

<<灵感与自然动画短片设计传奇>>

图书基本信息

书名：<<灵感与自然动画短片设计传奇>>

13位ISBN编号：9787505391307

10位ISBN编号：7505391305

出版时间：2003-9-1

出版时间：电子工业出版社

作者：赵红梅

页数：153

字数：259200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<灵感与自然动画短片设计传奇>>

### 内容概要

本书主要介绍：本书详细介绍了有关三维动画短篇的基础概念，以及制作步骤与过程。

本书以动画短片《灵感与自然》的制作过程为线索，应用了大量的图片，使复杂的概念易于理解，叙述简洁清晰。

本书结合技术与创意，将当今流行的全局光照渲染技术以及高级合成技术进行了全面的讲解。

为从事该方面项目制作的人员打下坚实的基础。

随书附赠光盘为书中实例素材图和演示文件。

## <<灵感与自然动画短片设计传奇>>

### 书籍目录

Chapter 1 场景的设定Chapter 2 动画人物的造型Chapter 3 动画制作部分 多米诺骨牌的动画制作 闹钟的动画 掀被子的动画 书架上滑落的粒子动画模拟 翻书的动画 泡沫的制作方法 砸核桃的机器 老博士与实验车的互动动画 爆破动画的制作Chapter 4 制作贴图 人脸贴图的制作过程 黑板贴图的制作过程Chapter 5 材质、渲染部分 关于渲染方案的综述 部分场景解决方案分析 渲染农场的配置与管理、图形工作站的选择 小结Chapter 6 动画的后期合成与特效 景深的模拟 如何在画面中加入物体 画面的跟踪 动画的色彩调整Appendix mental may渲染器功能简介 概述 mental ray 全部参数

<<灵感与自然动画短片设计传奇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>