

<<爱情必胜课>>

图书基本信息

书名：<<爱情必胜课>>

13位ISBN编号：9787504739247

10位ISBN编号：7504739243

出版时间：2011-8

出版时间：中国物资出版社

作者：安子

页数：294

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<爱情必胜课>>

前言

浪漫是一种情调，爱情是一种心情，浪漫跟金钱无关，爱情跟幸福有关。
恋爱决定女人的一生。

给很多杂志报纸开了很多年的情感专栏，常常被读者和朋友们追问：“安子，爱情到底是什么？恋爱究竟怎样才能成功？”

其实，在我看来，爱情是一种宗教，爱情是一种信仰，有了它，再艰难的境遇，再悲苦的人生，也有幸福盘桓在身后。

是它，让我充满勇往直前的力量，充满心醉神迷的梦想。

青春透明如醇酒，可饮可尽可别离。

对于女人来说，最大的悲哀就是红颜未老去，爱情已散场；对男人来说，最大的悲哀就是赢得了天下赢不了她。

可爱情是什么？

这个问题，让世世代代的痴情怨女柔肠寸断，可谁又能给我们一个绝对正确的答案？

爱一个人，就是拨通电话的时候，突然不知道要说什么，才知道原来自己只是想听听爱人的声音，心中真正想拨通的，只是心底那根叫做爱情的弦。

爱一个人，就是在爱人迟归时，想上一千种坏的可能，在想象中历经万般劫难，发誓一定要好好惩罚他，可一旦见面却什么都忘了。

爱一个人，就是从牵手的那一天起，开始小心翼翼地并肩前行，当危机呼啸而过、诱惑不期而遇，依旧十指相扣，一同走过那条叫做“生死相守”的爱情长河。

爱一个人，就是在日暮时的富士山下，在轻风微寒的布拉格长桥上，在西雅图的不眠夜里，在魁北克的圣诞欢歌声中，对身边的那个人说：“亲爱的，嫁给我吧！”

未成年的时候，在那些泛着金色阳光的岁月里，我们一遍遍地为自己勾画灿烂美丽的爱情蓝图。

我们经历着少年的种种惆怅，梦想着那种叫做爱情的生活，甚至为了它，我们用所有的年少青春作赌注，不惜背上早恋的罪名，换取梦想的实现。

然而，当我们真的穿上高跟鞋，涂上口红，想象着自己如张柏芝一样美丽，如叶玉卿一样性感，呼唤着“芝麻开门”走向爱情之后才发现，一切，却不似梦境般单纯华丽。

无助犹豫、峰回路转、柳暗花明都是爱情赐给我们的历练。

一往情深里，不知今夕何夕的无边风月让我们沉醉、让我们迷茫，也让我们苦楚。

反反复复地希望与失望之后，只留下一段跌宕起伏的爱情童话在心间。

爱情是多么温馨的一个词汇，幸福是多么阳光的一种表达！

相信所有经历过爱情的人，都留有属于爱情的私密回忆。

我不愿承认自己是一个爱情主义者，但是，人生自是有情痴，此恨不关风与月。

能够把爱情当做自己的事业，这是我的福分。

所以，携这本书，唤起有情人心中那些曾经的故事，邀痴情人一起将内心深处积蓄的情结慢慢打开，让爱情如陈年老酒般醉倒我们日渐苍老的心灵，和大家一起同唱“天苍苍野茫茫，万般变幻，身经百战也在心间，恩怨两难断”。

作者2011年4月

<<爱情必胜课>>

内容概要

《爱情必胜课》唤起有情人心中那些曾经的故事，邀痴情人一起将内心深处积蓄的情结慢慢打开，让爱情如陈年老酒般醉倒我们日渐苍老的心灵，和大家一起同唱“天苍苍野茫茫，万般变幻，身经百战也在心间，恩怨两难断”。

<<爱情必胜课>>

作者简介

安子，原名薛宁，河南省作家协会会员，原《中国青年》编辑记者、中央电视台记者。在《青年文摘》等报刊杂志发表文章两千余篇，荣获《读者》最佳文章奖；在《女友》、《中国女性》等报刊杂志开设情感专栏十余个；著有《恋爱决定女人的一生》等作品，被誉为70后文坛一朵金花。

<<爱情必胜课>>

书籍目录

第一章 你当我如花美眷，我给你青春韶华第一节 直抒胸臆法第二节 曲线救国法第三节 欲擒故纵法第二章 要爱就爱男二号第一节 温柔斯文型第二节 痴情专一型第三节 孤独闷骚型第四节 与世无争型第五节 爱上男二号小贴士第三章 要爱情，不要暧昧第一节 不愿承担责任的爱情逃兵第二节 游戏情感的花花公子第三节 拒谈爱情的受伤男人第四节 要爱情，就要学会拒绝暧昧第四章 忽然卷进无话可说的爱情里第一节 当百灵遇到呆鸟第二节 沉默的职场倦人第三节 长相厮守言不尽第四节 时间空间离间了我们的言语第五节 原因分析VS解决办法第五章 爱情假想敌：恋爱路上战胜自己第一节 平常心看身边的漂亮女人第二节 没有天生的恶婆婆，用心去改变心中的假想敌第三节 一起享受爱好，变爱情假想敌为真情助推器第六章 寻找爱情维他命第一节 爱情维他命的分类第二节 维他命H第三节 维他命D第四节 维他命B6第七章 相爱的我们有同一个梦想第一节 没有梦想爱也茫然第二节 梦想不同分道扬镳第三节 同梦多远幸福多长第八章 如何在爱情里做一个"财女"第一节 影响我们成为"财女"的爱情真菌之一：沉溺爱情第二节 影响我们成为"财女"的爱情真菌之二：痴迷爱好第三节 影响我们成为"财女"的爱情真菌之三：为爱散财第九章 自给自足DIY一个好男人第一节 好男人的标准定义第二节 如何挑选基础好男人第三节 基础好男人的典范第四节 四步曲自给自足打造好男人第五节 DIY守则第十章 拒绝"跳蚤"先生第一节 识别"跳蚤"先生第二节 拒绝"跳蚤"先生第三节 和"跳蚤"先生和平共处第十一章 爱情莫要轻易"断供"第一节 轻易"断供"的爱情第二节 徘徊在"供"与"不供"之间第三节 将爱情一"供"到底第四节 供爱名单第十二章 警惕爱情白日梦第一节 幸福爱侣形影不离第二节 恋人之间没有隐私第三节 他会因为爱而改变第四节 爱情永远轻松愉快第十三章 如何摆脱橡皮膏男友第一节 求你随时给我温暖的怀抱第二节 永远不许你离开我第三节 闲极无聊缠着你第四节 把爱情当做生活的唯一第五节 橡皮膏男友测试第十四章 如何消除爱情里横亘的"代沟"第一节 "代沟"类型第二节 "代沟"的消除途径第三节 消除爱情"代沟"小贴士第十五章 如何对付坏脾气的恋人第一节 以柔克刚对付急躁粗暴的恋人第二节 推卸责任对付颐使气指的恋人第三节 以退为进，对付心理叛逆的恋人第十六章 不爱宠物的他，是否可以成为你最爱的人第一节 如果爱我，就请把它留下第二节 为了爱，忍痛割爱第三节 分一半爱给它，可以吗第十七章 核算你的爱情：情侣损益表第一节 经济核算第二节 情感核算第三节 关系核算第十八章 寻找幸福爱情的标准第一节 幸福爱情的要素第二节 幸福爱情的测试第三节 真实注解幸福爱情第四节 幸福爱情的标准第十九章 女人逛的不是街，逛的是爱情第一节 挺逛派：为了爱而逛街的女人们第二节 反逛派：憎恨逛街的男人们第三节 七嘴八舌话逛街第二十章 别跟风恋人的"爱情案底"第一节 谁叫你把自己变成陈旧的"爱情案底"第二节 跟风只有两条路，不是照抄就是背叛第三节 怕跟风，却变成了提心吊胆的跟风受害者第二十一章 80后择偶"三不"新标准第一节 不嫁"富二代"第二节 不"裸婚"第三节 不做"小三"第二十二章 不做爱情里的"公主"第一节 公主"出世"第二节 因爱变小的问题分析第三节 行动指南：如何跳出"小公主"的恋爱怪圈第二十三章 "被小三"之后，还有什么道路可选择第一节 当"小三"成为战友第二节 把"被小三"的抉择权给他第三节 和"被小三"彻底决裂第四节 "被小三"到底怎么办第二十四章 爱情啃老族第一节 我的爱情"不升学"第二节 爱情就业是其次第三节 爱情不用进修第四节 真爱不需要辅导第二十五章 偷偷拍，"闹闹"情第一节 偷拍小调查测试你的爱情亲密密度第二节 偷拍现场第三节 让我们一起去偷偷拍，闹闹情第二十六章 爱情躲不过"三枪"第一节 第一枪：分手才说真话第二节 第二枪：初恋时的拒绝第三节 第三枪：爱正浓时的背叛第四节 爱情中三枪后的补救措施第二十七章 QQ好友印象爱情悲喜剧第一节 爱情喜剧第二节 爱情悲剧第二十八章 "狭路相逢"恶补男第一节 恶补男之一：昨日穷酸失颜面，今日恶补装大款第二节 恶补男之二：单位做牛马不得志，回家恶补做大爷第三节 恶补男之三：家庭冷漠无温暖，新爱恶补感情账第四节 专家分析：走出恶补循环第二十九章 一周七日，黑色爱情星期几第一节 黑色爱情之星期日第二节 黑色爱情之星期一第三节 黑色爱情之星期五第三十章 新"蹭住族"：带上爱情一起蹭住第一节 爱情各类"蹭住"，各自滋味第二节 新蹭住族的如意小算盘第三节 理性分析第三十一章 爱情TED时代：你的爱情是否够炫够酷第一节 拉片族的爱情：影片是最好的爱情表达第二节 城市探险族的爱情：你是我的最佳战友第三节 跑酷族的爱情：让我们一起参加爱情大"竞技"第四节 秒客的爱情："秒杀"杀出的幸福爱侣第三十二章

<<爱情必胜课>>

爱情广告，让你为爱狂购第一节 为爱狂购之一：“3克拉的诺言重于泰山”第二节 为爱狂购之二：“我爱，故我买；无爱，更要买”第三节 为爱狂购之三：%隋人走了，牛仔裤还在”第四节 警惕对“爱情广告”的心理依赖第三十三章 女人宣言：我不接纳Ex”用品”第一节 她的套路，我的忌讳第二节 她的风格，与我无关第三节 她的婚房，我就是不要第三十四章 初恋女友：男人的婚礼序曲第一节 年轻的初恋，只是感情的寄托第二节 初恋便成婚，女人更容易出轨第三节 初恋最专宠，女人当然更折腾第三十五章 女追男，不适宜第一节 该死的“求爱”证据第二节 不讨巧的包围战术第三节 主动“降格”的投怀送抱第三十六章 爱情投资学，真的可靠吗第一节 投资要下工夫，爱情却要先看清方向第二节 分散投资最保险，爱情却不适合放进三个篮子第三节 投资讲成本收益，爱情却见效缓慢第三十七章 女人放的感情债，男人背负的“高利贷”第一节 放贷篇：“高利贷”是爱情里最锐利的武器第二节 还贷篇：最好的还贷方法就是跟着学“放贷”第三节 阻贷篇：只要坚决不认账就不会再有高利贷第三十八章 她们挺“亲热”，他们徒“伤悲”第一节 她们的“肉麻戏”，令男人“发酥”第二节 她们的“柔情戏”，令男人“吃醋”第三节 她们的“暧昧戏”，令男人“怀疑”第三十九章 恋爱十戒，别过了你的戒，别犯了他的戒第一节 心态三戒第二节 行动四戒第三节 生活三戒第四十章 女魔王：“磨男”也要有讲究第一节 压力分两半，风雨共承担第二节 “磨男”要聪明，有紧也有松第三节 面子得保留，空间要限定第四十一章 限期婚姻，幸福也可以约定第一节 限期婚姻案例调查第二节 限期婚姻制，婚姻制度的新拓展第三节 你敢给自己一个限期婚姻吗第四节 现实生活中的限期婚姻第四十二章 地铁爱情，不得不爱第一节 地铁寻爱：时光飞逝，赶快寻爱第二节 地铁搜爱：无聊时间，只有搜爱第三节 地铁搭爱：封闭空间，自由搭讪第四十三章 选准话题，圆满约会第一节 盘点约会话题第二节 约会话题实战案例第四十四章 父母的情感DNA，左右着我们的爱情第一节 来自母亲的情感基因第二节 来自父亲的情感基因第三节 来自父母的情感DNA第四节 情感DNA的“表达”分析第四十五章 男人落魄了，女人更爱了第一节 更爱真实的他第二节 更爱善良的他第三节 更爱坚强的他第四十六章 女人何苦为难女人第一节 被自己一手“调教”出的“小三”为难第二节 被曾经是忘年交的婆婆为难第三节 被爱上自己前男友的小姑为难第四十七章 暗恋桃花源：最美的恋VS最伤的痛第一节 暗恋四宗罪第二节 跳出暗恋的情网--主动出击，灵活表白第三节 银屏上的经典暗恋第四十八章 爱情回头草，先鉴别再吃第一节 鉴草堂第二节 食草课第三节 品草堂第四十九章 拒绝山寨爱情第一节 解析“山寨爱情”第二节 山寨爱情的表象第三节 如何拒绝山寨爱情第四节 山寨爱情经典案例第五十章 丑女无敌，爱情无限第一节 丑女爱奉献第二节 丑女大智慧第三节 丑女最可靠第五十一章 麻辣姑娘遭遇好脾气先生第一节 不爱好脾气先生的麻辣姑娘第二节 无法拒绝的好脾气先生第三节 麻辣姑娘大变身第五十二章 学会倾听爱的声音第一节 倾听的含义第二节 听爱情在歌唱第三节 学会拥有一颗善于倾听爱情的心灵第五十三章 做一个镇宅的女人第一节 镇宅恋人第一课：洗衣做饭，用细节创造美好氛围第二节 镇宅恋人第二课：温柔大度，用爱心让他宽心第三节 镇宅恋人第三课：丰富生活，时时刻刻给他一个新鲜恋人第五十四章 爱情破裂认知课第一节 第一课：感情破裂的征兆第二节 第二课：爱情破裂的三个阶段第三节 第三课：如何弥补爱情的裂痕第四节 课外学习：关于爱情的绝妙比喻

<<爱情必胜课>>

章节摘录

第二节 曲线救国法 解读：也许她对你并不感冒，也许你不是她梦中的白马王子，那么，不妨从她的父母家人入手，农村包围城市，依靠其他人的力量来追到她。

这种曲线救国的方法在《玫瑰之约》等电视节目中很常见，就是讨好“亲友团”。

曲线救国，智取爱情 在最初的接触中，谢鹰一直在躲避夏枫，夏枫知道谢鹰不喜欢自己，更谈不上爱自己。

尽管夏枫是团里最优秀的舞蹈演员，可谁叫夏枫在剧团里的外号是“楚留香”呢。

虽然女朋友没谈几个，可平日里玩世不恭的态度却难以讨好谢鹰那样内向的女孩。

夏枫寻找一切机会接近谢鹰。

谢鹰是艺术总监的女儿，性格内向，是团里一个不起眼的小提琴手，常常和她的父亲一起上下班。

夏枫写小纸条、发短信、打电话、送礼物、发电子邮件，从最土的小儿科策略到最新的网络工具，他都用过了，实在无法从谢鹰那里找到突破口。

有一天，夏枫看到谢鹰和艺术总监一起走出剧团的大门，目光突然就落到了艺术总监身上，如此贤淑沉静的女子一定是父母的乖女儿。

如果艺术总监和他的爱人认定了自己这个乘龙快婿，那么，谢鹰就该不攻自破了吧。

谁都知道艺术总监喜好钓鱼，夏枫的第一步就从钓鱼开始。

艺术总监是夏枫的上级领导，夏枫自然不敢太招摇，所以，他的一切行动以钓鱼为中心。

每次排练间隙，他都找机会凑到艺术总监旁边，人不多的时候就向他请教钓鱼的种种问题。

艺术总监别的话题不擅长，提到钓鱼可是喜笑颜开。

在艺术总监的指导下，夏枫在一个月内买了一根手杆、一根海杆、一个渔具箱，办了一张平钓区的月卡。

第二个月，他就成了艺术总监的好徒弟，每个周末，他都跟总监去钓鱼。

他也不着急，毕竟心急吃不了热豆腐，爱情是终身大事，急不得。

第三个月，艺术总监开始在每次钓鱼后邀请夏枫去他家吃鱼——因为夏枫的技术实在太差，总是一条也钓不上来。

夏枫大喜，第一步成功完成。

第二步，讨好未来的丈母娘。

去艺术总监家吃了几顿饭后，夏枫终于看见了谢鹰的笑脸，鉴于她父亲的原因，她对夏枫还是很客气很友好的。

而夏枫未来的丈母娘却很冷淡，因为她一直不支持艺术总监钓鱼。

每个周末艺术总监都会早出晚归地钓鱼，她对此颇为不满，所以在未来的丈母娘眼里，夏枫作为钓友也好不到哪里去。

这难不到夏枫，他常常提醒艺术总监早点回家，然后在去他家的路上总会买些菜、肉、食品什么的帮艺术总监带回去，艺术总监是那种不操心的男人，见这些东西值不了什么钱也从不过问，只当是夏枫馋了，想多吃些。

不过夏枫未来的丈母娘却渐渐有了笑脸，说夏枫将来一定是个顾家的好男人，而后高高兴兴地张罗饭菜去了。

第三步，夏枫的笼络目标是谢鹰的妹妹，那个比他小十岁的小丫头。

一些小礼物、几顿大餐就把不满二十岁的小丫头搞定了。

夏枫知道，小丫头少不了在谢鹰耳边说尽自己的好话。

最后，自然是谢鹰，虽然她还是有些不情愿，但是在父母和妹妹的推推搡搡下还是跟着夏枫去看了歌剧，后来跟他去遛了公园。

三个月后，夏枫夺走了这个贤淑女子娇羞的初吻。

大功告成，如今夏枫正慢慢享受这瓶爱情的佳酿呢。

第三节 欲擒故纵法 解读：如今满天飞的都是甜言蜜语，网络上、电话里、书本上，到处都是甜得醉人、腻得难耐的话语。

<<爱情必胜课>>

要想征服你眼中带刺的玫瑰，一定要小心蹚这盆浑水。

倘若让她从别人嘴里听到类似的话语，你在她心里岂不要名誉扫地？

所以，如果你爱上的她有众多的追求者，不妨试试欲擒故纵法，等她对你的冷漠产生了好奇，再展开爱情攻势就能大功告成了。

沉默的男人爱得深沉 于子不是不善言辞。

最初认识张华的时候他挺能说的，可后来就渐渐沉默了，因为张华身边的追逐者的确太多，于子不想去做一个雷同的鹦鹉。

于是，面对自己喜欢的女人，于子保持了独特的沉默。

最初，张华并没有注意到于子，貌不出众，才不张扬，算不得优秀，可是和他们一帮伙计一起出了几次差，发现只有于子最自然、最淡然，淡淡的叫人心静、叫人安稳。

所以，张华的业务出了什么问题，都喜欢问于子，他既不热情得叫张华反感，也不满嘴恭维得叫张华难受。

于子沉默，不多说话，有条不紊地教张华业务，一句话也不多说。

所以张华渐渐对于子这个沉默的男人产生了好奇。

当然，于子不是真的沉默。

于子很有心计，他在办公桌的抽屉里准备了饼干、巧克力，为的就是等待张华来找他。

在工作中，不经意地将这些吃的递给张华，没有言语却能够让她自然而然地产生信任，并且渐渐地开始依赖于子。

张华没有从于子那里感觉到一点点别扭、一点点腻烦。

沉默的于子有一种淡淡的吸引力，让她觉得他是那样的与众不同，那样的忠厚老实。

开始的时候，仅仅是上班时张华喜欢找于子帮忙。

时间长了，张华觉得待在于子身边很舒服很坦然，就连午饭也端着饭碗跑到于子那儿去吃了，因为于子的抽屉里总有她喜欢吃的辣椒酱，于子的电脑里还有她喜欢的《射雕英雄传》。

她可以自在地吃着饭看《射雕英雄传》，却丝毫不用介意于子，沉默的于子总是什么也不说，安安静静地坐在旁边看他的书，偶尔递过来一杯可乐。

一切都自然得不能再自然，让张华舒服极了。

于子和张华就这样平平淡淡处了半年，等到整个公司的人都认定张华是于子的女友的时候，于子才在圣诞前夕送给张华一件漂亮的晚礼服。

于子说，今晚我要去参加朋友的圣诞Party，找不到同伴，你是否愿意同行？

张华想也没想就说好，然后回头，看见同事们诡秘的笑容，才笑着来捶于子的胸口。

经历过很多轰轰烈烈的追求之后，张华终于被于子不经意的一杯可乐、午间的一盒饼干和欲擒故纵的沉默征服了。

.....

<<爱情必胜课>>

编辑推荐

浪漫是一种情调，爱情是一种心情，浪漫跟金钱无关，爱情跟幸福有关。
恋爱决定女人的一生。
这本《爱情必胜课》专为当下中国女性量身定做，是一本适合新时代青年人阅读的恋爱红宝书。

<<爱情必胜课>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>