

<<火影忍者 (卷3) >>

图书基本信息

书名：<<火影忍者 (卷3) >>

13位ISBN编号：9787505609341

10位ISBN编号：7505609343

出版时间：2009-1

出版时间：连环画出版社

作者：岸本齐史

页数：203

译者：梁晓岩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<火影忍者（卷3）>>

内容概要

被卡卡西老师的写轮眼打败的鬼人——再不斩居没死！
这让为护送达兹纳而来到波之国的鸣人他们深感不安。
但现在怕也没用！
于是在卡卡西老师的指导下，鸣人、佐助和小樱开始拼命修炼！

<<火影忍者 (卷3)>>

作者简介

岸本齐史是日本JUMP系新锐漫画家，火影之父。

1974年11月8日出生在冈山县胜田郡奈义町，双生子中的哥哥，其弟岸本圣史。

JUMP系新锐漫画家，火影之父。

1995年（大学二年级）以《机器人（KARAKURI）》在《周刊少年JUMP》露脸，获得JUMP的“HOTSTEP”奖。

目前于集英社《周刊少年JUMP》上连载超人气漫画《火影忍者》的岸本齐史出生于日本冈山县，和
李生弟弟岸本圣史相同，岸本齐史自小就对绘画拥有浓厚的兴趣。

照岸本老师本人的说法，已达到了执着的地步。

升入高中后，岸本齐史开始收集集英社出版的《JUMP》漫画，并由此萌生了做漫画家的想法。

早年深受《龙珠》、《北斗神拳》、《哆啦A梦》影响，崇拜鸟山明、大友克洋、西尾铁也（有趣的是火影的TV制作人员中他榜上有名）。

毕业于九州产业大学。

曾经立志创作武侠漫画，但因《浪客剑心》和《无限之住人》的推出而放弃转向忍者漫画。

他所绘制的第一部漫画便是以少年忍者为主角的短篇故事。

在《火影忍者》前曾在JUMP增刊号上推出单篇作品，出现使用妖术的鸣人。

高中3年内，受到弟弟和周围环境的影响，岸本几乎未曾绘制完一部完整的漫画故事。

之后，他凭一部短篇《机器人》获得集英社HOPSTEP大奖，并从此踏上了漫画家的道路。

就画风而言，岸本齐史的画风比弟弟岸本圣史的画风更为洒脱，对激斗场面的把握也非常到位。

岸本老师经历了多次的很多次的失败和磨砺以后，终于以一部《火影忍者》获得成功。

<<火影忍者 (卷3) >>

书籍目录

开始修炼
勇气的象征
曾经有个英雄
森林中的偶遇
强敌来袭
两个袭击
速度
为了梦想
封住写轮眼
觉醒

<<火影忍者 (卷3) >>

章节摘录

插图：

<<火影忍者 (卷3)>>

编辑推荐

《火影忍者》是日本漫画家岸本齐史的代表作，作品于1999年开始在周刊《少年JUMP》上连载。故事成功地将原本隐藏在黑暗中，用世界上最强大的毅力和最艰辛的努力去做最密不可宣和隐讳残酷的事情的忍者，描绘成了太阳下最值得骄傲最光明无限的职业。

在这个忍者的世界中，每一位年轻的主人翁都在开拓着属于自己的忍道。

本书是第3卷。

我爱罗在佐助面前发生了可怕的变化！

尽管佐助勇敢地以“千鸟”与之对抗，但却引发了咒印的力量而失去抵抗能力！

随后赶来的鸣人他们虽然救下了佐助，但我爱罗的变化还在继续！

<<火影忍者 (卷3) >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>