

<<快速巧妙绘画技法>>

图书基本信息

书名：<<快速巧妙绘画技法>>

13位ISBN编号：9787505963863

10位ISBN编号：7505963864

出版时间：2009-6

出版单位：中国文联出版公司

作者：迈克尔·桑德斯

页数：120

译者：传神联合(北京)信息技术有限公司

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<快速巧妙绘画技法>>

内容概要

迈克尔·桑德斯在学校毕业后开始学习平面设计和陶艺，并且从那时开始从事创造性工作，他的作品在全世界范围内被收藏。

作为一位合格的教师，他经常举行一些有关绘画和油画的研讨会和讲座，他还带领学生们去“度假绘画”，他对艺术的热情感染着所有的人，使很多人都经历了一段愉快并且高效率的时光。

迈克尔同时还拥有商业飞机师执照，在不从事艺术工作的时间里，他便自己驾驶他的私人轻型飞机教授航空学。

任何人都能够通过涂鸦、涂抹和做标记学会绘画——这不仅仅是娱乐，而是快速且聪明的绘画方法！

本书作者告诉你所有需要的绘画材料和工具，还将他独一无二并大获肯定的绘画技巧与读者分享，使读者能够快速、轻松地学习基础的绘画技巧。

书中附录的一些快速小窍门会使你迅速达到自己想要的最佳效果。

<<快速巧妙绘画技法>>

书籍目录

入门用具素描技巧开始素描实例1：陆地和海洋实例2：轻松画建筑实例3：风景画中的树实例4：威尼斯风景实例5：西班牙风景实例6：肖像画最后的话

<<快速巧妙绘画技法>>

章节摘录

入门 做标记的历史渊源 做标记的冲动是源于原始本能。

位于坎塔布利亚（西班牙北部）发现的阿尔塔米拉、1：1卡斯蒂略和货币铸造局遗址（Las Monedas），还有在法国多尔多涅省以及洛特地区发现的拉斯科、胡菲涅克、圣锡尔克和佩谢·梅尔岩洞以及在世界其他的洞穴中发现的诸多艺术品，都以其强大的艺术魅力不断提醒着我们：在15000年前，我们的祖先就已创作出许多精美画作，这些由岩粉和木棍燃烧后的碎块绘制而成的作品，将野马和野牛的姿态刻画得淋漓尽致。

那时候没有美术用品店，洞穴艺术家们在没有任何绘画用具的情况下、在无法获得木炭原料时，也可能是在发现火之前，他们用坚硬的燧石尖部在岩石上作画，画出了如此佳作！

因此你可以说，喜欢做标记是源于人类本能。

将思想转化成其他人可以看到的东西是一件非常有意义的事情。

古往今来，人们已将绘画作为一种沟通手段，如计划、设计和地图等，但绘画作品也凭借其自身魅力成为了艺术品。

几个世纪以来，绘画用具不断得到改进燃烧过的木棍发展成精良的木炭画笔，深色石头演变成铅笔，掺有动物脂肪的岩粉颜料变成了油墨和颜料，蘸着泥浆的树枝改良成羽毛笔、钢笔、圆珠笔等等。

如今我们已来到数字化时代，点击鼠标便能创造艺术。

接下来呢，谁知道呢。

不过我敢肯定的是，传统的绘画工具会一如既往地受到人们的青睐。

学习一门新技能是大有裨益的，绘画就是十分有趣的一种！

<<快速巧妙绘画技法>>

编辑推荐

任何人都能够通过涂鸦、涂抹和做标记学会绘画——这不仅仅是娱乐，而是快速且聪明的绘画方法！

快速开始：告诉你所需要的绘画材料和工具。

技巧窍门：迈克尔·桑德斯将他独一无二并大获肯定的绘画技巧与读者分享，使读者能够快速、轻松地学习基础的绘画技巧。

特殊效果：颜色过渡、影线——教会你使用多种作画技能。

快速完成绘画：简单的照片会逐步教会你完成自己的画作。

<<快速巧妙绘画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>