第一图书网, tushu007.com

<<螺旋纹密码>>

图书基本信息

书名：<<螺旋纹密码>>

13位ISBN编号：9787505718388

10位ISBN编号：750571838X

出版时间：2003-10

出版时间：中国友谊出版社公司

作者：胡江

页数：272

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

数十亿年前，宇宙孕育了地球。
数百万年前，地球诞生了人类。
一万数千年前，人类创造了具有螺旋纹样的造型艺术。
一百多年前，人类观察到了宇宙太空存在着螺旋结构的银河星系。
几十年前，人类发现了微观世界中的DNA是由2条塑向的螺旋链所组成的。

大千世界充满着无数奇妙的螺旋现象：水的旋涡、龙卷风、螺旋状树干……探索宇宙万物中螺旋构造内在规律、性质和法则，有助于人类进一步认识、利用和改造自然世界，从而创造出更高的物质文明。

人类的造型艺术中闪烁着无数优美的螺旋纹样；中国的太极图、凯尔特的装饰图案、凡·高的《星月夜》……揭示艺术世界中螺旋纹样内在的意义、观念和哲理，有助于人类进一步理解、传承和发展艺术，从而创造更高的精神文明。

本书通过图文并茂的形式、通俗易懂的描述和各种信息的组合来探讨螺旋纹发生、发展及其演变的外象与内涵，从而得出“螺旋纹象征一切”的观念。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

胡江，1962年出于上海，历史学博士，1984年上海大不文学院文物博物馆学专业毕业，1984-1988年，就职上海博物馆，1988-1997年，留学日本，1994年，日本国学院大学大学院硕士课程毕业，1997年回国，现上海博物馆副研究员。
中国博馆学会会员、上海文物博物馆学会会员、上

<<螺旋纹密码>>

书籍目录

序前 言第一篇 螺旋纹的面世 第一章 原始造型艺术的萌芽 第一节 最初的人工造型空间 第二节 原始的模仿造型艺术 第三节 原始的抽象造型艺术 第二章 几何纹及其含义 第一节 最初的几何纹 第二节 点与线的象征意义 第三节 圆的内涵 第三章 螺旋纹的诞生 第一节 最早的螺旋纹 第二节 螺旋纹与陶器 第三节 螺旋纹的形成过程第二篇 螺旋构造的启迪 第一章 自然的螺构造 第一节 螺旋构造的银河星系 第二节 螺旋构造的贝类动物 第三节 基因里的螺旋构造 第二章 艺术的螺旋构造 第一节 螺旋与建筑艺术 第二节 螺旋与装饰艺术 第三节 螺旋与绘画艺术 第三章 宇宙的螺旋构造 第一节 螺旋构造的时间哲理 第二节 螺旋构造的空间哲理 第三节 螺旋构造的物质哲理第三篇 螺旋的循环规律 第一章 天体循环的认识 第一节 天体循环的认识 第二节 巨石圆阵与IBM电脑 第三节 大汤环状列石的启示 第二章 地球循环的现象 第一节 大气水分的循环 第二节 磁极倒转的循环 第三节 人体血液的循环 第三章 艺术循环的表现 第一节“死与再生的循环意识”——埃及的木乃伊 第二节 艺术风格的循环交替——透明与非透明玻璃 第三节 循环的时空艺术——中美洲的历法第四篇 螺旋的对补性质 第一章 对补的物理世界 第一节 有因斯坦与光的相对性 第二节 量子力学与光的对补性 第三节 正物质与反物质的相互作用 第二章 对补的认知世界 第一节 左右脑的分工与合作 第二节 奇数与偶数的对补 第三节 东方智慧与西方知识的对补 第三章 对补的艺术世界 第一节 对称与非对称的建筑艺术 第二节 凯尔特民族的对补艺术 第三节 绘画艺术中的对补世界第五篇 螺旋的变异法则 第一章 变异的自然现象 第一节 兵库县大地震的教训 第二节 恐龙绝来的暗示 第三节 庞贝被毁的“元凶” 第二章 人类发展中的变异事件 第一节 人类起源的契机……第六篇 螺旋的认知记号第七篇 螺旋纹的升华

编辑推荐

通过解析螺旋纹的演变史，将哲学、美学和科学熔为一炉，为你奉献出鲜为人知的“认知艺术”。了解一掌握以人脑思维为研究对象的“认知科学”，将为你打开一道新的智慧之门。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com