽与形成
- 3.3 兴盛与发展
- 3.4 现代再辉煌
- 3.5 茶文化与上海

单元测试题

单元测试题答案

第4单元 茶叶审评

- 4.1 茶叶审评基本知识
- 4.2 各类茶的审评
- 4.3 茶叶储藏与保管

单元测试题

单元测试题答案

知识考核模拟试卷（一）

知识考核模拟试卷（二）

知识考核模拟试卷（一）答案

知识考核模拟试卷（二）答案

技能考核模拟试卷

附录茶叶品质审评记录单

<<茶叶审评师>>

章节摘录

插图：1.文化的定义按目前通行的文化学定义，文化通常有广义和狭义之分。

(1) 广义的文化。

指人类社会历史实践过程中所创造的物质财富和精神财富的总和，也就是说，人类在改造自然和社会的过程中创造的一切都属于文化的范畴。

(2) 狭义的文化。

指以意识形态为主要内容的观念体系，即精神文化，如文学、艺术等。

2.茶文化的定义根据这个定义，茶文化也有广义和狭义之分。

(1) 广义的茶文化。

指以茶为中心的物质文明和精神文明的总和。

它以物质为载体，反映出明确的精神内容，是物质文明与精神文明高度和谐统一的产物，内容包括茶叶的历史发展、茶区人文环境、茶业科技、千姿百态的茶类和茶具、饮茶习俗和茶道茶艺、茶书画诗词等文化艺术形式。

(2) 狭义的茶文化。

狭义的茶文化则专指其精神文明即“精神财富”部分的内容，也即茶在被运用过程中所产生的文化和社会现象。

具体而言，它大致包括茶叶饮用方式的产生、演变、发展和传播；各地、各民族饮茶习俗的产生和发展；茶叶的品饮技艺的形成和发展；品茶之道的形成和发展及其与哲学、宗教的关系；饮茶器具的产生与发展；茶与文化艺术（包括茶与诗歌、小说、散文、歌舞、戏剧、绘画、民间传说以及茶联、茶令、茶谜）的关系等。

1.文化的内部结构文化的内部结构，一般包括物质文化层、制度文化层、精神文化层三个层次。

(1) 物质文化层。

物质文化层即物态文化层，是人类的物质生产活动方式和产品的总和，是可触知的具有物质实体的文化事物。

(2) 制度文化层。

制度文化层是人类在社会实践中组建的各种社会行为规范，还包括人们在人际交往中约定俗成的，以礼俗、民俗、风俗等形态表现出来的行为模式。(3) 精神文化层。

精神文化层即心态文化层，是人类在社会实践和意识活动中孕育出来的价值观念、审美情趣、思维方式等主观因素，相当于通常所说的精神文化。

<<茶叶审评师>>

编辑推荐

《茶叶审评师(初级)》是1+X职业技术职业资格培训教材系列之一。

<<茶叶审评师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>