

<<GG城的精灵 精灵闯天下 (附)>>

图书基本信息

书名：<<GG城的精灵 精灵闯天下 (附1光盘) >>

13位ISBN编号：9787505383272

10位ISBN编号：7505383272

出版时间：2003-12-1

出版时间：电子工业出版社

作者：唐堂原创网

页数：239

字数：413

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书是《CG城的精灵——精灵初现》的续集，书中主要介绍了CG制作的相关技巧以及相关软件的使用。

全书贯穿了CG制作的全部过程，并着重强调了绘画技巧与绘画感觉的成分，这是集教育和娱乐为一体的一本教程。

我们对整个教程的流程设定进行了人性化、故事化的处理，加入了相关的角色。

全书共分3章。

第1章为秘籍部分，在制作过程中介绍了Painter的图像效果、溅喷效果、彩铅效果、铠甲效果和毛笔效果等。

第2章是造物部分，包括人物设定、游戏怪物设定和道具设定等。

第3章为海报部分，主要介绍了场景刻画和怪物描绘的方法。

本书附录部分收录了各种命令的快捷方式。

随书附赠精美礼品和光盘，光盘内容为精美图片库、范例源文件及原始线稿。

本书适合作为CG爱好者的学习教材，同时也是CG教育培训机构的最佳教学用书。

书籍目录

第1章 秘籍/3

1.1 幻术 (Painter的图像效果) /3

1.1.1 唐仔的光芒/3

1.1.2 扭曲的时空/7

1.1.3 移花接木/11

1.2 光之质/16

1.3 溅喷效果/32

1.4 水彩纹理特效/46

1.4.1 初级阶段的层次刻画/46

1.4.2 线条特效的合成/52

1.4.3 手绘、水彩的合成/56

1.5 尘彩 (彩铅效果) /62

1.6 地底精灵城/78

1.6.1 拼合A3幅面草稿/78

1.6.2 色调的确立/82

1.6.3 细节的刻画/86

1.6.4 材质的作用/95

1.6.5 最后调整/100

1.7 风歌物语 (凯甲效果) /103

1.8 空手出CG (毛笔效果) /121

第2章 造物/141

2.1 人物设定篇/141

2.2 游戏怪物设定篇/150

2.3 道具的设定/154

2.3.1 盔甲质感表现范例/155

2.3.2 石质道具质感表现范例/163

2.3.3 皮革质感表现范例/169

2.3.4 武器的表现范例/172

第3章 海报/181

3.1 场景刻画/181

3.2 怪物描绘/214

附录 快捷键大全/233

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>