

<<尼罗河之鹰>>

图书基本信息

书名：<<尼罗河之鹰>>

13位ISBN编号：9787505413580

10位ISBN编号：7505413589

出版时间：2005-09

出版时间：朝华出版社

作者：水心沙

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<尼罗河之鹰>>

内容概要

21世纪，警务特工展琳，在保护埃及古文物展览期间遭遇伏击，无意间闯入3000年前的尼罗河古国--埃及，认识的第一个人竟然就是古埃及历史上最英武善战的法老奥拉西斯。对她一见钟情的法老指派手下最得力的黑鹰将军雷乔装小偷跟踪琳，二人却在几番历险中顿生情愫。此时，埃及的心腹大患亚述王正准备对埃及阴谋侵略.....入狱越狱，法老王的凯觐，雷的表白，命运错乱，战火突起，恋人拔刀相向。为了爱，展琳创造了漫天巨鹰，却被恋人重伤回到现代。她在没有恋人的时空等待重逢的约定，徘徊间再次被带回古埃及。这一次，面对熟悉又陌生的真实历史，面对自己深爱着的雷、对她一往情深的法老，她该何去何从？而这份纠缠不清的情缘，又将如何化解？

“尼罗河穿越时空奇幻三部曲”以时空交错的悬念设定、宏大的历史背景、浪漫缠绵的爱情、好莱坞大片般的情节编排，让人久久沉浸在古埃及尼罗河畔谜一般的幻异空间。该系列小说在晋江原创文学网一经推出，被无数读者公认为自《尼罗河女儿》之后最精彩的古埃及奇幻小说，呼声极高！

<<尼罗河之鹰>>

作者简介

水心沙，晋江原创网人气作家，籍贯上海，从来深信心血沁润，平凡如沙，也会漾出耀眼光华，故取笔名水心沙。

喜游历，醉心神秘事物。

曾创作科幻小品《再生》、《错遇》、《元素主》，后致力于创作古埃及系列幻想作品。

呕血之作“尼罗河穿越时空奇幻三部曲”--《尼罗河之鹰》、《天狼之眼》、《法老王》，构思奇特磅礴，文如行云流水，情节跌宕起伏扣人心弦。

连载至今，fans无数，引无数少女心醉神迷，爱不释卷。

本书为作者精心修订版，与网络版连载不尽相同，更具阅读及收藏价值。

<<尼罗河之鹰>>

书籍目录

楔子第一章 错空第二章 被捕第三章 冲突第四章 小偷弟弟第五章 心迷第六章 琳，我爱你第七章 破命之人第八章 离别第九章 他再不是守护凯姆特的黑鹰第十章 何意百炼钢，化作绕指柔第十一章 出征第十二章 像鹰一般，顺气流盘旋而下第十三章 爱人还是陌生人第十四章 塌陷第十五章 天狼之眼第十六章 惊变第十七章 破命之局番外篇 静夜随想，王的独向

<<尼罗河之鹰>>

章节摘录

黎优是个有着模特资质但也有些病态的女人，之所以说她病态，是因为展琳第一次见到她的时候就确定了她眼底某种脆弱的神经质，这是几年来从事特警这份职业锻炼出来的眼力，之后从她家里搜查到的病历更证实了她的这种揣测。

她觉得有些什么事情在困扰着这个年轻美丽的女孩，具体是什么，那女孩不说，她也无从探知。

除去这个，她和这座城市每一个普通女孩没有什么两样，一样的清白而单纯的家世，一样地读书，一样地打工，不幸的是父母早亡，留下她单身一人挣扎生存在这座钢筋铁骨水泥构筑的森林之中。这样一个普通而又有些让人觉得怜悯的女孩，不知道为什么会和前段时期一起博物馆失窃案有了牵连，更不知道为什么，最近突然连国安局都下达了要保护她安危的命令。

这到底是为了什么。

而似乎是为了迎合那道命令，黎优真的被人绑架了，在自己的眼皮子底下，在国安局那么多人的保护之下。

那些绑架者到底是谁，最后那一刻，她甚至没见到绑架者是如何从自己手中把她带走的……思忖间，展琳的头忽然一阵钝痛。

从耳膜最深处传递出来的轰鸣，让她不得不放弃了继续的思考，看来昨晚遇袭时头部所受的创伤，或多或少还是对脑壳产生了一定的影响。

甩甩头，隐约听见耳边似乎有人在对自己说着什么，她回过头，冲边上跟着自己一路走的武警低低问了一句：“什么？”

”边上的武警正全神贯注地听着耳机里传达来的指令。

冷不防被这突然一声给吓了一跳，他抬起头，眼睛眨了眨：“……什么？”

”“不是你和我说话？”

”“你听错了吧……”“不好意思。”

”对方笑了笑，继续注意耳麦里的话音。

隐隐觉得有目光似笑非笑地扫在自己脸上，抬起头，展琳朝恒泰大厦对面一栋大楼瞥了一眼。

楼层内有黑影一闪而过，随即，消失得无影无踪。

她微微一怔。

<<尼罗河之鹰>>

媒体关注与评论

现在的言情故事中大量的女主角是典型的“小女人”。

写出来就是小家子气。

为爱而爱，宠物一般的角色。

看多了，也腻了。

而强悍一点的，有的过于张扬，丧失了女性的特质，有的过于完美，神仙一般的人物，不真实也就自然空洞。

我喜欢你笔下的展琳，自强、洒脱、率直、乐观、善良。

而你叙事的手法趋近于白描，却总能准确抓住事件进行的关键点。

人物的心理描写通常用神态来反应，这种描写手法的难度远胜于那些伤春悲秋的内心独白。

感觉就像中国的泼墨山水，黑白二色，看似平淡不拘小节，实则大气洒脱。

我们要看的就是这一片不一样的风景。

——天风 犹记当初读《尼罗河之鹰》时，被骗下眼泪最多的，不是展琳失去雷后的悲伤，也不是法老的痴心，而是墓中那个“一夜乌丝变白发，瘦骨嶙峋悼亡人”的俄塞利斯和那个试图拥抱安抚自己的哥哥，却天人两隔，相抱难相拥的奥拉西斯。

兄弟，亲情，俄塞利斯因此而让人难忘。

——闲人 看过不少穿越时空的，其中也有一些古埃及的，可是这篇还是让我耳目一新。

最精彩的构思莫过于最后的回到未来又回到过去那三界之门这一部分，实在出人意料，妙极... —

——有栖 带着一种流畅的阅读快感，看完了《尼罗河之鹰》 ——雷（原生界）。

应该说，这是一部非常不错的小说。

虽然是借鉴了《尼罗河女儿》的部分内容，但作者的编排故事能力，还是非常到家。

各种悬念的设置，尤其是紧张气氛的塑造，都能牢牢抓住读者的心。

《尼罗河之鹰》拥有广大的读者，的确是实至名归。

-晓风飞翔

<<尼罗河之鹰>>

编辑推荐

三千年古埃及VS现代的超时空爱恋，2005年最令你爱不释卷的奇幻经典！
3000年前的尼罗河古国，命运错乱，战火突起，恋人拔刀相向。
那份纠缠不清的情缘，该如何化解？
时空交错的悬念设定、宏大的历史背景、浪漫缠绵的爱情、好莱坞大片般的情节编排，让人久久沉浸在古埃及尼罗河畔谜一般的幻异空间。

<<尼罗河之鹰>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>