

<<快速巧妙绘画技法>>

图书基本信息

书名：<<快速巧妙绘画技法>>

13位ISBN编号：9787505963863

10位ISBN编号：7505963864

出版时间：2009-6

出版单位：中国文联出版公司

作者：迈克尔·桑德斯

页数：120

译者：传神联合(北京)信息技术有限公司

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<快速巧妙绘画技法>>

内容概要

迈克尔·桑德斯在学校毕业后开始学习平面设计和陶艺，并且从那时开始从事创造性工作，他的作品在全世界范围内被收藏。

作为一位合格的教师，他经常举行一些有关绘画和油画的研讨会和讲座，他还带领学生们去“度假绘画”，他对艺术的热情感染着所有的人，使很多人都经历了一段愉快并且高效率的时光。

迈克尔同时还拥有商业飞机师执照，在不从事艺术工作的时间里，他便自己驾驶他的私人轻型飞机教授航空学。

任何人都能够通过涂鸦、涂抹和做标记学会绘画——这不仅仅是娱乐，而是快速且聪明的绘画方法！

本书作者告诉你所有需要的绘画材料和工具，还将他独一无二并大获肯定的绘画技巧与读者分享，使读者能够快速、轻松地学习基础的绘画技巧。

书中附录的一些快速小窍门会使你迅速达到自己想要的最佳效果。

<<快速巧妙绘画技法>>

书籍目录

入门用具素描技巧开始素描实例1：陆地和海洋实例2：轻松画建筑实例3：风景画中的树实例4：威尼斯风景实例5：西班牙风景实例6：肖像画最后的话

<<快速巧妙绘画技法>>

章节摘录

入门 做标记的历史渊源 做标记的冲动是源于原始本能。

位于坎塔布利亚（西班牙北部）发现的阿尔塔米拉、1：1卡斯蒂略和货币铸造局遗址（Las Monedas），还有在法国多尔多涅省以及洛特地区发现的拉斯科、胡菲涅克、圣锡尔克和佩谢·梅尔岩洞以及在世界其他的洞穴中发现的诸多艺术品，都以其强大的艺术魅力不断提醒着我们：在15000年前，我们的祖先就已创作出许多精美画作，这些由岩粉和木棍燃烧后的碎块绘制而成的作品，将野马和野牛的姿态刻画得淋漓尽致。

那时候没有美术用品店，洞穴艺术家们在没有任何绘画用具的情况下、在无法获得木炭原料时，也可能是在发现火之前，他们用坚硬的燧石尖部在岩石上作画，画出了如此佳作！

因此你可以说，喜欢做标记是源于人类本能。

将思想转化成其他人可以看到的有形的东西是一件非常有意义的事情。

古往今来，人们已将绘画作为一种沟通手段，如计划、设计和地图等，但绘画作品也凭借其自身魅力成为了艺术品。

几个世纪以来，绘画用具不断得到改进燃烧过的木棍发展成精良的木炭画笔，深色石头演变成铅笔，掺有动物脂肪的岩粉颜料变成了油墨和颜料，蘸着泥浆的树枝改良成羽毛笔、钢笔、圆珠笔等等。

如今我们已来到数字化时代，点击鼠标便能创造艺术。

接下来呢，谁知道呢。

不过我敢肯定的是，传统的绘画工具会一如既往地受到人们的青睐。

学习一门新技能是大有裨益的，绘画就是十分有趣的一种！

<<快速巧妙绘画技法>>

编辑推荐

任何人都能够通过涂鸦、涂抹和做标记学会绘画——这不仅仅是娱乐，而是快速且聪明的绘画方法！

快速开始：告诉你所需要的绘画材料和工具。

技巧窍门：迈克尔·桑德斯将他独一无二并大获肯定的绘画技巧与读者分享，使读者能够快速、轻松地学习基础的绘画技巧。

特殊效果：颜色过渡、影线——教会你使用多种作画技能。

快速完成绘画：简单的照片会逐步教会你完成自己的画作。

<<快速巧妙绘画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>