

<<会说话的女人最出色>>

图书基本信息

书名：<<会说话的女人最出色>>

13位ISBN编号：9787505419759

10位ISBN编号：7505419757

出版时间：2008-11

出版时间：朝华出版社

作者：张笑恒

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<会说话的女人最出色>>

前言

语言是连接人与人之间的纽带，纽带质量的好坏，直接决定了人际关系的和谐与否，进而会影响到事业的发展以及人生的幸福。

尤其对于女人，卓越的口才、有技巧的说话方式，不仅是家庭幸福的法宝，更是事业披荆斩棘的利剑，增加自身个性魅力的法码。

有些女人是天生的社交高手，这不是因为她们拥有倾城的外貌，而是因为她们无论在任何场合，都能口吐莲花，妙语连珠，博得满堂彩。

会说话的女人能适时送出赞美，让人听了如沐春风；会说话的女人，能让批评也变得悦耳；会说话的女人懂得什么时候该温柔婉转，什么时候该仗义执言；会说话的女人面对不同的人，会采取不同的语言策略；会说话的女人能适时转变话题，以免气氛冷场；会说话的女人，不仅会说，更会倾听...

... 亚里士多德曾经说过，漂亮比一封介绍信更具有推荐力，也更容易被人们所接受。

事实也的确如此，已经有统计显示，外貌出色的女人一般取得成功的机率相对较高。

可以说，出色的美貌是女人的一种竞争力。

但天生貌美如花的女人有几个呢？

可喜的是，与美貌相比，良好的口才更是女人脱颖而出的资本！

而且它比美貌更具优越性：美貌是有期限的，并且有很大的遗传因素，而口才不仅没有期限，而且是可靠后天修炼出来的。

如今的女人，早已摆脱了成天围着灶台转，大门不出二门不迈的命运，她们走出了家庭，走入了社会，成了干练的职场丽人，成了叱咤商场的职业女强人，而这无疑对她们的口才能力有了更高的要求。

毫无疑问，女人的形象固然重要，但同样不可忽视的是女人的口才，会说话的女人才是最出色的！

那么，作为女人，如果你没有骄人的外貌，也不要为此耿耿于怀，你完全可以通过不断修炼、完善自己的口才，来为你的美丽加分，为你的魅力加分！

本书，就结合女性的心理特点、性格等不同方面来为女性诠释不同的说话技巧。

通过大量生动的故事、透彻的分析、通俗易懂的语言，力求为女性读者提供最实用有效的帮助。

<<会说话的女人最出色>>

内容概要

语言是连接人与人之间的纽带，纽带质量的好坏，直接决定了人际关系的和谐与否，进而会影响到事业的发展以及人生的幸福。

尤其对于女人，卓越的口才、有技巧的说话方式，不仅是家庭幸福的法宝，更是事业披荆斩棘的利剑，增加自身个性魅力的法码。

毫无疑问，女人的形象固然重要，但同样不可忽视的是女人的口才，会说话的女人才是最出色的！

那么，作为女人，如果你没有骄人的外貌，也不要为此耿耿于怀，你完全可以通过不断修炼、完善自己的口才，来为你的美丽加分，为你的魅力加分！

本书，就结合女性的心理特点、性格等不同方面来为女性诠释不同的说话技巧。

通过大量生动的故事、透彻的分析、通俗易懂的语言，力求为女性读者提供最实用有效的帮助。

本书以女人的视角，将工作、生活和社会中的口才智慧娓娓道来。

结合生动实用的例子，让你学会做女人必备的说话技巧，教会你怎样打造魅力，怎样拥有不凡的气质，这种魅力和气质将使你发生脱胎换骨的变化！

<<会说话的女人最出色>>

作者简介

张笑恒，司马光出生地信阳光山人，大学中文系毕业。
于2006年6月6日创建北京凌云笔图书创作中心。
主要侧重于成功励志、心理心态、职场经管、女性家教等精品畅销图书的选题策划和撰稿工作。

<<会说话的女人最出色>>

书籍目录

能说会道——做一个口吐莲花的女人女人有内涵才能妙语连珠女人说话先有“礼”，再开口动听的声音是女人最好的名片懂得恰当称呼别人的女人，给人好印象聪明的女人会捡别人爱听的拥有亲和力女人，能赢得别人的爱戴会说“谢谢”的女人最得人心微笑是女人最动听的语言说话真诚的女人最能打动人心学会倾听，是对别人最好的尊敬提升人格魅力，让女人处处受欢迎随机应变——到什么山头唱什么歌女人开口之前要先看对象女人初次见面就讨人喜欢的语言技巧女人要学点“变色龙”的本领男人的面子不要驳向男人倾诉，也要听男人倾诉柔声细语征服男人心粗心的女人要小心“说者无心，听者有意”与社会名流交谈，女人要懂得选择正确的话题女人要善于为你周围的人打圆场巧妙应对十种令人讨厌的交谈愉人悦己——懂得适时幽默的女人最迷人幽默，让女人更受欢迎的秘密武器女人善用自嘲，化尴尬为融洽幽默，让交流变得妙趣横生一句玩笑，助女人营造轻松氛围幽默属于乐观的女人幽默有度，小心踏入对方禁区女人巧借修辞提升自己的幽默感聊天开玩笑，要避开别人的痛处巧于说眼——出色的女人都是说服高手女人的表情和语调是成功说服的关键曲言婉至，拐着弯地说服说服也要给别人一个台阶下巧妙拒绝男上司的暧昧行为想让老板为你加薪，怎么开口侧面诱导，让人心服口服怎样说服你不爱的男人打退堂鼓女人劝架，设身处地效果好主动迎合对方的兴趣说话要说服，不妨先给对方制造一点“绝望感”赞扬批评——龙有逆鳞人才禁忌，会赞扬更要巧批评女人“奉承”男人的技巧赞美男人，直接不如间接为别人量身定做一顶“高帽”出色的女人赞美的话不必多抓住对方身上容易被忽视的“闪光点”背后偷偷赞美别人更显诚意女人必须掌握的四个赞美技巧会说话的女人不会当众指责他人智慧女人选择诙谐的方式表达不满聪明的女人不说“你错了”玲珑口才——让你在朋友圈如鱼得水女人直言快语易伤朋友心把握与朋友说话时插话的分寸请客吃饭，“捧”主角也要照顾陪客朋友面前，有些话不能说朋友的秘密，不能到处散播女人要把安慰的话说到朋友心里好辩的女人不受朋友欢迎职场攀升——三分口才成就七分受益女性面试敏感问题妙答求职面试，别让不恰当的语言损害你的形象职场新人，小心祸从口出必要时向老板说点“体贴话儿”女人要掌握年终与老板谈话的密招聪明女人不说替上司做决定的话善用“女色”，用口才征服男同事学会拒绝同事的不合理请求赞美，是送给同事最好的礼物巧言慧语——让爱情历久弥新爱在心里口要开，女孩也要大胆表达初涉爱河，教女人“谈”恋爱娇嗔之语，让他牵肠挂肚女人为爱情定制的甜蜜“谎言”温柔的“斗嘴”游戏，碰撞出爱情的火花情到浓时，如何拒绝男友的性要求把吵架变成感情的催化剂甜言蜜语也要对男人说把礼貌带进婚姻女人的唠叨是婚姻最大的杀手与其抱怨，不如赞美适时沉默，才能与幸福婚姻相伴

<<会说话的女人最出色>>

章节摘录

快走到学校的时候，他低着头，生怕遇到自己的同学，笑话自己。可是，突然，他的胳膊被一个同学抓住了，只听对方大声喊道：“哎！快来看呐！”

约翰穿的是女孩子的鞋！

约翰穿的是女孩子的鞋！

”约翰的脸刷一下就红了，他感到既愤怒，又委屈。

就在这时，玛丽老师来了，大家才一哄而散，约翰也乘机回了教室。

上午是玛丽老师的课，她问大家想不想听有关牛仔的生活和印地安人的故事，大家都说想听。于是，玛丽老师给大家讲起了有关牛仔的生活和印地安人的故事，大家听得津津有味。玛丽老师有个习惯，就是边走边讲。

当她走到约翰的座位旁边，她嘴里仍旧不停地说着。

突然，她停了下来。

约翰抬起头，发现她正在目不转睛地注视着自己的那双鞋，他一下子又感到无地自容。

“牛仔鞋！”

”玛丽老师惊奇地叫道，她惊讶地大叫道，“哎呀！”

约翰，这双鞋你究竟是从哪里弄到的？”

”她的话音刚落，同学们立刻蜂拥了过来，他们羡慕的眼神让约翰快乐得近乎眩晕。同学们排着队，纷纷要求穿一穿他的“牛仔鞋”，包括先前嘲笑他最厉害的那位同学。

玛丽老师没有直接对嘲笑约翰的那位同学说：“你错了。”

”因为那样会让约翰更没面子，她采取了一个特殊的方式，保全了约翰的面子。

批评的目的是教育，方式不当的批评容易让人觉得丢面子。

记住：永远不要在公共场合或当着第三者的面批评别人。

同时，在批评的时候，最好肯定一下别人的优点和长处，这是让人保住面子的最好方法。

在批评别人的时候，我们要明白，批评是为了帮助对方认识错误，改正错误，积极把事情做好，而不是要制服别人或把别人一棍子打死，更不是为拿别人出气或显示自己的威风。

如果你不懂得如何批评别人，以下几种批评方式，也许对你与他人的沟通有所帮助。

1. 启发式批评。

我们批评别人，是针对他的错误而言的。

要帮助对方改正错误，关键还在于“内因”，而批评者的“外因”只能起到一定的辅助作用，要让对方从根本上改正错误还要靠自己的“内因”。

所以，高明的批评者总是逐渐“敲醒”对方，启发他进行自我批评。

比如“你回答得很好，如果能再举个例子说明一下就更精彩了！”

2. 迂回式批评。

作家班奇利在一篇文章里谦虚地谈到他花了十五年时间才发现自己没有写作的才能。

结果，一位读者来信对他说：“你现在改行还来得及。”

”班奇利回信说：“亲爱的，来不及了，因为我已无法放弃写作，我太有名了。”

”这封信后来被刊登在报纸上，人们为之笑了很长时间。

事实上，班奇利的作品闻名遐迩，但他没有直接指责那位读者，而是以令人愉悦的、迂回的方式回答了问题，既保护了读者的自尊心，也保护了自己的名誉。

3. 幽默式批评。

幽默式批评是以不太刺激的方式点到被批评者的要害之处，含而不露，以缓解被批评者的紧张情绪，启发被批评者的思考，增进相互间的感情交流，使批评不仅能达到教育对方的目的，也能创造一个轻松愉快的气氛。

有位女作家应邀到某校演讲，时间安排在下午的第一节课，还没开始讲，她就发现已经有同学在打瞌睡了。

<<会说话的女人最出色>>

她拍拍桌子，大声说：“在这个闷热的午后，各位要听我这个老太婆说话，一定很想打瞌睡，不过没关系，各位可以安心地睡。

但有两个原则，一是姿势要优雅，不能趴在桌子上；二是不准打呼噜，以免干扰他人。

”说完，全堂哄然大笑，没有一个人再打瞌睡。

4. 三明治式批评。

美国著名企业家玛丽？

凯在《谈人的管理》一书中说道：“不要只批评而要赞美。

这是我严格遵守的一个原则。

不管你要批评的是什么，都必须先找出对方的长处来赞美，批评前和批评后都要这么做。

这就是我所谓的‘三明治策略’——夹在大赞美中的小批评。

被批评者的最主要的心理障碍是担心自己没面子，损害自己的利益。

为此，你在批评前，就要先帮助他打消这个顾虑。

打消顾虑的方法就是将批评夹在赞美当中，也就是在肯定成绩的基础上再进行适当的批评。

5. 间接式批评。

冯玉祥将军向来提倡廉洁简朴，他在开封时，不准部下穿绸缎衣服。

一次，冯玉祥将军看到一个士兵穿着一双缎鞋，连忙上前深深地作了一个揖，把士兵弄得莫名其妙，呆若木鸡。

最后，冯玉祥告诉他说：“我并不是给你行礼，只因为你的鞋子太漂亮了，我不敢不低头下拜哩！”

”那个士兵吓得魂飞魄散，连忙脱下新鞋，赤着脚跑回去了。

这就是用借彼喻此的间接式批评方法声东击西，让被批评者有一个思考余地。

含蓄蕴藉，不会伤到被批评者的自尊心。

<<会说话的女人最出色>>

编辑推荐

女人会说话； 求职、工作最顺畅，人际往来最畅通； 在公共场合八面玲珑，集万千宠爱于一身； 在谈判桌上轻松获胜，巾帼不让须眉； 在情场、职场魅力四射； 在家庭生活中相夫教子，和睦温馨； 在众人心目中更漂亮，更有品味。

<<会说话的女人最出色>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>