

<<被月光晒黑>>

图书基本信息

书名：<<被月光晒黑>>

13位ISBN编号：9787505720848

10位ISBN编号：7505720848

出版时间：2005-10

出版时间：中国友谊出版社

作者：程蝉

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<被月光晒黑>>

### 内容概要

《被月光晒黑》主要包括：诗史、词之闲话、生活、活着的姿势、事关死亡、大学系列、北京四季、关于北京的青春回忆、一月阳光、二月春寒、三月痘门前柳、我爱北京天安门、想象爱情、事关爱情、恋恋风尘、八卦十分、武挟、在路上等。

<<被月光晒黑>>

作者简介

程蝉，80年代生人，记者，曾任新浪、故乡、网易等网站论坛版主。  
时尚杂志撰稿人。  
少年怀侠客梦，素好传奇，及到心事如少年往事，风流云散，唯有撷以怀之。

<<被月光晒黑>>

书籍目录

他们眼里的程蝉代序：隘口的青春记忆1 诗史艳词 / 小布尔乔亚纳兰和他的政治艳词 / 一世苍凉贺方回艳词 / 秋风临老张三影艳词 / 飘摇风雨秦少游艳词 / 望尽天涯晏同叔艳词 / 独步花间晏小山艳词 / 专写艳词柳三变词之闲话明末传奇 / 柳如是闲话 / 吴兆骞放与回2 生活活着的姿势事关死亡3 大学系列大学美眉——张胖相亲记大学美眉——大刘失恋史大学美眉——一起来看肥皂剧大学美眉——从武侠小说到言情小说大学美眉——再检查卫生和你拼了大学美眉——爱情谋杀事件4 北京四季关于北京的青春回忆一月阳光二月春寒三月痘门前柳我爱北京天安门生活——关于等待六月六月七月流火再见七月八月未央添衣加冬初恋故事樱花自在把皮肤叫醒我姑酌彼兕觥维以不永伤——初吻5 想象爱情事关爱情.....6 恋恋风尘7 八卦十分8 武侠9 在路上

## &lt;&lt;被月光晒黑&gt;&gt;

## 章节摘录

他见证了整个青春逐渐滑落的过程，曾经泪流满面也曾经心如刀割，在自己也随着青春逝去而逐渐异化的同时，他摇摆在生活和梦幻的两端，晃悠在欲望和理想的支点上，敏锐的心灵感受着超出常人的痛苦。

在北京这个城市的异乡生活，注定要折磨一切过分敏感的心灵。

韩笑们学会北京牌的生活方式和言谈举止，却再也无法寻回自己心灵的凭依之地。

曾经那样怀念故乡，在我们的回忆里，故乡拥有我们本该拥有的所有美好品质和善良行止，行动迟缓声音遥远礼节周至微笑安然；而当我们照着自己的生活轨迹重新巡回，你会发现，故乡离我们的梦想那么远，而我们的梦想离真实世界的距离，比这个更远。

父亲和母亲，在你生命中曾经不可或缺的人物，逐渐老去，只成为灵魂的最后依靠，而真实的肉身，还滞留在这个飘来飘去的城市里，直至被榨尽最后一滴眼泪。

对这本小说的阅读是一个漫长的过程。

起先只是单纯欣赏其技巧和叙述方式，或者因为其中某些熟悉的字句、某些角色似曾相识的语言窃笑不止。

原谅我用这样熟稔的口气，毕竟我曾经在那个春日的下午，发现我长久以来寻觅的东西，在这本小说里，被淋漓尽致地撕成碎片，无法复原，或者说，小说根本没有设想，这些早已或者终将gone withwind的故事，还能再yesterday once more，而在故事的结尾处，我像小枪一样，忽然发现，仓促赶来的忧伤萦绕在青春的周围，撕毁一切设想和完美面具。

从这个角度上讲，小枪是一个相当优秀的讲故事的人。

我像杨绛一样，惊讶而欣喜地看着作者把曾经的故事和在生命里留下痕迹的人物在既定的情节里隐忍地铺排出来。

在茫然四顾的叙述之后，继之而来的，往往是急管哀弦的大段感伤。

某些人往往不够自信，总需要总结或者回忆，才能给自己的行动以肯定和信心。

于是在这样的春日，因为小枪的小说，令我也开始回忆起属于自己的欲望青春。

在故事的结尾，或者应该反思。

然而反思让我们更加疲惫。

生活本身是最沉重的命题，随时可以遇到to be和not to be的选择，人性在欲望都市里，经受着炉火旁的考验。

随时有人一跃而入，在火海里欢欣鼓舞。

而我依旧设法没心没肺地，继续着桃李春风的快乐。

某些故事会随着时间淡漠，某些青春的激情只会成为醉酒后的谈资；生活或者会消解，或者会加重命运的痕迹，这些都无可阻挡。

在青春时代，我们的眼睛只看得到方圆上下，对于远方，以及关于远方的所有命题，我们无法企及，却又铭心刻骨。

最终，那些本该无法达到的词句成为现实，落寞，而且平淡无奇。

而当年我们曾为之彻夜不寐的感人故事，早已成为过去完成时，深埋于时间的灰烬中，只有只言片语，在这本书里，保持一种跃跃欲试的姿势，等待类似生活体验者的垂青。

再一次翻阅这本小说时，忽然顿悟：某些往事终究成为往事。

此时的我，此时的小枪，此时的那些我在春日灼灼的光华下回忆起来的人们，都在不同的城市，以不同的姿势，朝着“最后”那个方向努力奔跑，学习曾经唾弃过的隐忍生活——原谅我连续地使用这个平淡的词汇，在很久以后，我终于发现，隐忍所蕴涵的力量，超越青春的一切激情，凌驾于时间之上，遥远地，讽刺地，注视着我们青春时流过的每一滴汗水，以及眼泪。

.....

<<被月光晒黑>>

媒体关注与评论

这是一本令人豁然开朗的书。  
从清淡从容的文字里，开出一朵坚硬的花。  
艳词，不过是那个时代小资的代表。  
古人需要大气，也想要小资，尤其对于我们这个温良恭俭让的中庸民族来说。  
因此，小资成为精神文明中重要的组成部分，横亘数千年，从《诗经》到《九歌》，从汉乐府到唐诗宋词，都深入骨髓，时不时冒个头出来，用风花雪月掩盖黄色文明的种种柔和、萎靡和畏缩。  
——音乐人 洛兵（网名：心有些乱）

<<被月光晒黑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>