第一图书网, tushu007.com

<<化妆师>>

图书基本信息

书名：<<化妆师>>

13位ISBN编号：9787504579423

10位ISBN编号：7504579424

出版时间：2009-6

出版时间：中国劳动社会保障出版社

作者：上海市职业培训研究发展中心组织 编写

页数：114

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

职业资格证书制度的推行，对广大劳动者系统地学习相关职业的知识和技能，提高就业能力、工作能力和职业转换能力有着重要的作用和意义，也为企业合理用工以及劳动者自主择业提供了依据。
随着我国科技进步、产业结构调整以及市场经济的不断发展，特别是加入世界贸易组织以后，各种新兴职业不断涌现，传统职业的知识和技术也愈来愈多地融进当代新知识、新技术、新工艺的内容。
为适应新形势的发展，优化劳动力素质，上海市人力资源和社会保障局在提升职业标准、完善技能鉴定方面做了积极的探索和尝试，推出了1＋X培训鉴定模式。
1＋X中的1代表国家职业标准，X是为适应上海市经济发展的需要，对职业标准进行的提升，包括了对职业的部分知识和技能要求进行的扩充和更新。
上海市1＋X的培训鉴定模式，得到了国家人力资源和社会保障部的肯定。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

化妆师职业简介第1部分 化妆师（五级）鉴定方案第2部分 鉴定要素细目表第3部分 理论知识复习题
中国历代化妆简史　生活妆的工具与材料　绘画基础理论与化妆　生活化妆的基础知识　不同妆型的特点与化妆技巧　相关造型理论的基础知识第4部分 操作技能复习题　绘画　化妆造型第5部分 理论知识考试模拟试卷及答案第6部分 操作技能考核模拟试卷

章节摘录

插图：4．为了不损伤皮肤，眉笔笔芯越软越好。
（ ）5．扇形刷主要用于刷胭脂。
（ ）6．眼睛扁平者，睫毛夹的弧度也应该选择弧度大些的。
（ ）7．美目贴为透明或半透明的黏性胶带。
（ ）8．素描的明暗可分为五大色调：受光面、背光面、明暗交界线、中间灰面、反光面。
（ ）9．把组合几何体当作一个整体来观察，首先找准它们的外形，由外及内，找到它们之间的内在联系。
（ ）10．嘴的边缘要画的线条清晰，无需有虚实变化，这样才可以表达的更明显。
（ ）11．玫瑰红、紫红是淡妆中的常用色。
（ ）12．眼影色是可以自由选择的，和妆面没关系。
（ ）13．化妆修饰前，需通过仔细观察以及与化妆对象的沟通，对其妆型准确定位。
（ ）14．肤色局部偏黄的人，直接用接近肤色的粉底整体涂抹。
（ ）15．肤色会随年龄而变。
（ ）16．椭圆形脸型使人显得缺少生气，并有忧郁感。
（ ）17．“三庭五眼”是针对古代人而言的，现代人不适用。
（ ）18．额的形和发际的形有关，只要发际形状好就有完美的额头。
（ ）

编辑推荐

《化妆师(5级)》为1+X职业技能鉴定考核指导手册之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com