

<<即兴诗人>>

图书基本信息

书名：<<即兴诗人>>

13位ISBN编号：9787505948402

10位ISBN编号：7505948407

出版时间：2005-1

出版时间：中国文联出版社

作者：(丹麦)安徒生

页数：401

字数：271000

译者：刘季星

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<即兴诗人>>

内容概要

你知道安徒生以什么成名吗？

不是童话，而是小说。

这就是一部让他拥有了最多读者的成名之作。

他的一生充满坎坷和传奇。

他不仅有着孩子般的童心和幻想，还是一位激情诗人。

诗人的语言道出他深藏于心的童话外面的斑驳人生。

翻开本书，19世纪，一个充斥着迷幻的时代，就这样展现在你的眼前……

<<即兴诗人>>

作者简介

刘季星，原名刘麟，1928浙江黄岩人。

曾任中国现代文学馆副馆长。

翻译出版的作品有俄国五大家即普希金、果戈理、屠格涅夫、陀思妥耶夫斯基和托尔斯泰的散文集，波列伏依和札雷金的小说，以及合译美国学者米切尔的《丹麦文学史》等。

<<即兴诗人>>

书籍目录

第一章 我童年时代的状况第二章 参观地下墓窟。
我加入了唱诗班。
可爱的小天使。
即席表演第三章 津扎诺的花会第四章 佩波舅舅。
斗兽场之夜。
忠告第五章 大平原第六章 初进博格塞公馆。
童年时代生活的终结第七章 学校生活。
哈巴斯·达达。
《神曲》。
法官的侄子第八章 愉快的和不愉快的相见。
小修女。
犹小老小第九章 犹太少女第十章 一年以后。
罗马的狂欢节。
歌唱家第十一章 “意外的救星”伯纳尔多。
《一幕正歌剧的彩排》。
我的初次即兴表演。
狂欢节的最后一天第十二章 大斋期。
阿莱格里在西斯廷礼拜堂内念赞美诗。
拜访伯纳尔多。
安依齐雅达第十三章 名画陈列室。
更准确的说明。
复活节。
我的历史转折点第十四章 教皇城的农民。
土匪窝。
我的命运女神第十五章 蓬蒂内沼泽。
泰拉奇纳。
旧时相识。
鬼阿哥的家乡。
加埃塔防波堤的橘园。
那波里太太。
那不勒斯第十六章 痛苦和安慰。
与那波里太太的更加亲近。
一封信。
我误会了她吗第十七章 漫游赫格兰尼姆和庞贝。
维苏威火山上的黄昏第十八章 不期而遇。
我在圣卡洛剧院初次登台演出第十九章 桑达。
火山喷发。
老朋友第二十章 帕埃斯图姆之行。
希腊的神殿。
盲姑娘第二十一章 阿马尔菲的奇遇。
卡普里岛的蓝窟第二十二章 回家途中第二十三章 教育。
小修女第二十四章 多米尼卡老人。
发现。
涅比之夜。
水手的情歌。

<<即兴诗人>>

威尼斯第二十五章 风暴。

银行家宅中的晚会。

波德斯达的外甥女第二十六章 歌唱家第二十七章 波奇奥。

安依齐雅达。

玛丽亚第二十八章 维洛纳的著名遗迹。

米兰的大教堂。

拿破仑凯旋门下的邂逅。

梦境与现实。

蓝窟译后记

<<即兴诗人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>