

<<红楼梦>>

图书基本信息

书名：<<红楼梦>>

13位ISBN编号：9787505608016

10位ISBN编号：7505608010

出版时间：2007-1

出版时间：朝花少儿

作者：李雪竹

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红楼梦>>

内容概要

中国四大古典文学名著是中国文学史上的明珠，也是中华民族智慧的结晶，千百年来，它深受广大人民群众的喜爱，成为家喻户晓、千古传诵的作品，对中国的文化、社会产生了巨大深刻的影响。近年来，电视剧《西游记》、《红楼梦》、《三国演义》、《水浒》相继问世，并在不断地酝酿重后，掀起了一阵了解、欣赏古典文学或著的热潮，说明了我国四大古典文学名著的魅力所在。

这套“古典文学名著彩色连环画”，先期出版《西游记》、《三国演义》、《水浒传》、《红楼梦》。

这些故事内容都选自原著中的精华，并在保持原有风格的前提下，尽量符合现代意识。

每个故事由于篇幅有限，做了适当的删减。

这套丛书的绘画原本，十几年前曾经由中国连环画出版社出版，绘画质量较高，像参与创作的周申、刘建平、季源业等人，都是连环画界赫赫有名的画家。

许多画家由于各种原因，已经不再画连环画了。

这些稿件重新使用，并用电脑上色，体现了传统与现代科技的高度结合。

这套丛书的电脑用色注重中国古典绘画的特点，用色讲究，注重色彩的协调，对中国传统绘画起到了继承和发扬的作用。

《红楼梦》产生于我国十八世纪中期，是一部现实主义的文学巨著。

全书一百二十回，前八十回为曹雪芹著，后四十回一般认为是高鹗续作。

它以贾府的大观园为主要舞台，演绎了一出中国封建社会后期的社会悲剧，特别是贾宝玉、林黛玉、薛宝钗之间的爱情悲剧，散发着摄人心魄的文学魅力。

书的语言优美生动，人物刻画栩栩如生，具有很高的思想性和卓越的艺术性。

<<红楼梦>>

章节摘录

插图

<<红楼梦>>

编辑推荐

这套“古典文学名著彩色连环画”，先期出版《西游记》、《三国演义》、《水浒传》、《红楼梦》。

这些故事内容都选自原著中的精华，并在保持原有风格的前提下，尽量符合现代意识。

每个故事由于篇幅有限，做了适当的删减。

这套丛书的绘画原本，十几年前曾经由中国连环画出版社出版，绘画质量较高，像参与创作的周申、刘建平、季源业等人，都是连环画界赫赫有名的画家。

如今，许多画家由于各种原因，已经不再画连环画了。

这些稿件重新使用，并用电脑上色，体现了传统与现代科技的高度结合。

这套丛书的电脑用色注重中国古典绘画的特点，用色讲究，注重色彩的协调，对中国传统绘画起到了继承和发扬的作用。

《红楼梦》产生于我国十八世纪中期，是一部现实主义的文学巨著。

全书一百二十回，前八十回为曹雪芹著，后四十回一般认为是高鹗续作。

它以贾府的大观园为主要舞台，演绎了一出中国封建社会后期的社会悲剧，特别是贾宝玉、林黛玉、薛宝钗之间的爱情悲剧，散发着摄人心魄的文学魅力。

书的语言优美生动，人物刻画栩栩如生，具有很高的思想性和卓越的艺术性。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>