

<<设计绘画艺术>>

图书基本信息

书名：<<设计绘画艺术>>

13位ISBN编号：9787505395541

10位ISBN编号：7505395548

出版时间：2004-6

出版时间：第1版 (2004年1月1日)

作者：邱秉常

页数：154

字数：102000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计绘画艺术>>

内容概要

设计绘画艺术已是设计师与艺术家渴望掌握的专门技能。

Painter是一个高效、优秀的设计绘画软件，在国际上广为流行。

本教程以比较流行的方式，通过一个个具体的各类画风、画派、设计案例，剖析Painter软件。

本教程共10章，内容包括：绘画与设计色彩的基本原理、认识设计绘画艺术Painter、水彩画效果、粗狂水粉效果、在Painter 8里进行克隆绘制、绘制植物、有趣的图案、颜色简化效果、文字编辑效果、空间旅游卡，使读者随书中案例，亦步亦趋、自然轻松地学会软件的功能和使用方法，具有很强的针对性和实用性，并能帮助掌握电脑设计绘画的思考方法。

光盘内容包括本教程实例使用的素材文件。

<<设计绘画艺术>>

书籍目录

第1章 绘画与设计色彩的基本原理 1.1 色彩的几个基本概念 1.2 色彩的混合与补色 1.3 色彩的对比与调和 1.4 色彩的感觉与象征意义第2章 认识设计绘画软件Painter 2.1 全新的界面 2.2 Mixer (调色板) 2.3 画笔 2.4 创建画笔 2.5 图层和选区第3章 水彩画效果 3.1 芙蓉花的完整绘制过程 3.2 创建一个新文件 3.3 绘制一幅铅笔稿 3.4 初步描绘水彩画 3.5 绘制中间色调 3.6 深入擦除水彩画 3.7 描绘湿润的肌理效果 3.8 添加细节, 处理完成 第4章 粗狂水粉效果 4.1 水罐静物 4.2 创建一个新文件 4.3 创建一幅墨色草稿 4.4 在背景上进行描绘 4.5 在新图层上添加颜色 4.6 进一步描绘颜色 4.7 添加新图层细画形体 第5章 在Painter 8里进行克隆绘制 5.1 水彩画的克隆 5.2 油画克隆 5.3 克隆凡高画风 5.4 克隆修拉画风 5.5 照片特技的制作第6章 绘制植物 6.1 图像处理 6.2 设置笔刷绘制 6.3 笔刷设置 第7章 有趣的图案 7.1 创建一幅完美的图案 7.2 用图案移动工具制作一个图案库 7.3 捕获编辑图案 7.4 用喷笔制作一幅备用图案 7.5 用新图库完成一幅图案第8章 颜色简化效果第9章 文字编辑效果第10章 空间旅游卡

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>