

<<用镜头亲吻西藏>>

图书基本信息

书名：<<用镜头亲吻西藏>>

13位ISBN编号：9787505940581

10位ISBN编号：7505940589

出版时间：2003-10

出版时间：中国文联出版社

作者：刘元举

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<用镜头亲吻西藏>>

内容概要

西藏太有魅力了，西藏的真正魅力是无法写出来的。

作者原来就觉得写不出来，所以改用镜头去写。

只是没想到这件相对容易的事情，真正做起来却是更的麻烦更加有难度。

不说摄影这套程序的复杂，仅出版社这方面就不很顺利。

原定此书由另一家出版社出版，与他的那三部《钢琴时代》、《学琴生涯》、《西部生命》一同组成《刘元举文集》推出，后来，觉得文集不妥，乞讨为刘某人的“作品集”，征询他的意见，那也也认可。

这部书的写作是强自己所难，但只因这个题目——《用镜头亲吻西藏》。

可以说，是为了这个题目而全身心投入此书写作的。

<<用镜头亲吻西藏>>

作者简介

刘元举，1988年春天，他在西宁侥幸挤上了大雪封山后的头一辆开往玛多的公共汽车，开始了黄河源的孤旅。

他曾与高原狼遭遇过，也曾与天葬台飞起的苍鹰遥遥对视，在淘金人的账篷里他尝到了真正的手扒肉，也体验到了生命极限的滋味.....

<<用镜头亲吻西藏>>

书籍目录

一、朝圣路上 1. 悲悯情怀 2. 高原高车 3. 藏北草原 4. 那曲之夜的神秘感觉二、走进西藏 1. 与拉萨河一同经受折磨 2. 布达拉宫 3. 西藏情结三、在西藏的日子 1. 到日喀则去 2. 边巴、普珍还有索多 3. 教授的西藏四、感光度 1. 过米拉山口 2. 沮丧的林芝五、拍摄的机缘 1. 人物肖像 2. 场景拍摄 3. 神秘摄影六、旋转的西藏 1. 再上哲蚌寺 2. 感慨大昭寺 3. 永远八角街后记

<<用镜头亲吻西藏>>

媒体关注与评论

书评从西藏回来半个月的时候，记得有一天在网上浏览，突然就被一片有关西藏为内容的贴子所吸引。看着看着，忍不住竟也贴上了一个帖子，题为“仍在西藏”。也就是那么三五行字，作者说，城市张开粗暴的巨口，每天都在蛮横地侵吞他刚从西藏回来的感觉。他抵抗着挣扎着，他努力告诉自己——“我仍在西藏”。

<<用镜头亲吻西藏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>