

<<初中生满分作文夺冠>>

图书基本信息

书名：<<初中生满分作文夺冠>>

13位ISBN编号：9787505431331

10位ISBN编号：7505431331

出版时间：2012-6

出版时间：朝华出版社

作者：陆可爱

页数：245

字数：133000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<初中生满分作文夺冠>>

### 内容概要

本书主要内容包括：第一篇凭借拟制夺人眼球的标题取胜、第二篇凭借凸显绝妙至高的立意取胜、第三篇凭借选取新颖鲜活的材料取胜、第四篇凭借打造别出心裁的结构取胜、第五篇凭借经营引人入胜的情节取胜、第六篇凭借刻画以一当十的细节取胜、第七篇凭借驰骋特立独行的想象取胜、第八篇凭借灌注真挚动人的情感取胜、第九篇凭借抒发精警非凡的议论取胜、第十篇凭借转换不同常规的视角取胜、第十一篇凭借展示幽默风趣的语方取胜、第十二篇凭借呈现新颖别致的文体取胜。

## <<初中生满分作文夺冠>>

### 书籍目录

#### 第一篇 凭借拟制夺人眼球的标题取胜

写作方法大讲堂

满分佳作示范园

豆与豆荚

低一点儿，再低一点儿

手心手背

我的“N”个母亲

我把我唱给你听

窃书记

当泪产生化学反应

饿魔缠身

哥转的是寂寞

她？

我！

俺和俺爸

花瓶上的战争

#### 第二篇 凭借凸显绝妙至高的立意取胜

写作方法大讲堂

满分佳作示范园

武装的蔷薇

妈妈的味道

感谢她

在春天，种下什么

古诗逆解

会飞的石头

最感人的理想

对不起，我不是鹰

#### 第三篇 凭借选取新颖鲜活的材料取胜

写作方法大讲堂

满分佳作示范园

离别的滋味

净坛使者游邹平

80后教师遇到90后学生

堂客传记

当处女座遇上处女座

玉壶冰心

花开的声音

#### 第四篇 凭借打造别出心裁的结构取胜

写作方法大讲堂

满分佳作示范园

坐在生活的前排

春暖花开

.....

#### 第五篇 凭借经营引人入胜的情节取胜

<<初中生满分作文夺冠>>

- 第六篇 凭借刻画以一当十的细节取胜
- 第七篇 凭借驰骋特立独行的想象取胜
- 第八篇 凭借灌注真挚动人的情感取胜
- 第九篇 凭借抒发精警非凡的议论取胜
- 第十篇 凭借转换不同常规的视角取胜
- 第十一篇 凭借展示幽默风趣的语方取胜
- 第十二篇 凭借呈现新颖别致的文体取胜

## &lt;&lt;初中生满分作文夺冠&gt;&gt;

## 章节摘录

“看书看皮，看文看题。

”题目是文章的“眼睛”，是文章传递信息的重要部分。

由于它位居文章结构之首，因此首先“出示”一个新颖别致、醒目而独具魅力的标题显得尤为重要。

怎样在极短的时间内拟出一个别致的标题呢？

先说几种平实的拟题方法。

一、前后添加 前后添加，即在话题的前面或者后面，加上限制性的词语，然后作为标题，这是最容易操作的拟题方法。

比如以“承担”为话题的，一是可以补充宾语，回答出“承担”的对象，如《承担责任》《承担义务》《承担道义》等；二是可以补充主语，回答谁“承担”，如《我承担责任》《每个人承担义务》《教师承担道义》等。

二、意象点染 意象点染，即用一个鲜明的意象统领全文，且这个动感强烈、富有视觉冲击力的物象就作为标题。

比如《母性的石榴》《流泪的日记本》《滴露的康乃馨》《寻找生命中的葡萄》《永远的蒲公英》《那棵葱郁的高山榕》《幸福的黄手绢》等，这里“石榴”“日记本”“康乃馨”“葡萄”“蒲公英”都富有质感，前面都有或声音，或色彩，或形态，或情感等的点化，在意象上投射作者的情感、观点、好恶。

这类标题适合叙事、抒情类的文章。

三、人物入题 人物入题，即用文章的中心人物作为文章的标题。

比如《咱爸咱妈》《穿红衣的少女》《第十个顾客》《邻桌的女同学》《最后一个船夫》《最爱我的那个人》《梦中的祖母》《父亲的背影》等，这类标题突出了文章所写的中心人物，便于作者把握人物的性格特征。

四、情节提示 情节提示，即用文章故事的主要情节作为文章的标题，引起悬念，以引发读者的阅读欲望。

比如《哥是捡来的吗》《追寻鹤故乡》《走西口》《我做了一回老总》《尴尬的表扬》等，这类标题简明扼要地提示了中心事件，便于读者把握文章的故事，给人以深刻的印象和广阔的联想空间。

五、事理判断 如果要拟议论性文章的题目，可以采用事理判断的拟题方法，此法明白易懂，直截了当，使读者能够准确地抓住文章议论的中心。

首先确定文章的中心论点，然后把这个论点改为一个判断句点明题旨，即可作为文章的标题。

比如《理性爱国》《诚信丢不得》《坚守心中的道德律》《生命因痛苦而美丽》《感动不如行动》等，具有清澈感和透明感，都是典型的议论性文章的标题，能够传达出文章内容之大概，便于阅卷者准确而快速地把握整篇文章的基本内容，因而最受阅卷者的欢迎。

上面所谈，是平实的拟题方法。

更多的时候，我们要拟出一个具有浓郁文学色调的标题。

这样的标题体态美观、形象活泼，文采浓郁的题目更是耐人寻味、魅力无穷。

怎样才能拟出有文学色彩的标题呢？

可以有以下方法。

1.妙用修辞 妙用修辞，即恰当地运用比喻、拟人、双关、借代、夸张、设问、呼告、通感等修辞手法，给文章增添第一道亮彩。

运用比喻：如《心灵的变奏》《爱如琥珀》《诚信--人生的通行证》《给你一篮春光》等。

运用对比：如《躺着读书站着做人》《富有的贫困生》《自尊但不自大》等。

运用设问：如《今天，谁给我们鼓励？

》等。

运用夸张：如《花瓶里的春天》等。

运用借代：如《周庄，那一抹绿》《雨中，那把小红伞》等。

运用拟人：如《我被‘善良’撞了一下腰》等。

## <<初中生满分作文夺冠>>

2.引用名句 引用名句，即引用具有形象性、意蕴美的诗词、歌词、名言、俗语、书名、影视剧名等作为文章的标题。

这种方法可使文章标题显得新颖别致，产生独特的魅力。

如《月是故乡明》《懂你》《今年花胜去年红》《风中有朵雨做的云》《-花一世界》《不畏浮云遮望眼》等。

3.套用警句 套用警句，即把现成的警句加以改造，更换其中的词语，使得标题精警醒目。

如《别拿常识不当干粮》《其实我懂你》《将善良进行到底》《乐在‘棋’中》等。

4.借用术语 借用术语，即用人们熟悉的行业术语作为文章的标题，往往给人耳目一新的感觉

而且，术语本身就有一定的含义，能使阅卷老师更容易掌握你的用意所在。

如《诚信旅店》《向懒惰宣战》《我的‘拿来主义’》《贫困的反作用力》《校园生活哆咪》等。

.....

## <<初中生满分作文夺冠>>

### 编辑推荐

《手把手作文：初中生满分作文夺冠（8年级）》亲授12种秘籍，教您轻松夺取满分桂冠，抒发精警非凡的议论、转换不同常规的视角、展示幽默风趣的语言、呈现标新立异的文体。

作文精彩有原理、满分制胜有高招。

<<初中生满分作文夺冠>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>