

<<欧洲近代绘画大师>>

图书基本信息

<<欧洲近代绘画大师>>

内容概要

《欧洲近代绘画大师》从二十世纪人的“鸟瞰”角度，讲述了戈雅、安格尔、柯罗、马奈、雷诺阿、塞尚、高更、凡高等十九位大师的历史，把画家的经历与历史条件、社会生活紧密联系在一起，逐一评论画家的创作历程和代表性作品，揭示每一位画家创作的热忱和思想，客观地反映了作品当时所引起的褒贬，仿佛绘制了一幅十九世纪重大艺术现象的“全景图”。作者渊博的美术史知识和丰富的艺术鉴赏经验，使本书成为一部融学术性、知识性、鉴赏性于一体的绘画史读物。书中所附五百余幅绘画作品，大多为作者所录，此次出版作了少许增补，并易以彩图，使之更富鉴藏价值。

<<欧洲近代绘画大师>>

书籍目录

译者前言 序
戈雅
康斯泰布尔
达维特
安格尔
德拉克洛瓦
柯罗
杜米埃
库尔贝
马奈
德加
莫奈
毕沙罗
西斯莱
雷诺阿
塞尚
修拉
高更
凡高
图鲁兹—芳特累克
结束语

<<欧洲近代绘画大师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>