

<<推背图>>

图书基本信息

书名：<<推背图>>

13位ISBN编号：9787505123724

10位ISBN编号：7505123726

出版时间：2012-11

出版时间：红旗出版社

作者：（唐）李淳风，（唐）袁天罡 著

页数：296

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<推背图>>

前言

中国古代有“七大预言书”，它们是：《推背图》、《烧饼歌》、《乾坤万年歌》、《马前课》、《梅花诗》、《藏头诗》，以及《黄蘗禅师诗》，其中最为神秘、流传最广、影响最大、最负盛名的，当属《推背图》。

它与西方的《诸世纪》并列为世界预言书的两大巅峰。

《推背图》全书共六十象，每一象皆由一图、一讖和一颂组成，图文并茂，将易学、诗词、谜语三者高度结合，运用“四位一体”的手段，设迷极其隐蔽，再加上清初怪才金圣叹的批注，可以称得上是至今为止最完整的预言书。

与西方诺查丹玛斯的预言书《诸世纪》不同，《推背图》按照历史发展的顺序，预言了自唐太宗一朝之后中国几千年的兴衰治乱，其中武则天称帝、岳飞死难、朱元璋建立明朝、慈禧太后当政……历史大事，一一应验；中华再度崛起、高科技危机、核战争爆发、外星人入侵……预知未来，神秘莫测。每一个时代过去后，人们回头一看就会发现此书的预言惊人的准确。

也正是因为应验得奇准无比，此书深为历代统治者忌惮，历来都被列为禁书，甚至宋朝统治者制作了很多假版本流传到民间，乱人耳目。

《推背图》为唐代司天监袁天罡与李淳风所著。

据说当年李淳风于某日推算唐代国祚，在推算出“女主武代天下”后有些上瘾，竟自顾自又往下推算了几千年，直到袁天罡在他背后轻推了一下，提醒他天机不可泄露太多，李淳风这才停止，这也便有了《推背图》之名。

李淳风是一个极具传奇色彩的人物。

自幼便聪颖过人的他，在跟随父亲读书的过程中，博览群书，尤其擅长天文、历算、阴阳之学。

在太宗一朝入仕为官之后，他提出新的历法，“议者多附”，深得唐太宗李世民的赏识。

此后又在天文、数学方面著书论述，他还是世界上第一个给风定级的科学家。

但相对于其他方面，李淳风作为预言家的身份和成就更为世人所称道，史书中就载有“李淳风谏太宗不滥诛”一段公案：“太宗得秘讖，言‘唐中弱，有女武代王’。

以问淳风，对曰：‘其兆既成，已在宫中。

又四十年而王，王而夷唐子孙且尽。

’帝曰：‘我求而杀之，奈何？’对曰：‘天之所命，不可去也，而王者果不死，徒使疑似之戳淫及无辜。

且陛下所亲爱，四十年而老，老则仁，虽受终易姓，而不能绝唐。

若杀之，复生壮者，多杀而逞，则陛下子孙无遗种矣！’帝采其言，止。

”此外，在民间还流传有关于李淳风道出“藏头诗”的传说：一日，君臣对谈间，太宗要李淳风推算李唐的国运，李淳风惊恐之余，欲以“天机不可泄漏”推脱。

太宗也不强求，只是将他引至一座高楼之上，命人撤去扶梯。

随后对李淳风言：“此处上不着天，下不着地，你所说的话唯有你我知道，你可以放心地说了。

”迫于无奈，李淳风道出了“藏头诗”。

《推背图》的另一个作者是袁天罡。

关于袁李二人的关系，有人言其为师徒，有人言其为对手，无论何者，世人对于无正史可考的袁天罡依然有非常浓厚的兴趣。

据闻，隐士袁天罡知识渊博，有未卜先知的能力，能观星相而知未来，且擅长相面。

一次，为好友杜淹、王珪、韦挺预测前途时，他说杜淹会以文章迥美而闻名，王珪无需十年便会官至五品，韦挺则会成为武将。

后来三人果然如其推算的那样，几乎全然应验。

更具传奇色彩的是袁天罡对武则天的预言。

据史书载，他曾为还处于襁褓中的武则天相面，其时武家谎称其为男孩，但袁天罡竟声称其面相“贵不可言，龙瞳凤颈，若为女，当做天子”。

单是预言女子为帝一事，于当时便已是惊世骇俗了，更何况竟被他言中，武则天果真登上了帝王之位

<<推背图>>

精准的预言，就在史料与传说中，令李淳风和袁天罡成了易学奇士和术数大家，但真正令后世之人铭记他们二人的，还是那部极其神秘的预言书——《推背图》，正是：“逸士双双降大唐，推图演绎著华章。

穷极玄妙天机泄，意韵深远警世长。

” 本书以明末清初大才子金圣叹评注本为底本，对《推背图》的六十象一一进行深入的疏解，帮助人们一览其真实面貌。

同时，为了方便读者将《推背图》与我国古代另一部影响深远的预言书《烧饼歌》进行相互对照，我们特将《烧饼歌》附于本书之后，并对其进行了详细地解说。

或许，在解读《推背图》、《烧饼歌》时，我们所要关注的不仅仅是预言本身，毕竟过去的已经过去，未来还有选择的机会。

我们应该通过解读预言中已经印证的历史来反思过去的经验，同时从预言提示的未来警示中得到启发，二者结合，以指导我们当下的行动。

历史可以看见，未来只有推测，而只有当下才是我们可以把握的事实，先辈们用文字为我们搭建了一座迷宫，为的是让我们在历史的过往中印证预言，同时在探索未来的过程中创造预言，而不是痴迷于用想象构筑预言。

<<推背图>>

内容概要

《推背图：推背图中的中国历史》以明末清初大才子金圣叹的完整评注本为底本，对《推背图》的六十象一一进行深入的疏解，详细讲解了每一个预言所对应的历史事件的背景和发生过程，读者不仅能从中惊叹历史与预言的高度吻合，更能通过本书一览中国历史的发展的脉络和未来走势。

《推背图：推背图中的中国历史》语言生动，见解深邃独到，集知识性、趣味性、探秘推理及浓厚的人文气息于一体，是迄今为止不可多得的一部《推背图》注解读本。

为了方便读者将《推背图》与我国古代另一部影响深远的预言书《烧饼歌》进行相互对照，我们特将《烧饼歌》附于本书之后，并对其进行了详细地解说。

<<推背图>>

作者简介

作者：（唐代）李淳风（唐代）袁天罡 丁敏翔 李淳风，是我国著名的易学术数专家，屈指可数的天文学家，还是唐朝著名的数学家、文史学家。

他的父亲李播是隋朝的高唐尉，颇有文采，后来弃官做了道士，自号黄冠子。

李淳风深受父亲影响，自幼博览群书，精于术数。

由于卓越的成就和贡献，他受到了李渊、李世民、李治三朝皇帝的重用和提拔，在朝48年。

《推背图》是他的代表作之一。

袁天罡，唐初天文学家、星象学家、预测家，益州成都（今四川成都）人。

隋时为盐官令，入唐为火山令。

著有《六壬课》、《五行相书》、《推背图》、《袁天罡称骨歌》等。

袁天罡在隋末唐初极有盛名，深为唐太宗所赏识。

《旧唐书》细致地记载了他给武则天算命的事：武则天在襁褓的时候，袁天罡为她看相，惊叹道：“必若是女，实不可窥测，后当为天下之主矣！”

<<推背图>>

书籍目录

第一象甲子第六十象癸亥 引言茫茫天数周而复始 第二象乙丑 累累硕果二十一李子：大唐二十一帝的预言 第三象丙寅 不文亦武照临下土：武则天称帝的预言 第四象丁卯 猴儿齐力持大唐：张柬之扶持李唐政权的预言 第五象戊辰 杨花飞蜀道难，渔阳鞞鼓葬金环：马嵬之变的预言 第六象己巳 大帜巍巍乾坤再造：郭子仪重振大唐的预言 第七象庚午 旌节满目，重门金鼓含兵气：吐蕃进攻中原的预言 第八象辛未 三杰踞关中，天子蒙尘马首东：李希烈祸乱大唐的预言 第九象壬申 李花惨淡，巢覆亦成空：黄巢起义的预言 第十象癸酉 莫御八牛，回头还有李儿花：朱温篡唐的预言 第十一象甲戌 龙蛇相斗，东兵百万入秦川：后唐庄宗之死的预言 第十二象乙亥 块然一石，二八州已非唐土：石敬瑭割幽云十六州的预言 第十三象丙子 高山不及城郭低，高栖自理理毛衣：后周郭威得天下的预言 第十四象丁丑 十三童子五王公，让他天水自荣华：五代十国的预言 第十五象戊寅 父后子前，扫尽群妖见日头：五代割据者们的预言 第十六象己卯 天一生水，天将一统付真人：赵匡胤一统天下的预言 第十七象庚辰 天扫边氛奠邦邑，奏得奇功在议和：宋真宗亲征与澶渊之盟的预言 第十八象辛巳 金刀伏兔，朝中又见钗光照：狸猫换太子的预言 第十九象壬午 头上一石，朝用奇谋夕丧师：王安石变法及西北丧师的预言 第二十象癸未 父子同心并同道，凤阙龙廷生怛惻：权臣蔡京父子乱政的预言 第二十一象甲申 北扫烽烟，异姓立朝终国位：徽钦二帝被掳及宋室南迁的预言 第二十二象乙酉 一木会支，祸水汪洋：秦桧专权与岳飞死难的预言 第二十三象丙戌 似道非道，两柱擎天力不支：贾似道误国灭宋的预言 第二十四象丁亥 干戈四起，回天无力道俱穷：南宋灭亡的预言 第二十五象戊子 一兀自立，鼎足争雄事本奇：元朝开国的预言 第二十六象己丑 房中长生术，警报起边垓：元顺帝淫失江山的预言 第二十七象庚寅 应运而兴其色日赤：朱元璋称帝的预言 第二十八象辛卯 羽满高飞，龙游四海：燕王朱棣篡位与建文帝出家的预言 第二十九象壬辰 枝发厥荣为国之栋：宣宗三杨中兴的预言 第三十象癸巳 六龙亲御到胡边，半圭半林合生变：土木堡之变 第三十一象甲午 当涂遗孽，忠臣贤士尽沉沦：魏忠贤乱政 第三十二象乙未 太息金陵王气尽，杨花落尽李花残：明代十六帝与李自成覆明王的预言 第三十三象丙申 气顺则治，藩离多撤去胡人气不衰：满人入主中原的预言 第三十四象丁酉 洪水滔天苗不秀，太平又见血花飞：太平天国兴亡的预言 第三十五象戊戌 西方有人足踏神京，帝出不还奇才见：英法联军直逼北京的预言 第三十六象己亥 纤纤女子双拳旋转乾坤：慈禧弄权祸国的预言 第三十七象庚子 海内无王，南北不分和衷与共：三千年帝制被推翻的预言 第三十八象辛丑 群雄争逐站外鹿，火运开时祸蔓延：第一次世界大战爆发的预言 第三十九象壬寅 大海沉沉日已没：八年抗日及日本投降的预言 第四十象癸卯 无土有主，若逢木子冰霜涣：新中国建立及两岸关系的预言 第四十二象乙巳 美人自西来，危而不危：中美建交的预言 第四十四象丁未 日月丽天，否极泰来九国春：中国成为世界经济大国的预言 第四十五象戊申 洗此大耻，炎运宏开世界同：中国崛起于亚洲与日本挑衅失败的预言 第四十六象己酉 杀不用刀，东边门里伏金剑：科技与人类产生矛盾的预言 第四十七象庚戌 偃武修文，好把旧书多读到：人类进入高度文明时代的预言 第四十八象辛亥 厥象维离，青青草自田间出：恐怖主义和美国父子总统的预言 第四十九象壬子 山谷少人口，棋布星罗日月齐：自然灾害之后文明重建的预言 第五十象癸丑 水火相战，豺狼结队街中走：资源极度匮乏时代的战争预言 第五十一象甲寅 坤顺而感，重见中天新气象：人类修复环境及新时代来临的预言 第五十二象乙卯 彗星乍见，乾坤再造在角亢：柳暗花明之后，拨云见日的光明到来的预言 第五十三象丙辰 顺天休命，域中两见旌旗美：国殇后中华文明再度崛起的预言 第五十四象丁巳 磊磊落落，九曲黄河水不黄：人类在改革与创新中前行的未来时代预言 第五十五象戊午 惧则生戒，转危为安见节义：东欧政治体制将面临一次变更的预言 第五十六象己未 造化游戏，干戈未接祸连天：生态失衡下人类面临的危机预言 第五十七象庚申 四夷誓服，重洋从此戢兵师：人类反省自我，并解决危机的预言 第五十八象辛酉 六七国，未能遍唱太平歌：新危机来临的预言 第五十九象壬戌 天下一家，东南西北尽和睦：人类进入大同世界的预言 金圣叹点评推背图序 附：烧饼歌序《烧饼歌》的由来与刘伯温以“德”享天下秃顶人来文墨苑，英雄一半尽还乡：明初文字狱的预言 燕子飞入，一院江山永乐平：靖难之役与永乐盛世的预言 瑞云七载，云开日月照边疆：明景帝即位与英宗回归复辟的预言 天下饥寒有怪异：明武宗的怪诞的预言 圣人能化乱渊源：大儒王阳明的预言 忠良杀害崩如山：嘉靖朝的君臣对决的预言 老练金精龙壮旺，相传昆玉继龙堂：张居正改革前后的预言 西方贼乱，奔走梅山上九重：末帝崇祯的预言 树上曲尺，桂花

<<推背图>>

开放好英雄：吴三桂引清兵入关的预言 云盖中秋迷去路，抄家灭族可奈何：扬州十日屠城的预言 二八胡人二八秋：八旗制度与清朝十帝的预言 路上行人一半僧，赤头童子皆流血：剃发留辫的争执的预言 此中自己用汉人：康熙斗鳌拜夺权的预言 反复从来折桂枝，螺角倒吹也无声：清朝平三藩的预言 一止当年嗣失真，泥鸡啼叫空无口：雍正朝的预言 一见生中相庆贺，逍遥周甲乐饥荒：乾隆朝的预言 火龙渡河热难当：嘉庆朝的预言 手执钢刀九十九：白莲教起义的预言 嫦娥虽有月无光：道光朝与鸦片的纠葛的预言 东拜斗西拜旗，南逐鹿北逐狮：太平天国灭亡的预言 琴瑟和谐成古道，左中兴帝右中兴：曾国藩与同治中兴的预言 草头家上十口女，添香襖斗闹朝堂：慈禧专权的预言 黄龙早丧赤城中：“百日维新”与光绪喋血瀛台的预言 揖让新君让旧君：袁世凯复辟的预言 《烧饼歌》全文

<<推背图>>

章节摘录

版权页：插图：第十三象丙子 高山不及城郭低，高栖自理理毛衣：后周郭威得天下的预言《推背图》第十三象丙子 讖曰 汉水竭雀高飞 飞来飞去何所止 高山不及城郭低 颂曰 百个雀儿水上飞 九十九个过山西 唯有一个踏破足 高栖自理理毛衣 滔滔的洪水奔腾不已，上面飞雀拼命地挣扎着想要逃离被吞没的命运。

就在它们为生存而疲于奔命时，远处的城郭之上已经有一只飞雀安然地站立其上了。

它睥睨着城郭之下的所有，又或者是悲悯地看着脚下的一切，无论存有的是何种心态，已经脱离险境的它毋庸置疑地成为了唯一的高高在上者。

它就是“郭”上“雀”，即郭雀儿。

郭雀儿，是郭威的外号，有人说是因他脖子上刺有一只飞雀而得名，也有人说是因他年少时的经历而得名。

郭威生于乱世，邢州尧山（今河北省隆尧县西）人。

他不仅没有曾经历过盛极一时的雍容大唐，而且在三岁时那个传说中的李家王朝便被朱温的后梁替代了，此后他所闻所见皆是篡位夺权、改朝换代之事。

因而他尽管年少孤贫，却始终秉持着“不想当将军的士兵不是好士兵”的信念，凭着自己的倔强和好勇斗狠的性格，再加上对时势的敏锐洞察力，一步步地朝着“将军”甚至是更高的目标前行。

初时，郭威是潞州（今山西长治）节度使李继韬帐下的一名牙兵，深得李继韬的喜爱，甚至出现破坏军规之事也会得到偏袒。

后来，李继韬被后唐庄宗李存勖所灭，郭威随军被后唐的军队收归，做了一名小差役，每天做着传递书信之类跑腿的工作。

就在此时，郭威遇到了对他人生产生巨大影响的女子——他的妻子柴氏。

这个美若天仙的女子，一眼就看出郭威是“潜力股”，于是不顾家人的反对，毅然地嫁给了当时一无所有，甚至连件像样的衣服都没有的郭威，而且还给郭威带来了一个后来名声比他还大的侄子，或者说是养子——柴荣，自然这是后话。

自从娶了柴氏之后，郭威心中那股要干一番轰轰烈烈大事业的雄心壮志又被唤醒了。

他眼看着石敬瑭割让燕云十六州，对契丹称儿皇帝，觉得此人不值得亲近，便转而投到了他认为能成就一番功业的河南节度使刘知远帐下，而且很快得到了刘知远的赏识，“得以出入帷幄，受心腹之寄”。

<<推背图>>

编辑推荐

《推背图:推背图中的中国历史》读者不仅能从中惊叹历史与预言的高度吻合，更能通过《推背图:推背图中的中国历史》一览中国历史的发展的脉络和未来走势。

<<推背图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>