

## <<After Effects 6.5影视制>>

### 图书基本信息

书名：<<After Effects 6.5影视制作>>

13位ISBN编号：9787505111240

10位ISBN编号：7505111248

出版时间：2005-7

出版时间：红旗出版社,北京希望电子出版社

作者：庄肃

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<After Effects 6.5影视制>>

### 内容概要

本书详细地讲解了After Effects6.5的功能和命令，并结合实例将影视制作的原理控插于各章节，让读者花最少的时间便能掌握最实用的图像处理技巧。

本书共11章，每章节都包含本章重点、学习目的、本章小节和思考题4部分，便于读者全方位、多角度理解本书，进一步地掌握并运用After Effects6.5的影视合成功能。

本书通俗易懂，讲解详细，能够提高读者对After Effects6.5软件的操作技巧，并学会文字动画、图像效果、运动动画的综合运动。

本书可以作为高等院校动画及影视专业的教材，也可以作为影视广告设计、三维动画设计、多媒体设计爱好者的参考读物和相关领域的培训教材。

本书配套光盘内容为部分章节的实例源文件和素材以及部分章节的输出效果。

<<After Effects 6.5影视制>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>