

<<中国古典十大悲剧（全三册）>>

图书基本信息

书名：<<中国古典十大悲剧（全三册）>>

13位ISBN编号：9787505607262

10位ISBN编号：750560726X

出版时间：2006-9

出版时间：连环画出版社

作者：白帝 等编，葛闽丰，张弘 绘

页数：全三册

字数：400000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古典十大悲剧（全三册）>>

内容概要

中国古典十大悲剧：1 《窦娥冤》：这是人们熟知的悲剧，作品将着眼点放在一个生活于社会底层、处于弱势地位的窦娥身上，通过她的悲惨遭遇，描写了小人入对不公平现实的反抗，让人为之情动。

《赵氏孤儿》：程婴为了拯救全国婴儿和赵盾的后代，献出了亲生幼子的性命，终于换得赵氏血脉的存续。

中国古典十大悲剧：2 《精忠施》：岳飞父子为了收复中原，遭受秦桧陷害，最终被满门抄斩……他们以堂堂正气，一腔热血，写下了悲壮激越的光辉篇章，留下了一股驰骋于天地之间的浩然正气。

《桃花扇》：通过明末复社文人侯方域与秦淮名妓李香君的爱情故事，反映了南明一代的历史兴亡。

随着清兵长驱直入，南明覆灭，几经波折的侯方域与李香君又得重逢。

但国已破，何以为家？

他们终于撕破桃花扇，遁入空门。

中国古典十大悲剧：3 《琵琶记》：东汉时候，秀才蔡邕告别父母和妻子赵五娘，进京赶考，得中状元。

牛丞相看中了他，强招为婿。

与此同时，由于严重灾荒，家乡的父母活活饿死，妻子赵五娘独自一个人卖唱寻夫，受尽了千辛万苦，终于夫妻团聚。

《长生殿》：描写了唐明皇与杨贵妃的爱情悲剧。

于杨国忠招权纳贿，激起番将安禄山起兵造反。

唐明皇逃至马嵬坡，随行将士杀死杨国忠，杨贵妃被迫自缢。

最终二人回到天宫，永结夫妇。

<<中国古典十大悲剧（全三册）>>

书籍目录

中国古典十大悲剧：1 琵琶记 赵氏孤儿 窦娥冤 汉宫秋
中国古典十大悲剧：2 精忠旗 娇红记
桃花扇
中国古典十大悲剧：3 长生殿 雷峰塔 清忠谱

<<中国古典十大悲剧（全三册）>>

章节摘录

天色渐晚，太阳已开始下山了，邻里左右炊烟袅袅。
婆婆也该回来了，窦娥想着收拾起纺车，今天的收获是令人满意的，两斤的棉条在不知不觉中已被纺成了几个沉甸甸的线锤。

等婆婆回来，她也会高兴的。

正在这时，蔡婆婆回到家，她的腿脚仿佛不听使唤似的，欲前又止，欲进不进地跨进门来。

窦娥看见，赶紧迎上前去，走到门口的时候，她猛地看到婆婆身后还跟着两名男子，老的拄着一根拐杖，身体佝偻着，油渍渍的一张脏脸，两眼闪着贪婪的光；少的满脸横肉，凸起的肥肚子把原本高大的身躯撑得像矮瓮一样，一双贼溜溜的眼睛正盯在窦娥脸上。

进来的正是那泼皮父子。

婆婆显然是遇到了麻烦，不过好在平安地回来了。

窦娥暗自庆幸，赶忙把婆婆拉进里屋。

听婆婆讲完一路上的遭遇和答应张氏父子招婿的话，窦娥不由得急了。

“婆婆，你好糊涂啊！”

平日里婆婆你辛勤劳作、精明持家，何等的自尊自强，令人称道。

今天却应下这无耻之事。

你怎么对得起死去的公公？

怎么对得起你这半世的清白？

婆婆我们千万不能做这等丑事，令世人笑话。

”“婆婆的性命是他父子救的，如若不从，他们还要我的命啊！”

”蔡婆婆无奈地说。

“婆婆啊，你平日里教导：饿死事小，失节事大！媳妇宁死也不嫁那贪心的泼皮。

何况你又怎么忍得下心来，让那恶汉糟蹋！”

”窦娥从未有过的激烈言辞，让蔡婆婆羞愧难当。

沟壑纵横的一张老脸上，一阵红一阵白，一阵青一阵紫，屈辱的老泪又一次涌上来，蔡婆婆说：“孩儿呀，我们两个弱女子，又怎么抗得过门外的两个凶汉？”

你就委屈从了吧！”

无论如何，他们还是婆婆的救命恩人哪！”

”婆婆颤抖的声调，让窦娥心痛。

在那个时代里，女人自小被灌输了弱者应当服从强者的观念。

门外的两个恶汉，又岂是两个弱女子所能抗争的？”

而今婆婆既失了反抗的主意，叫窦娥怎么办？”

但清白纯洁的窦娥，又怎会甘心被辱？”

她有意激起婆婆的斗志，说道：“事到如今，他两个一定喜滋滋的。

可我这里倒替婆婆细细地发愁呢，我愁你怎能咽得下那交杯酒？”

我想你怎么睡得稳那洞房芙蓉帐？”

到头来怕只会落得个自讨苦吃！”

”婆媳俩正僵持着，门外的张驴儿父子恐夜长梦多，一脚跨进门来。

眼前人影一晃，窦娥只觉一阵恶心，对那张驴儿厉声喝道：“哪里来的野小子，快给我滚出去！”

”张驴儿见了窦娥，心中不由得暗自窃喜：“这就是我的媳妇了。”

”于是就挤眉弄眼、动手动脚地往窦娥跟前凑，嘴里还不住地胡言乱语：“娘子，官人这里有礼了。

来来来，不要错过了好时辰，咱两个这就拜堂吧！”

”说着就过来拉扯窦娥。

窦娥手疾眼快，一闪身，躲在一旁，冲着张驴儿来的方向，突然伸腿别了一下，就听扑通一声，张驴儿应声倒地，重重地摔在地板上。

蔡婆婆被这突如其来的一声吓了一跳，那姓张的老儿也呆在旁边，不知如何是好，连自己的儿子

<<中国古典十大悲剧（全三册）>>

都忘了去扶。

蔡婆婆回过神来，忙上前扶起张驴儿，可怜的蔡婆婆，她怕张驴儿父子在家撒野，忙对那老头儿说：

“老人家不要生气，你救了我的命，我会报答你的。

这招婿的事儿，暂且容我和儿媳好好商量商量。

” 窦娥见婆婆对那老儿言词和气，禁不住悲从中来。

她恼婆婆没有骨气，恨张家父子的无耻，更悲自己的孤立无助。

这一刻，她想到爹爹，那个疼她爱她教她大仁大义的爹爹。

要是他老人家还在的话，一定会支持自己安分守节，一定不会像婆婆要求的那样，去辱没夫家的名声。

可现在去哪里找我的爹爹！

那张驴儿见窦娥沉吟不语，便嬉皮笑脸地爬到窦娥身边，作揖叫娘子。

窦娥一阵阵恶心，冲着婆婆说：“要招你自己招，我才不招什么女婿！”

”说完，掉头出去了。

张驴儿吃了窦娥的白眼，尤其是挨了窦娥的一摔，又羞又恼。

在蔡婆婆面前大发淫威地发下话来说：“今生不娶到窦娥做老婆，让你一生一世不得安宁，我自己的这个姓氏也不要了。

” 泼皮张驴儿父子就这样赖在窦娥家里，一日三餐由蔡婆婆好生伺候着，逼着窦娥以身相许。

蔡婆婆做梦也想不到，她百般迁就、迎合感恩的那对父子竟然要对她下毒手。

毒药来自于南门外赛卢医的药铺，店主正是那想勒杀蔡婆婆的赛卢医。

从那天逃走之后，赛卢医一直心神不定。

对于蔡婆婆，这庸医并不十分畏惧，倒是救蔡婆婆的那两个汉子，时不时在他心头闪现，他估计那两个汉子也不是什么正经之人。

那天逃命要紧，赛卢医并没有看清楚那两个人的模样，几天犯疑下来，赛卢医决定逃离此地。

张驴儿正急冲冲地赶过来。

南门外僻静的药铺正是他要买药的地方。

因为他要买的可是毒药！

正规的铺子怎肯卖他？

而他心怀鬼胎，又怎敢在正规的铺子抛头露面，怕露了马脚。

赛卢医一走出来，并不知道张驴儿找谁。

听说要买毒药，他便声色俱厉地说：“你小子敢买毒药，肯定没安什么好心，看我不告你！”

” 待张驴儿大模大样地说出弃砖场上，他勒杀蔡婆婆未成之事时，赛卢医大惊失色，口气马上软了下来。

他走到张驴儿面前，苦苦哀求道：“这位大哥，你放了我吧！”

你不告我，我也不告你，这就给你拿药便了。

” 赛卢医心想：这人绝非良善之辈，拿毒药不定要做什么事，一旦事发，我这个卖药的也脱不了干系，还是赶紧打发了他，自己也快快收拾东西，远远地逃走吧。

撇下赛卢医逃离山阳县不提，这张驴儿为什么买毒药？

却是为了让蔡婆婆一死。

连日来，蔡婆婆受了一连串的惊吓，再加上与媳妇窦娥发生了严重的分歧，竟一病不起。

到如今，她已经卧床多日了。

窦娥是孝顺的媳妇，每日伺候在婆婆的病床前，希望她能够早日康复，又希望婆婆痊愈后能坚强起来，把张驴儿父子赶出家门去。

<<中国古典十大悲剧（全三册）>>

编辑推荐

戏剧是我国传统的古典文化艺术，在这些丰富多彩的戏剧作品里，悲剧又是最能扣人心弦、催人泪下的剧目。

中国古典悲剧多产生于乱世，作者多出身平民，他们对现实疾苦有着切身的体会，他们笔下的文字富有现实主义精神，既反映了人民群众对黑暗现实的不满和抗争，又倾吐了作家个人的苦闷和哀愁。

民族的衰败，家国的毁灭，使他们的剧作隐含着一缕人生空幻的惆怅忧郁之情。

本书收录了十部具有代表性和较高艺术性的悲剧名篇。

<<中国古典十大悲剧（全三册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>