

<<多媒体技术>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术>>

13位ISBN编号：9787505386655

10位ISBN编号：7505386654

出版时间：2003-6-1

出版时间：电子工业出版社

作者：陈明

页数：199

字数：339

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体技术>>

内容概要

本书主要介绍多媒体技术的基本概念和基本应用方法，较详细地介绍文字、音频、视觉媒体、动画和超文本超媒体信息的表示。

对多媒体信息的压缩方法进行深入浅出的介绍，较详细地说明多媒体的制作方法和过程。

本书包括的内容还有：多媒体开发环境和工具，多媒体项目开发过程，多媒体卡，多媒体设备和多媒体应用等。

本书的特点是注重应用方法的阐述和增强实用性。

?

本书可作为高等职业学校和大专院校教材，也可作为从事多媒体应用和开发的工程技术人员的参考书。

。

书籍目录

第1章 多媒体技术概论1.1 多媒体技术的形成和发展1.1.1 多媒体的概念及其特点1.1.2 多媒体技术的发展1.1.3 我国多媒体技术的发展现状1.2 多媒体系统的分类1.2.1 基于功能的分类1.2.2 基于应用的分类1.3 多媒体系统的组成小结习题第2章 多媒体信息的表示2.1 多媒体数据的特点2.2 文字2.2.1 西文2.2.2 汉字2.3 音频2.3.1 数字音频2.3.2 乐器数字接口(MIDI)2.3.3 数字化声音和MIDI的比较2.4 视觉媒体2.4.1 位图图像2.4.2 矢量图形2.4.3 矢量图与位图的比较2.4.4 监视器与颜色2.4.5 图像文件的格式2.5 动画2.5.1 视觉暂留2.5.2 造型动画和帧动画2.5.3 技术参数小结习题第3章 多媒体信息的压缩3.1 数据压缩原理3.1.1 数据冗余及压缩技术的重要指标3.1.2 数据压缩技术的原理3.2 音频信号的压缩编码3.2.1 音频信号编码基础3.2.2 音频信号的压缩编码算法3.2.3 音频信号压缩编码标准及质量评估3.3 视频信号的压缩编码3.3.1 彩色空间和变换3.3.2 JPEG静止图像压缩算法3.3.3 MPEG运动图像压缩算法3.3.4 H.261视听通信编码、解码标准小结习题第4章 多媒体开发环境与数据制作4.1 概述4.1.1 多媒体应用软件的开发过程4.1.2 多媒体数据获取方法4.2 多媒体开发环境和工具4.2.1 多媒体开发环境概述4.2.2 多媒体开发工具类型与功能4.2.3 多媒体开发工具特征4.2.4 跨平台工具4.2.5 多媒体开发的基本软件4.3 音频数据制作4.3.1 音频概述4.3.2 音频的录制和编辑4.3.3 波形文件编辑4.3.4 音频的播放4.4 图像数据制作4.5 图形和动画的制作4.5.1 图形数据4.5.2 计算机动画小结习题第5章 超文本与超媒体5.1 超文本及超文本系统5.1.1 超文本5.1.2 超文本系统5.2 超媒体5.3 超文本/超媒体的主要成分及其体系的体系结构5.3.1 超文本的主要成分5.3.2 超文本系统的结构5.4 超文本/超媒体的发展前景5.4.1 由超文本向超媒体发展5.4.2 由超媒体向职能超媒体发展5.4.3 由超媒体向协作超媒体发展小结习题第6章 多媒体应用系统开发6.1 概述6.1.1 应用系统开发6.1.2 开发组6.2 开发的各阶段6.2.1 计划和成本估算6.2.2 设计和制作6.2.3 测试6.2.4 提交小结习题第7章 多媒体设备7.1 CD-ROM7.1.1 CD-ROM的特点7.1.2 支持标准7.1.3 与计算机接口7.1.4 数据传输速率7.1.5 CD-ROM分类7.1.6 应用程序设计7.2 触摸屏7.2.1 触摸屏概述7.2.2 触摸屏的工作原理7.2.3 触摸屏的安装和设置7.2.4 红外触摸屏7.3 扫描仪7.4 语音输入系统7.4.1 概述7.4.2 语音技术7.5 数字相机7.6 条形码7.7 磁卡7.8 IC卡7.9 PC传真机7.10 音频卡7.10.1 音频卡的功能7.10.2 音频卡的分类7.10.3 音频卡工作原理7.10.4 音频卡的选择7.10.5 音频卡和CD-ROM驱动器7.11 视频卡7.11.1 数字视频7.11.2 数字视频硬件小结习题第8章 多媒体数据模型8.1 概述8.1.1 数据模型和多媒体数据模型8.1.2 多媒体数据模型的层次结构8.1.3 多媒体数据模型的种类8.2 超文本模型8.2.1 超文本模型的组成8.2.2 HWS多媒体超文本系统的数据模型8.3 文献模型8.3.1 概述8.3.2 ODA文献模型8.4 信息元模型8.4.1 概述8.4.2 MHEG标准8.5 表现与同步模型8.6 多媒体数据库的数据模型8.6.1 NF2数据模型8.6.2 面向对象数据模型8.6.3 对象关系模型小结习题第9章 多媒体数据库9.1 多媒体数据库系统9.1.1 概述9.1.2 多媒体数据库管理系统9.1.3 用户接口技术9.2 多媒体数据的基本技术9.2.1 多媒体数据库的特征9.2.2 数据建模9.2.3 存储管理和存取方法9.3 多媒体数据库的实现方法9.3.1 扩展关系数据库的实现方法9.3.2 采用面向对象数据库扩充方法9.3.3 分布式多媒体数据库9.4 多媒体数据库查询9.4.1 查询与检索的一般问题9.4.2 多媒体数据库查询过程9.4.3 查询管理9.4.4 多媒体数据库中的查询处理小结习题第10章 多媒体应用系统10.1 多媒体视频会议系统10.1.1 多媒体视频会议系统的类型10.1.2 多媒体视频会议系统的结构10.1.3 多媒体视频会议系统的基本功能10.1.4 多媒体视频会议系统的主要技术特点10.2 多媒体教学软件10.2.1 多媒体教学软件概述10.2.2 多媒体教学软件的教学设计10.2.3 多媒体教学软件的教学过程10.2.4 多媒体教学软件的稿本编写10.3 多媒体电子出版物10.3.1 多媒体电子出版物概述10.3.2 多媒体电子出版物的应用类型10.3.3 多媒体电子出版物的制作10.3.4 多媒体电子出版所面临的问题小结习题参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>