

<<汉字.一座有故事的城市>>

图书基本信息

书名：<<汉字.一座有故事的城市>>

13位ISBN编号：9787504743367

10位ISBN编号：7504743364

出版时间：2012-9

出版时间：中国财富出版社

作者：刘云枫，李友申 著

页数：219

字数：204000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<汉字.一座有故事的城市>>

### 内容概要

汉字不是我发明的，可是，我发现了其中的秘密。

就像阿里巴巴，在深山老林找见了人人向往的宝藏一样。

汉字就是一座宝藏，蕴涵着古人对自然万物和社会万象之印象。

认识汉字，就是认识我们的历史；认识汉字，就是认识我们的文化；认识汉字，也就是认识我们自己。

。

于汉字，我没有下过专门的工夫。

对此，我有自知之明。

这本书，只是我以汉字的名义在讲故事，但与传统的故事相比，它又有以下两个特点：一，打破常规和框框，想怎么写就怎么写；二，写108个汉字，一个汉字，是一个“梁山好汉”，一个“好汉”一台戏，自成一篇，表达一个相对完整的意思。

即便如此，也免不了好事者说：你懂吗？

就解汉字。

汉字起源的书，你看过吗？

甲骨金文隶书小篆，汉字的来龙去脉，你知道吗？

我的答复是：知之甚少，近于无知。

但正像“给力”成为一个新的流行语汇一样，我所做的是“旧瓶装新酒”。

至于瓶子里原来是什么酒未必是最重要的。

只要新酒味道纯正，没有自欺和欺人，足矣。

至今，出场的“好汉”，有103个了。

最后五个，不再一一登台，而是一起出场。

就像一台大戏，所有演员一齐上台，集体谢幕。

春晚，也这样。

结束的时候，几大主持人一字排开，好话说尽，好歌唱完，旧的一年over了，新的一年开始了。

中国的惯例是，最后出场的是最重要的。

本书不合惯例，每一个汉字的次序，是随机的、无序的。

最后的，不一定最重要；最先的，也不一定不重要。

“革命不分先后”，次序无关紧要。

如果有人记后忘前，实属正常。

最后五个字是：怵、偎、英、殃、传。

“五子登科”是中国年画的老题材。

今天是正月初三，还在过年，我来一个“五字登科”，讨个吉利，愿此书大卖特卖。

怵——你要是“心”中有“术”，别人看见你，就犯“怵”。

偎——不要依偎在他人身上，即便你是美女。

因为这样会让任何一个人害怕。

“偎”=“人”+“畏”，每个人都喜欢独立的人和女人，怕另一人“偎”在他身上。

每个人能力有限，要是再加上另一个人的压力，他的腿就很容易受伤。

想想姚明为什么那么容易受伤，就明白了。

## <<汉字.一座有故事的城市>>

英——英雄从哪儿来？

从中央来。

看：“英”，不就是放在中“央”的一棵“草”吗？

在中央，草也是“英”雄；在民间，英雄也不过是一棵“草”。

殃——谁是祸患的源泉？

“殃”——“歹”+“央”，位于中央之不好的事情，即为祸患的源泉。

古人之言，实在是高啊。

传——要想流传后世，必须有所钻研。

“传”，“专”“人”也。

学问不在多，而在精；在某一方面有深入的、无可替代的建树，才能传之后世。

<<汉字.一座有故事的城市>>

作者简介

刘云枫，1965年10月生，河北省井陘县人，管理学博士，本科就读于天津大学自动化系，醉心程序设计，有过十年之久的编程经历，之后，跳转经济管理学界，胡思乱写，现在北京工业大学经济管理学院从教。

博客地址<http://blog.sina.com.cn/liuyf651019>

李友申，1964年2月生，河北省高邑县人。

1985年毕业于大连工学院化工系，工学学士；1991年，毕业于中国人民大学国际经济系，经济学硕士

。现就职于中国社会科学院，从事金融研究工作。

邮箱地址：liys\_jwep@cass.org.cn

<<汉字.一座有故事的城市>>

书籍目录

- 001 解字也解闷儿
- 006 汉字中的玄机——解两个汉字
- 010 再解汉字——窥视中国文化的内幕
- 016 解字作乐
- 021 “遗”字浅解
- 023 要赚钱，不要挣钱
- 026 “瓷”器的中国味儿
- 031 农民的快乐生活
- 035 酒醉时刻——解“酒”防“醉”
- 038 说儒
- 042 国家的掠夺——“国”和“掠”之解
- 045 贫穷的原因——“贫”之内涵
- 048 柴——农民的生意经
- 051 拍马屁的技术——解两个汉字“射”和“矮”
- 054 要鲜，不要艳
- 057 易经之道，“易”也
- 060 北京的街道，有多土
- 064 城市和“衙”门
- 069 “波”与“滑”——无稽之谈
- 072 君子之道在于“谦”
- 087 龙之耳朵，摆设
- 090 江湖和武士
- 095 和谐社会，吉祥中国
- 098 “科”学和科学
- 102 五月槐花
- 104 知识越多越“癡”呆——“癡”之演化
- 106 “专制主义”者的幌子——“團”之内涵
- 110 “華”字另解
- 113 婚嫁与“婦道”
- 116 藥
- 118 美人如玉
- 121 “玩儿”是一种水平
- 124 为官之道，“宦”也
- 127 有限忠诚和无限忠诚
- 130 屎尿与国粹
- 133 宠未必幸
- 136 愁
- 140 “心里有鬼”好做人
- 143 牵牛和牵牛花
- 145 国人为什么这么无耻
- 148 生活三字经：赚、谦、嫌
- 151 “利”从“禾”来
- 154 “自誇”的教訓
- 158 皇帝的新衣——“袭”
- 162 水

<<汉字.一座有故事的城市>>

- 165 庆贺那点事儿
- 167 人受惠于自然
- 170 野蛮的“ 审判 ”
- 173 “ 说话 ” 和 “ 教训 ”
- 176 移动的乐趣
- 180 宠未必幸， 垄必然断
- 183 税的本义
- 186 赋和贼
- 190 规则是如何炼成的
- 195 淡淡如水
- 197 可以恋， 不可以贪
- 200 封闭的后果
- 204 祷告与前程
- 207 我们的家园——野
- 210 我们的精神家园——舒
- 213 大结局
- 217 后记

## <<汉字.一座有故事的城市>>

### 章节摘录

第三十六句：子曰：“君子成人之美，不成人之恶。小人反是。”

——君子要成全别人的好事，而不是促成别人的坏事。

小人与此相反。

我不赞成这种说法和做法，因为，好事和坏事难以判断，你认为是“成人之美”，在别人看来，也许相反。

例如包办婚姻，做父母的都想为孩子好，结果，办的都是坏事。

所以，正确的原则是，把决策权交给别人，自己的意见，仅供参考，即可。

第三十七句：君子之德风，小人之德草，草上之风，必偃。

——君子的德行像风，老百姓的德行像草，风吹到哪边，草就倒向那边。

第三十八句：君子以文会友，以友辅仁。

——君子凭文章学问来交朋友，靠朋友的交往来培养仁德。

第三十九句：君子和而不同，小人同而不和。

——君子能够和谐相处，但不盲目附和；小人盲目附和，却不能和谐相处。

第四十句：君子泰而不骄，小人骄而不泰。

——君子心平气和而不骄傲，小人骄傲自大却心烦意乱。

第四十一句：君子而不仁者有矣夫，未有小人而仁者也。

——身为君子而不仁德的人是有的，可是，身为小人却有仁德的人，根本不存在。

这段话，是不是可以翻译为，君子做坏事，也是有的；可是，坏人做好事，却从来没见过。

所以，为了避免自己做好事也被当做是坏事，最好的办法是，先打进“君子圈”，进了这个圈儿，就有了做坏事的资格。

君子就算是做了坏事，也是君子，是可以原谅和拯救的；小人，则相反。

小人就算是做了好事，也是用心不良。

可怕不可怕，这就是中国人的逻辑。

好的永远好，坏的永远坏，别想翻身，更别说解放了。

第四十二句：君子上达，小人下达。

——君子通达于仁义，小人通达于财利。

此处，“上”指“仁义”，“下”指财利，我不知道这种翻译，根据在哪儿。

要是如此，“君子上达，小人下达”，与“君子喻于义，小人喻于利”含义就完全一致了。

在一篇文章中，出现相同的两句，是否必要呢？

第四十三句：君子思不出其位。

——君子思考的问题，应该不超出自己的职权范围。

……

<<汉字.一座有故事的城市>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>