

<<人骨咒怨>>

图书基本信息

书名：<<人骨咒怨>>

13位ISBN编号：9787505433151

10位ISBN编号：7505433156

出版时间：2013-1

出版时间：朝华出版社

作者：澹台镜

页数：282

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人骨咒怨>>

内容概要

“塔克拉玛干”维吾尔语意为“被遗弃的故乡”，又称“死亡之海”，而这片闻名世界的大沙漠，一千年前却是无比昌盛，先后诞生过米兰古堡、提兰、楼兰、尼雅、精绝等众多繁华的古国。

公元1118年，提兰古国有一位僧人悄然前往，为国王制作了一支神秘的人骨笛，吹响之后，皇宫内不断有人死去，就连提兰古国的国王都不能幸免，最终，提兰古国神秘消失，只留下那句恐怖的“月下无人鬼吹笛”。

一千年后，考古队员们在神秘的撒哈拉沙漠中寻找到了埋藏上千年的人骨笛，从此踏上了不归之路——考古队长、吹响人骨笛的法师以及考古队员们相继离奇死亡，死亡之前他们全部听到了诡异的人骨笛声，而人骨笛却不翼而飞。
难道这神秘的人骨笛真的有诅咒么？

最终，这千年的历史之谜能解开吗？
等待考古队员们的真相又是什么呢？

<<人骨咒怨>>

作者简介

澹台镜，知名悬疑小说作家。
自2010年起，已签约出版八部长篇小说。
作品以惊悚、悬疑为主，文风诡异多变，情节跌宕起伏，对人性的剖析入木三分，令人深思，受到众多粉丝热力追捧，被众多家媒体称为——悬疑界的黑马，新锐畅销书作家！

代表作有长篇悬疑小说《人皮古卷》、《人骨咒怨》、《冰人的诅咒》、民国悬疑《龙砚》、校园悬疑《裂瞳》（荣获天涯首届原创大赛优秀奖）、蒙古探险小说《血鹰》、《第五播音室》（1、2、3册）、穿越文《大燕王妃》（简体、繁体）等多部畅销书。

<<人骨咒怨>>

书籍目录

- 引子 一个传说
- 第一章 千年骨笛
- 第二章 奇怪眼神
- 第三章 奏响
- 第四章 苦玄大师
- 第五章 阴山古刹
- 第六章 印度酷刑
- 第七章 诡异图解
- 第八章 秘密交易
- 第九章 恐怖童谣
- 第十章 镜中血字
- 第十一章 一本怪书
- 第十二章 奇怪黑屋
- 第十三章 惊险一搏
- 第十四章 半路惊魂
- 第十五章 吸血面具
- 第十六章 死亡游戏
- 第十七章 胶带杀人
- 第十八章 吉卜赛人
- 第十九章 怪异网站
- 第二十章 死亡之曲
- 第二十一章 罪恶感
- 第二十二章 魔鬼表演团
- 第二十三章 骨笛再现
- 第二十四章 黄雀在后
- 第二十五章 一个秘密
- 第二十六章 死人留言
- 第二十七章 三个疑问
- 第二十八章 意外来电
- 第二十九章 一双血手
- 第三十章 秘密
- 第三十一章 死亡现场
- 第三十二章 揭开面具
- 第三十三章 受人指使
- 第三十四章 干尸
- 第三十五章 复仇
- 第三十六章 意外之人
- 第三十七章 罪恶之源
- 第三十八章 恶魔，人间
- 第三十九章 手足
- 第四十章 大结局

<<人骨咒怨>>

章节摘录

引子 一个传说“塔克拉玛干”维吾尔语意为“被遗弃的故乡”，又称“死亡之海”，沙漠腹地，沙丘类型复杂多样，复合型沙山和沙垄，宛若憩息在大地上的条条巨龙；塔形沙丘群，呈各种蜂窝状、羽毛状、鱼鳞状，变幻莫测。

在一千年前这里却是无比昌盛，米兰古堡、提兰、楼兰、尼雅、精绝……这里是充满异域风情的西部传奇。

公元1118年，提兰古国有一位僧人悄然到来，手拿“罽洞”，长约三十厘米，是用人的小腿骨制成，局部包银，吹起来声音尖厉刺耳，异常恐怖。

当时的提兰国国王热情接待了他，并奉上最高的提兰礼节。

随即，僧人提出帮助提兰古国国王征服周围小国，制作一支神奇的人骨笛。

他选出了一千名年轻女人，而后将她们的嘴巴撑大，一天之后从其中选出一名祭祀者。

首先将那人五花大绑在树杈上，嘴巴撑开，仰面朝天对着太阳晒七七四十九天，而后用小刀一点点剔下口腔内的皮肉，牙根全部暴露出来之时，僧人让三人按住女人的头部，他的双手则聚力在下颌上，随着一声猛喝，女人的下排牙齿被连根拔起。

血淋淋的整排牙齿被浸泡在了神水中，僧人又将上面的皮肉剔净，并磨平两端。

后在牙齿上钻了三个音孔，共五孔。

笛身雕刻图案花纹，当僧人将这支奇特的骨笛献给提兰国王的时候，国王吹响了第一首曲子。

从骨笛中吹出的声音透着凄厉和恐怖，甚至有些骇人，令人毛骨悚然。

提兰国国王将骨笛供在了王宫中。

自那之后，每当夜晚来临的时候，王宫中便会发出一阵凄厉而低沉的骨笛声，但却看不到一个人影。

提兰国国王宫陆陆续续有人死去，死状极其诡异，整座王宫笼罩在不祥的阴云中。

正当提兰国国王想将骨笛毁掉之时，某天夜里国王也蹊跷死亡。

随后，僧人不见了踪迹，人骨笛也消失得无影无踪，提兰国就此灭亡。

千年的烽燧、古怪的雅丹地貌、漫天的绝域风沙，时隐时现的罗布泊，交织构成了一个神秘莫测的世界。

只是过了千年，这句“月下无人鬼吹笛”却依然萦绕在耳边。

第一章 千年骨笛夜——今晚的月色正明，万物都在月色中丰盈灵动起来。

俗世的喧嚣与浮躁，犹豫与彷徨都消融在这如水月色中。

此时已是午夜，万籁寂静的星空下，一栋不大不小的楼房也笼罩在一片银光之下。

这是一栋三层小楼，时代有些久远了，墙体有种斑驳陆离的感觉。

也许是长时间未修整了，暗红色的墙壁显得有些破败，曾经光鲜的颜色变得有些昏暗。

借着月光可见，墙角处种着一些爬山虎，此时蔓延覆盖了半座楼房，在月色的映照下，倒像是一大片幽暗的影子，透着一股无形的压力。

越过密密匝匝的爬山虎，能看到三楼的窗户紧闭，窗帘拉得严严实实，不过灯光依然透了出来，里边有个身影在轻轻晃动。

室内，灯光突然变得刺眼，房顶上挂着一根长长的荧光灯灯管，度数应该很高，此时的房间内如同白昼，一切都显得明晃晃的。

屋里几乎没有什么装修，不过却摆满了各种各样的物品。

南面，靠墙放置着一个简单、高大的书架，上边摆着琳琅满目的书籍，发黄的纸张、厚重的书本，似乎都有些年头了……往旁边看，墙角处放着几个麻袋，里边装了满满当当的东西；西侧，依然是一个高大的搁架，不过上边并未摆放书籍，而是放置了一些杂乱的物品，有瓦片、缺口的碗，还有一些显得很破败的瓶瓶罐罐。

屋里很安静，没有一个人影，只有明晃晃的灯有些晃眼睛。

就在这时，东侧那面发黄的墙体移动开来，仔细一看，原来这里有个暗门，刚才屋中的身影此时正站在内室中。

长脸，消瘦，头上的银丝显而易见，戴着一副圆眼镜，额头上的皱纹如刀刻般明显，不过这反而增加

<<人骨咒怨>>

了一抹沧桑之感，使得他整个人看起来既锐利又沉稳。

暗室也是一间仓库，里边甚是宽阔，不过却挤满了很多东西，陶瓷瓦罐、鸭嘴形柄漆盒、玉蝉、小铜马、青瓷熏炉、佛像……甚至在房间的角落中还放置着一副透明棺材，里边放着一具女干尸，干尸身高160厘米，脑后有一条黑色独辫，在荧光灯的照映下她的肌肤纹理十分清晰，此时正静静地躺在透明的玻璃棺中。

这位年老的长者却对这些都毫不在意，此时他的目光被眼前的东西深深吸引过去，他手上戴着一副洁白的手套，那东西就捧在手掌心。

这是一支特殊的笛子，由一排细密而尖利的牙齿组成。

手拿牙骨的人便是中国遗迹考古队的队长马哲。

数月前，考古队一行八人深入塔克拉玛干沙漠腹地，经过一次次的生死考验，他们竟意外找到了遗失千年的提兰古国。

而更令人感到意外的是，在暗藏的机关中他们寻到一个西藏密宗法器嘎巴拉（天灵盖）。

这是怒尊所持之法器，以喇嘛死后的头盖骨做成，表征空性，平常用以盛甘露，供于坛城上。

虽然过了千年，这嘎巴拉依然闪着应有的光泽。

当然，这并不是最吸引马哲的地方，因为考古队在嘎巴拉中发现了一段牙骨，而更令人匪夷所思的是牙骨上有五个小孔，这个发现令所有人都大吃一惊，他们都听说过鬼吹笛的传说，难道这就是当年毁掉提兰古国的神秘人骨笛？

此次深入塔克拉玛干沙漠是值得的，虽然已经回来数月，但依然让他这个考古队队长夜不能寐。

如果真是当年成吉思汗苦苦搜寻的人骨笛，这简直就可以说是划时代的发现。

这个发现实在振奋人心，虽然夜深了，马哲依然毫无倦意。

放下人骨笛，正欲转身，耳边却传来一阵阵的笛声，马哲身体猛地一震，拉房门的手瞬间凝固在那里。

猛地回头，明晃晃的荧光灯照耀着仓库中每一个角落，房间内寂静得有些可怕，一切都因刚才那微弱的笛声变得有些模糊。

是的，虽然已经年迈，但他的听力没有丝毫问题，刚才耳边清清楚楚听到了笛声，声音透着哀怨和凄厉，虽然短暂，却有种毛骨悚然的感觉，此时马哲的心跳加速，脑门上竟然挂满了细密的汗珠。

笛声消失了，周围又变得无比安静，甚至连自己粗重的呼吸声都慢慢平复下来，马哲有些自嘲地摇摇头。

又过去了一个多小时，有些累了，马哲摘下手套，揉揉发涩的眼睛。

抬起手腕看看手表，此时已接近午夜，该回家了，否则老伴又要唠叨了。

马哲环顾屋内，三楼应该算是遗迹研究所的仓库，尤其是密室，里边藏了很多价格不菲的古董，也许等他们研究透了，这些古董就该进博物馆了，到时候所有人都可以看到这些千年的古物，老祖宗留下的财富啊！

马哲内心发出一声感叹。

一轮弯月异常皎洁，光明烘衬周围夜景，让人浮想联翩。

院外，隐藏在爬山虎里边的小虫在夜谈，几星萤火优游来去，不像在飞行，像在厚密的空气里飘浮，月光照不到的阴黑处，一点萤火忽明，像夏夜的一只微绿的小眼睛。

马哲靠在窗边，“多美的月光，多美的夜色……”他长叹一声。

随即，他脸上却又痛苦地扭曲起来，目光收回，落在了地上那杂乱的物件上。

借着月光，他想起了往事，想起了这么多年所作过的努力……当然，也想起了自己那个不成器的儿子！

就在他愣神的工夫，耳畔又传来了笛声，甚至比先前的笛声更加凄厉、哀怨……马哲的身体一震，并顿时警觉起来，他四处张望，窗外，月色如旧；房间内，在荧光灯的照射下所有物件都显得明晃晃的。

马哲再也坐不住了，这诡异的笛声究竟是从哪里传出来的？

侧耳倾听，他的神情僵硬，后来终于听明白了，这好像是一曲《幽兰魂》，异常凄厉的旋律只有人骨笛才会发出……想到这里，马哲猛然反应过来，跌跌撞撞地进了仓库密室。

<<人骨咒怨>>

密室里安静极了，嘎巴拉上边放着修复好的人骨笛，它曾经被吹响过，尹教授的技术真是不错，千年前的人骨笛竟然修复得如此完美……马哲的手缓缓摸过去，突然，他的手停在了半空，身体变得僵硬无比，干瘦的身躯慢慢向后倒去……耳畔中那凄厉的笛声若隐若现，一切又都变得模糊起来。

……

<<人骨咒怨>>

编辑推荐

沉睡千年人骨笛，今朝被吹响，又丧几人命？

无形的手，诡异的曲，操纵着未知的命运……公元1118年，一枚人骨笛让提兰古国消失。

千年后，发现它的考古队员也都离奇死去。

厄运，究竟是来自千年的诅咒，还是被蛊惑的人心？

澹台镜 新浪、天涯著名悬疑作家最新人气力作！

恐怖作家 麦洁 庄秦 莲蓬蓬 大力金刚掌 联袂推荐！

<<人骨咒怨>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>