

<<Acrobat 6.0 Professi>>

图书基本信息

书名：<<Acrobat 6.0 Professional基础与实例教程>>

13位ISBN编号：9787505397118

10位ISBN编号：7505397117

出版时间：2004-7-1

出版时间：电子工业出版社

作者：马鑫

页数：338

字数：556800

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

After Effects是Adobe公司推出的运行于PC和MAC机上的专业级影视合成软件，也是目前最为流行的影视后期合成软件。

After Effects拥有先进的设计理念，与Adobe公司的其他产品Photoshop、Premiere和Illustrator有着紧密的结合。

本书全面介绍了视频编辑技术的基础知识、After Effects 6.0的新增功能、运行环境和工作流程，并带有丰富的实例讲解。

本书语言生动、图文并茂、通俗易懂、配以具体的操作步骤和图解说明，阅读本书能迅速让读者使用After Effects进行影视创作。

随书光盘为书中范例素材和实例制作演示文件，以及aftereffects 6.0试用版软件。

本书是从事三维动画设计、影视广告设计和影视后期制作的广大从业人员和爱好者学习和提高必备的工具书。

书籍目录

第1章 After Effects 6.0基础入门 1.1 关于非线性编辑 1.2 系统环境要求 1.3 After Effects 6.0的新增功能 1.4 窗口与面板 1.5 时间的概念 1.6 窗口与面板介绍第2章 After Effects 6.0基本应用 2.1 素材使用与导入 2.2 创建新的合成 2.3 层的管理及应用 2.4 动画制作基础第3章 读取进度条 3.1 导入素材 3.2 变化数字的制作 3.3 制作进度条 第4章 三维空间 4.1 创建基本3D空间 4.2 建立光线 第5章 影视Logo 5.1 导入素材 5.2 制作Shatter特效 5.3 制作Path Text特效 5.4 Wave World滤镜的使用 5.5 Caustics特效的使用 5.6 最终合成及调整 第6章 模糊文字的制作 6.1 导入素材 6.2 建立第一种动态效果 第7章 Fractal Noise特效的应用 7.1 创建Swirly特效的分形噪波 7.2 创建Dynamic特效的分形噪波 7.3 创建Turbulent Smooth特效的分形噪波 第8章 数字流 8.1 制作字符栅格 8.2 制作杂点动画 8.3 控制字符的淡化效果 8.4 建立通道下降动画 8.5 Channel特效的使用 8.6 随机字符的制作 8.7 字体的光芒效果 8.8 多层层叠 第9章 闪动的光芒 9.1 使用3D Stroke创建光线的跳动效果 9.2 Shine特效的应用 9.3 Starglow特效的应用 9.4 调整层的入点和出点 第10章 漩涡 10.1 建立置换贴图 10.2 Psunami特效解析 10.3 使用Psunami特效完成实例 10.4 建立漩涡动画

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>