第一图书网, tushu007.com

<<名家散记>>

图书基本信息

书名：<<名家散记>>

13位ISBN编号：9787505961180

10位ISBN编号：7505961187

出版时间：2009-1

出版时间：中国文联出版社

作者：白岩

页数：215

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

一些文学艺术的名家相继远行了。

我曾参加过李健吾、金山的追悼会潸然泪下，我曾站在老舍故居前久久不肯离去，田间的柿树小院我不知去了多少回，罗念生的旧居换了新主人，我还在他们的门前徘徊…… 因工作需要和偶然相遇，我认识了老舍、李健吾、田间、严文井、罗念生、金山、刘炽、李準、新凤霞等一些著名作家、翻译家、艺术家、诗人等诸多名家。

翻译家、散文家丽尼、中国大百科全书的奠基人姜椿芳曾是我在职两个单位的总编辑，他们的事迹我亲眼目睹。

早在三十年代以杂文家著名的徐懋庸，《兄妹开荒》的曲作者安波，国徽浮雕塑造者高庄教授，剧作家海默，美术评论家华夏曾是我四十年代在东北鲁艺求学时的校长、老师，他们的事迹早在社会上和师生中传颂。

1987年在深圳，我有幸结识了三十年代著名作家柯灵夫妇、端木蕻良夫妇，我跟随他们十几天，记下了他们志趣爱好和高尚的品格。

1988年在北戴河我认识了九叶诗人陈敬容、胡风夫人童话家梅志，我记下了他们非凡的人生。

1991年在杭州，为了追记巴金先生在“创作之家”的日子里，我访问了“创作之家”的主任、会计、服务员、炊事员。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《名家散记》为其散文作品集。
这些散文均系对作者认识的已故文学艺术名家的回忆和怀念。
白岩，1948年冀察热辽联合大学鲁迅艺术文学院文学系毕业，曾任过少年艺术班教员、南下工作团文工团创作组长。
解放后五十年代中期在中央文学讲习所学习一年，先后在中南文艺出版社、通俗读物出版社、百花文艺出版社、中国大百科全书出版社从事小说、戏剧、散文、诗歌编辑近四十年，曾发表过多篇传记、散文。

作者简介

白岩，1948年冀察热辽联合大学鲁迅艺术文学院文学系毕业，曾任过少年艺术班教员、南下工作团文工团创作组长。
解放后五十年代中期在中央文学讲习所学习一年，先后在中南文艺出版社、通俗读物出版社、百花文艺出版社、中国大百科全书出版社从事小说、戏剧、散文、诗歌编辑近四十年，曾发表过多篇传记、散文。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

“巴老，您明年再来”我站在老舍故居前和柯灵夫妇相聚的日子徐懋庸的鲁迅情钟耀群与端木蕻良相濡以沫三十六年真情似火的李健吾时代的鼓手田间金山的多彩人生三度金秋忆刘炽《兄妹开荒》曲作者安波影剧才子黄宗江国徽浮雕塑造者高庄教授姜椿芳与中国大百科全书丽尼的默默人生古希腊文学翻译家罗念生九叶诗人陈敬容卓有成就的军旅作家寒风作家李辈与夫人董冰的“糟糠”情缘智勇双全的马少波新凤霞：从著名表演艺术家到作家严寄洲——从战火硝烟中走来的电影导演梅志，一位非凡的女性严文井的胸怀不屈的海默为名家“做嫁衣”的常君实默默耕耘五十年的华夏颇具慧眼的文学编辑——涂光群挣扎奋斗不肯倒下的白薇

章节摘录

“巴老，您明年再来”　　那是一个桂花飘香的季节，我和几位朋友有幸来到杭州与灵隐寺为邻的“创作之家”小住，尤为荣幸的是我与一位朋友被安排在文学大师巴金先生几天前曾住过的房间。这是一间极普通的居室，约有十三四平方米的面积，两张单人床占了房间的五分之三，对着床脚放着两只单人沙发，临窗摆放着一张长条几，巴金先生就是在这条长几上审校《巴金全集》的。
整个房间给人以拥塞的感觉。
卫生间也极平常。
特别是当时这里用水困难，经常断水，洗澡都不能保证。
浙江省委的领导同志多次邀请巴金先生到西子宾馆去住，那里是接待国宾的条件，大套间宽敞明亮，设备一流，连浴盆搓澡都是自动化的。
一次次盛情邀请，都被巴金先生一次次婉言谢绝了。
巴金先生偏偏喜欢这里的“家”，在这个房间里住了十多天，生活得非常愉快。
离开这里时，巴金先生写下了这样的留言：“这真是我的家，我忘不了在这里过的愉快的两个星期，谢谢你们。
”　　这样简陋的条件，狭小的居室，巴金先生为什么就是喜欢这个“家”呢？
　　巴金先生刚离开创作之家不久，创作之家七位工作人员每人都收到巴金先生从上海寄来的亲自签名的赠书《诚挚人生》，他们欣喜若狂，激动不已。
提起这事儿，他们全都沉浸在回忆里。

编辑推荐

◆炊事员小刘满怀深情地说：巴老最好伺候，做啥吃啥，从不挑拣，给他一块白薯当早餐，他也会吃得高高兴兴。

◆老舍先生说：“我的职业虽然在知识分子里转，我的朋友并不都是教授和学者，打拳的、卖艺的、洋车夫都是我的朋友。”

◆林语堂问鲁迅：“周先生又用新笔名了吧？”鲁迅问：“何以见得？”林语堂答：“我看新近有个叫徐懋庸的名字，是你吧？”鲁迅哈哈大笑，指着徐懋庸说：“这回你没有猜对，徐懋庸的正身就在这里。”引得在场的人全都笑了起来。

◆端木蕻良为了摆脱伤感情绪，发誓要舔干过去的血迹和伤痕，但是每到萧红忌日，他都独自跑到郊外，满含眼泪在空旷的野地终日绝食，在心中默默奠祭萧红。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com