

<<将爱>>

图书基本信息

书名：<<将爱>>

13位ISBN编号：9787505960398

10位ISBN编号：7505960393

出版时间：2008-11

出版时间：中国文联出版社

作者：旁白

页数：270

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<将爱>>

### 内容概要

旁白，人生若如戏，我甘做旁白；一个爱甜食胜过一切的傻瓜；一个见到漫画会瞬间忘记年龄的疯子；一个最崇敬却又最为不齿的笨蛋；一个混同着稚气与稳重，天真与老练的矛盾者；一个坚持即使八十岁也要和孙子抢动画看的无耻之徒；一个永远相信毅力可以创造奇迹，发誓就算太平洋沉船也要游泳回家的梦想主义者；一个喜结三教九流友，爱做五花八门事，坚持理想与现实并重，面包爱情；一个都不能少的“80不太后”女子，请多多指教。

<<将爱>>

作者简介

旁白： 人生若如戏，我甘做旁白 一个爱甜食胜过一切的傻瓜 一个见到漫画会瞬间忘记年龄的疯子 一个最崇敬却又最为不齿的笨蛋 一个混同着稚气与稳重，天真与老练的矛盾者 一个坚持即使八十岁也要和孙子抢动画看的无耻之徒 一个永远相信毅力可以创造奇迹，发誓就算太平洋沉船也要游泳回家的梦想主义者 一个喜结三教九流友，爱做五花八门事，坚持理想与现实并重，面包爱情一个都不能少的“80不太后”女子， 请多多指教。

## &lt;&lt;将爱&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 “……不要再想你，不要再爱你，让时间悄悄飞逝，抹去你我的回忆，关于你的名字，从此不会再提起，不再让悲伤将我的心占据，让它随风去，让它无痕迹，所有快乐悲伤，所有过去，统统抛去……” 我睁开眼睛。

音乐如流水般静静流泻于卧房，本来只是打算养神片刻，没想到却在不知不觉的情况下睡着了。

窗外的天空阴阴的，一副山雨欲来风满楼的模样，风有点凉，但并不冷，空气里弥漫着一股浓烈的植物腐烂的味道，闷闷的，让人像得了重感冒似的周身不自在。

“晓筠。

” 母亲推开门，脸上薄薄的一层淡妆遮不住她苍白的肤色，这几天她仿佛一下子衰老了许多，与那个被媒介所宣传的沸沸扬扬的知性美女画家白薇完全判若两人。

就在几天前，她依然还是一副神采飞扬的模样，可是如今，她脸上毫无任何光彩，像是被吸干了所有的生气。

只余满满的疲惫。

我没有起身，依旧懒懒地躺在躺椅上，眼睛定定地望着窗台上那株茉莉，绿油油的叶片洋溢着满满的生气，看着就让人欢喜。

“……五十七岁，算不得年轻了吧。

” “……但也不算老不是？”

” 轻轻拢了拢我细碎的发，母亲的声音浅淡得如同天外传来：“走吧，无论如何，你都该去送他最后一程，毕竟——” 顿了顿，母亲的声音里听不出半点情绪，依旧清浅如常。

“……毕竟，这也是这辈子最后一次见他了。

” 敛下眼，我沉默。

今天是父亲下葬的日子，于情于理，我这个做女儿的都该去的，纵然是心中有千般的不愿意，我也得在人前装出一副承欢膝下的乖女儿模样。

故意不碰母亲准备的黑色丧服，换上一身白衣裙，不系发，任由满头青丝随意披散，望着镜中的自己，我突然笑了。

苍白消瘦的脸，黯淡无神的眼，毫无血色的唇，加上脂粉未施，一脸素面朝天——很好，有一种为伊消得人憔悴的感觉，绝对符合“他们”的期望。

我所说的“他们”是指齐家的人，齐家世代经商，家底殷厚，是本市数一数二的望族。

我的父亲齐琅文，就是齐家这一代的当家。

我是父亲的女儿，却不姓齐，我随母，姓白，原因很简单，因为我的母亲并非齐家的当家主母，她只是父亲的情人，说得难听些，就是情妇。

我是情妇的女儿，户籍上父亲一栏始终写着“不详”二字的私生女，一个从出生就注定了永远登不上大雅之堂的尴尬角色。

血缘上，我有一个姐姐。

两个哥哥，我们的共同之处就是都拥有同一个父亲和不同的母亲，而我们的母亲都并非是父亲的唯一，她们只是父亲情人们中的一个。

是的，众多中的一个，仅此而已。

<<将爱>>

编辑推荐

爱不得，恨不能。

时光冲淡了一切，心上的伤痕却愈久弥新。

一场好戏就此拉开序幕，众多人物纷纷上场，温文儒雅的，俊朗阳刚的，心绪不宁的……温柔的呵护，浓烈的爱，沉默的陪伴，她要的，到底是哪一种？

纷纷乱乱之后，她心上的千疮百孔，谁来抚平？

——《夜芙蓉》作者却却 曲折心酸的情节，转换自如的场景，作者旁白的文字像她的笔名一样特别。

在你的故事里充当旁白，在旁白的故事里充当主角，这是一次浪漫的阅读之旅，爱恨情仇都是过眼云烟，惟有真情不变。

陌生人的相爱，没有原因，只有缘份。

——《再见摩天轮》《谁是谁的周杰伦》作者鬼鬼 那女子有一双格外清冽的眼睛，澄澈，透明，给人一种异常坚定的感觉。

却偏偏的，有一个柔软的内核，谁都看不见，谁都摸不着，你触碰到的时候，对不起，你已经沦陷。

这样的不协调，却让人迷醉。

作者很厉害，把这种美调动得恰到好处，文中的三个优秀的男人，就是沦陷于这样的美，共同为读者谱写出一段浮世恋歌。

——《四月爱未央》《女王进化论》作者人海中

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>