

<<达利画传>>

图书基本信息

书名：<<达利画传>>

13位ISBN编号：9787505948754

10位ISBN编号：750594875X

出版时间：2005-1

出版时间：中国文联出版社

作者：刘燕

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<达利画传>>

内容概要

作为一名艺术家，在艺术世界和理想王国里，达利留下的足迹跨越时空的洗礼，跋涉于宽广的领域，加上他那戏剧化的外形装扮以及行为方式，已经让我们无法将任何一个达利拆解出来单一的进行简单的评说。

他的创作亦如他的人生，梦幻与现实之间难以分辨出真实的本质。

他用自己的人生挑战世间的束缚，并用不懈的努力证实自己的天才；他用轻蔑戏虐的态度面对世人装扮自己，却又无限的深情挚爱着加拉；他用有限的生命游历无限的艺术长河，带来了超越常人的无数创造.....

<<达利画传>>

书籍目录

一、序言二、达利艺术生涯 1、童年：虚假与真实的记忆交错 题记：“我是一个天才，我在母亲的怀抱里就意识到自己的存在。

”——达利 2、踏上艺术之途：学院教育与现代艺术的冲突 题记：“我并不擅长谦虚。

——达利 3、游历超现实主义；白日梦的神话 题记（一）：“依我童年与少年的经验，我过去是无神论者；依我青年时期的经验，我现在是神秘鬼力的崇拜者。

”——达利 题记（二）：“毕加索是西班牙人，我也是。

毕加索是天才，我也是。

毕加索举世闻名，我也是。

”——达利 4、爱情是艺术永恒的支点：永远的情人加拉 题记：“疯狂只能存在于艺术，若是存在于科学则为假设，而存在于现实生命则是悲剧。

”——达利 5、终极的体验：偏执批评方法的实践 题记（一）：“我的疯子最大的不同就是，我没有疯。

”——达利 题记（二）：“我饱受万物的影响，但却无物能改变我。

——达利 6、艺术的人生：作品的装饰与自我的装饰 题记：“我爱慕自我宣传，因为我们的作品主要都是‘自我’；重要的是我创造了‘达利’。

”——达利三、达利经典绘画艺术赏析 题记：“由于我是天才，我没有死亡的权利。

天才会死，天才的作品不朽。

”——达利 1、达利平面绘画作品赏析 2、达利插图艺术赏析 3、达利三维空间艺术赏析 4、达利珠宝和家居设计赏析 5、达利：文学、摄影和电影四、达利生平年表（1904-1989）

<<达利画传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>